



Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки
ФГБНУ «Федеральный институт педагогических
измерений»

ФИПИ

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
обучающимся
по организации самостоятельной
подготовки к ОГЭ 2025 года**

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

Москва, 2025

Авторы-составители: М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян, Е.И. Ратникова

Методические рекомендации предназначены для обучающихся 9 классов, планирующих сдавать ОГЭ 2025 г. по французскому языку. Методические рекомендации содержат советы разработчиков контрольных измерительных материалов ОГЭ и полезную информацию для организации индивидуальной подготовки к ОГЭ. В пособии даны рекомендации по выполнению заданий экзаменационной работы на основе результатов выполнения заданий участниками экзамена в 2024 г.

Дорогие друзья!

Скоро вам предстоит сдать основной государственный экзамен (ОГЭ) по французскому языку. Чтобы продемонстрировать хорошее владение французским языком и получить высокий балл за выполнение экзаменационной работы, нужно подготовиться к ОГЭ. Как это сделать, вы узнаете из методических рекомендаций. Помните, что для успешной сдачи ОГЭ по французскому языку нужно:

- владеть французским языком, т.е. иметь прочные умения в разных видах речевой деятельности (аудировании (восприятии речи на слух), чтении, письме, говорении), обладать большим словарным запасом и уметь оперировать словами и словосочетаниями в разных ситуациях общения, владеть грамматическими, фонетическими, орфографическими навыками; необходимо также знать и применять различные стратегии работы с иноязычными текстами;
- иметь полное и точное представление о формате экзамена, типах заданий и времени, отводимом на их выполнение;
- ознакомиться с системой оценивания выполнения заданий, в частности с критериями оценивания выполнения заданий по письменной речи и говорению;
- заниматься регулярно, продуманно и последовательно, правильно распределяя нагрузку.

Отметим, что контрольные измерительные материалы (КИМ) ОГЭ по всем иностранным языкам (английскому, немецкому, французскому, испанскому) имеют одинаковую структуру, проверяют одни и те же речевые умения, языковые знания и навыки и используют одни и те же типы заданий. Настоящие методические рекомендации применимы для всех иностранных языков, но примеры в них даются на французском языке. Надеемся, что методические рекомендации по организации индивидуальной подготовки к ОГЭ помогут вам понять структуру экзамена, разработать индивидуальный план занятий, научиться быстро и правильно выполнять задания всех разделов экзаменационной работы и успешно сдать экзамен.

Структура КИМ ОГЭ по французскому языку и система оценивания

Приступая к подготовке к ОГЭ по французскому языку, прежде всего ознакомьтесь со структурой экзаменационной работы, которая приведена в «Спецификации контрольных измерительных материалов для проведения в 2025 году основного государственного экзамена по иностранному языку» на с. 11–13. Это позволит вам понять, из каких частей и разделов состоит экзамен, сколько заданий и какого типа вам нужно будет выполнить, что нужно уметь, чтобы правильно выполнить каждое задание, а также сколько времени отводится на выполнение заданий.

В 2025 г. экзаменационная работа КИМ ОГЭ по иностранному языку состоит из двух частей: письменной и устной. Рассмотрим структуру каждой части более подробно.

Письменная часть

Письменная часть экзамена включает в себя четыре раздела: 1) задания по аудированию, 2) задания по чтению, 3) задания по грамматике и лексике, 4) задание по письменной речи. Всего нужно выполнить 35 заданий за два часа (120 минут).

Раздел «**Задания по аудированию**» содержит 11 заданий с кратким ответом: задания 1–4 и задание 5 относятся к базовому уровню сложности, а задания 6–11 – к повышенному. Чтобы успешно выполнить задания 1–4, нужно уметь понимать запрашиваемую в устном тексте информацию, для выполнения задания 5 – понимать основное содержание прослушанного текста, а для заданий 6–11 – находить на слух нужную информацию в прослушанном тексте и записывать её в таблицу. На выполнение всех заданий раздела даётся 30 минут.

В разделе «**Задания по чтению**» нужно выполнить несколько заданий с кратким ответом: задание 12 базового уровня сложности и задания 13–19 повышенного уровня сложности. В задании 12 проверяется понимание основного содержания прочитанного текста, а в заданиях 13–19 – понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации. Рекомендуемое время выполнения всех заданий раздела – 30 минут.

Раздел «**Задания по грамматике и лексике**» состоит из заданий 20–28 и 29–34. Это задания базового уровня сложности с кратким ответом. Чтобы выполнить задания 20–28, необходимо уметь использовать грамматические правила в связном тексте, а для заданий 29–34 – образовывать однокоренные слова с помощью приставок и суффиксов. Рекомендуемое время выполнения всех заданий раздела – 30 минут.

Раздел «**Задания по письменной речи**» содержит одно задание 35 повышенного уровня сложности с развёрнутым ответом, в котором нужно написать электронное письмо воображаемому другу по переписке. Рекомендуемое время выполнения задания 35 – 30 минут.

Устная часть

Устная часть экзамена включает в себя три задания с развёрнутым ответом. В задании 1 базового уровня сложности нужно прочитать текст вслух, соблюдая правила чтения современного французского языка; в задании 2 повышенного уровня сложности – ответить на вопросы журналиста, т.е. продемонстрировать умение спонтанной диалогической речи; в задании 3 – сделать небольшое устное сообщение по предложенной теме с опорой на план. Для выполнения задания 3 требуется владение умением монологической речи. Время выполнения устной части работы – 15 минут.

Таким образом, общее время выполнения экзаменационной работы – 2 часа 15 минут.

Задания 1–4 оцениваются 1 баллом за каждый правильный ответ. Максимальный балл за задание 5 – 5 баллов, за задания 6–11 – 6 баллов, т.е. максимальный балл за все задания раздела «Задания по аудированию» – 15.

За задание 12 можно получить максимум 6 баллов, а за задания 13–19 – 7 баллов, т.е. всего 13 баллов за раздел «Задания по чтению».

Максимальный балл за