

**СПЕЦИФИКАЦИЯ
КОНТРОЛЬНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ
ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЦЕДУР КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА
ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО (ПОЛНОГО) ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ (базовый уровень)
(11 КЛАСС)**

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры диагностики индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Русский язык» (по разделам школьного курса «Лексика», «Морфология», «Культура речи», «Текст»).

2. Документы, определяющие содержание работы

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413).

О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (приказы Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 и от 31 декабря 2015 г. № 1578).

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к формированию КИМ для 11 класса по русскому языку определялись спецификой предмета в соответствии с указанными в п. 2 нормативными документами.

Намеченный во ФГОС основного общего образования компетентностный подход отразился в содержании работы. Работа проверяет лингвистическую компетенцию обучающихся (знания о языке и речи, умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки). О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм (лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных). Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности.

4. Структура КИМ

Распределение заданий диагностической работы по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык» представлено в таблице.

Содержательные разделы	Количество заданий	Максимальный балл за задание
Понимание роли русского языка как одного из важнейших современных языков мира, национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Совершенствование основных видов устной и письменной речевой деятельности. Овладение основными аспектами культуры речи: нормативным, коммуникативным, этическим: определение различий между литературным языком и другими формами существования русского языка; владение различными видами чтения; владение навыками информационной переработки прослушанного или прочитанного текста	1	3
Овладение основными аспектами культуры речи: нормативным, коммуникативным, этическим. Расширение и систематизация научных знаний о языке, освоение базовых понятий лингвистики: соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка; применение знаний по основным разделам науки о языке при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике	1	3

Овладение основными аспектами культуры речи: нормативным, коммуникативным, этическим: анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом ее соответствия основным нормам литературного языка; соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка	1	3
Формирование навыков проведения различных видов анализа. Расширение и систематизация научных знаний о языке, освоение базовых понятий лингвистики: проведение фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического анализа слова; вычленение основных единиц языка, распознавание основных единиц языка по заданным характеристикам	1	5
Формирование навыков проведения различных видов анализа. Совершенствование основных видов устной и письменной речевой деятельности: проведение фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического анализа слова; адекватное понимание прослушанных и прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи	1	3

Овладение основными аспектами культуры речи: нормативным, коммуникативным, этическим. Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка в собственных речевых высказываниях: анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом ее соответствия основным нормам литературного языка; соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка; распознавание, характеристика и уместное использование в речи основных видов выразительных средств фонетики, лексики, грамматики (звукопись: аллитерация, ассонанс; эпитет, метафора, гипербола, олицетворение, сравнение, литота, метонимия, синекдоха, сравнение, оксюморон, ирония; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы; синтаксический параллелизм; парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза, противопоставление; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие)	1	5
Овладение основными аспектами культуры речи: нормативным, коммуникативным, этическим. Совершенствование основных видов устной и письменной речевой деятельности: соблюдение основных орфоэпических норм современного русского литературного языка; владение различными видами диалога	1	3

Совершенствование основных видов устной и письменной речевой деятельности: создание письменных текстов различных функционально-смысловых типов речи и стилей, создание письменных текстов публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка)	1	18
---	---	----

Задания диагностической работы по русскому языку для учащихся различны по способам предъявления языкового материала. Учащиеся работают с языковым и речевым материалом, представленным в виде отдельных слов, словосочетаний или предложений, а также с языковыми явлениями, предъявленными в тексте.

5. Распределение заданий КИМ по позициям кодификатора

Распределение заданий КИМ по позициям кодификатора представлено в таблице.

Код проверяемых результатов	Количество заданий в варианте
Часть 1	
I.7, II.2, II.6	1
III.5, VI.2	1
III.2, III.5	1
IV.1, VI.1	1
IV.1, II.4	1
III.2, III.6, V.1	1
III.3, II.12	1
Часть 2	
II.14	1

6. Распределение заданий работы по уровню сложности

Части 1 и 2 диагностической работы проверяют усвоение одиннадцатиклассниками учебного материала на базовом уровне сложности.

7. Система оценивания выполнения работы в целом

В диагностическую работу по русскому языку включено 8 заданий, требующих краткого или развернутого ответа учащегося.

Диагностическая работа по русскому языку для 11 класса состоит из двух частей.

Распределение заданий разных типов по частям работы представлено в таблице.

Части работы	Количество заданий	Максимальный балл	Тип заданий
Часть 1	7	25	С кратким и развернутым ответами
Часть 2	1	18	С развернутым ответом
Итого	8	43	

Критерии оценивания задания 1

Критерии оценивания	Баллы
Дан верный ответ на три вопроса	3
Дан верный ответ на два вопроса	2
Дан верный ответ на один вопрос	1
Дан неверный ответ, или ответ отсутствует	0
Максимальный балл	3

Критерии оценивания задания 2

Критерии оценивания	Баллы
Дан верный ответ, ошибок в обосновании нет	3
Допущена 1 ошибка в обосновании	2
Допущено 2 ошибки в обосновании	1
Допущено более 2-х ошибок в обосновании	0
Максимальный балл	3

Критерии оценивания задания 3

Критерии оценивания	Баллы
Все формы слов образованы верно	3
Допущено одна ошибка	2
Допущено две ошибки	1
Допущено более двух ошибок, или ответ отсутствует	0
Максимальный ответ	3

Критерии оценивания задания 4

Критерии оценивания	Баллы
Распределены верно все слова, вывод верный	5
Допущено 1–3 ошибки, вывод верный	4
Допущено 4 ошибки, вывод верный	3
Допущено 5 ошибок, вывод верный	2
Допущено 6 ошибок, вывод верный	1
Допущено более 6 ошибок	0
Максимальный балл	5

Критерии оценивания задания 5

Критерии оценивания	Баллы
Дан верный ответ по семи позициям	3
Дан верный ответ по четырём-шести позициям	2
Дан верный ответ по двум-трём позициям	1
Дан верный ответ только по одной позиции, или дан неверный ответ, или ответ отсутствует	0
Максимальное количество баллов	3

Критерии оценивания задания 6

Критерии оценивания	Баллы
Речевые ошибки исправлены, объяснение верное	5
Допущено 1–3 ошибки	4
Допущено 4 ошибки	3
Допущено 5 ошибок	2
Допущено 6 ошибок	1
Дан неверный ответ, или ответ отсутствует	0
Максимальный балл	5

Критерии оценивания задания 7

Критерии оценивания	Баллы
При чтении текста были соблюдены орфоэпические нормы современного русского литературного языка	3
При чтении текста были соблюдены орфоэпические нормы современного русского литературного языка	2
При чтении текста было допущено 1–2 ошибки при соблюдении орфоэпических норм современного русского литературного языка	1
При чтении текста допущено более двух ошибок при соблюдении орфоэпических норм современного русского литературного языка	0
Максимальный ответ	3

Критерии оценивания задания 8

№	Критерии оценивания ответа	Баллы
I	Содержание сочинения	
1	Формулирование собственной позиции	
	Позиция сформулирована (в любой части сочинения)	1
	Позиция не сформулирована	0
2	Аргументация собственного мнения по тезису	
	Приведен 1 аргумент из личных наблюдений или из художественной или научной литературы	1
	Аргументы не соответствуют сформулированной позиции	0
3	Наличие вывода	
	Сформулирован вывод на основе собственных рассуждений	1
	Вывод на основе собственных рассуждений не сформулирован	0
II	Речевое оформление сочинения	
4	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
5	Точность и выразительность речи	
	Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи	2
	Работа характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи, или работа характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли	1
	Работа отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0

III	Грамотность	
6	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3
	Допущено не более двух ошибок	2
	Допущено три-четыре ошибки	1
	Допущено более четырех ошибок	0
7	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3
	Допущено одна-три ошибки	2
	Допущено четыре-пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
8	Соблюдение языковых норм	
	Грамматических ошибок нет	2
	Допущено одна-две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
9	Соблюдение речевых норм	
	Допущено не более одной речевой ошибки	2
	Допущено две-три ошибки	1
	Допущено более трех ошибок	0
10	Соблюдение фактологической точности в фоновом материале	
	Фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	1
	Допущены фактические ошибки (одна и более) в фоновом Материале	0
	Максимальный балл	18

Максимальное количество баллов за диагностическую работу – 43. Индивидуальная оценка определяется суммарным баллом, набранным обучающимся по результатам выполнения всей работы. На основании суммарного балла фиксируются результаты по трем уровням подготовки:

- 0–22 баллов – низкий уровень;
- 23–36 баллов – средний уровень;
- 37–43 баллов – высокий уровень.

8. Условия проведения работы

Общее время выполнения работы – 90 минут.

9. Обобщенный план работы

№ задания в работе	Проверяемые элементы содержания	Коды проверяемых элементов содержания по кодификатору	Уровень сложности задания	Макс. балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания (мин.)
1	Понимание роли русского языка как одного из важнейших современных языков мира, национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Совершенствование основных видов устной и письменной речевой деятельности. Овладение основными аспектами культуры речи: нормативным, коммуникативным, этическим: определение различий между литературным языком и другими формами существования русского языка; владение различными видами чтения; владение навыками информационной переработки прослушанного или прочитанного текста	I.7, II.2, II.6	Б	3	5
2	Овладение основными аспектами культуры речи: нормативным, коммуникативным, этическим. Расширение и систематизация научных знаний о языке, освоение базовых понятий лингвистики: соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка; применение знаний по основным разделам науки о языке при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике	III.5, VI.2	Б	3	10
3	Овладение основными аспектами культуры речи: нормативным, коммуникативным, этическим: анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи;	III.2, III.5	Б	3	10

	корректировка речи с учетом ее соответствия основным нормам литературного языка; соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка				
4	Формирование навыков проведения различных видов анализа Расширение и систематизация научных знаний о языке, освоение базовых понятий лингвистики: проведение фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического анализа слова; вычленение основных единиц языка, распознавание основных единиц языка по заданным характеристикам	IV.1, VI.1	Б	5	5
5	Формирование навыков проведения различных видов анализа. Совершенствование основных видов устной и письменной речевой деятельности: проведение фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического анализа слова; адекватное понимание прослушанных и прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи	IV.1, II.4	Б	3	5
6	Овладение основными аспектами культуры речи: нормативным, коммуникативным, этическим. Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка в собственных речевых высказываниях: анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом ее соответствия основным нормам	III.2, III.6, V.1	Б	5	20

	литературного языка; соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка; распознавание, характеристика и уместное использование в речи основных видов выразительных средств фонетики, лексики, грамматики (звукопись: аллитерация, ассонанс; эпитет, метафора, гипербола, олицетворение, сравнение, литота, метонимия, синекдоха, сравнение, оксюморон , ирония; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы; синтаксический параллелизм; парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпитафора, антитеза, противопоставление; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие)				
7	Овладение основными аспектами культуры речи: нормативным, коммуникативным, этическим. Совершенствование основных видов устной и письменной речевой деятельности: соблюдение основных орфоэпических норм современного русского литературного языка; владение различными видами диалога	III.3, II.12	Б	3	5
8	Совершенствование основных видов устной и письменной речевой деятельности: создание письменных текстов различных функционально-смысловых типов речи и стилей, создание письменных текстов публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка)	II.14	Б	18	30
Всего заданий – 8 ; из них по типу заданий: с кратким ответом – 5 ; с развернутым ответом – 3 Максимальный первичный балл – 43 Общее время выполнения работы – 90 минут					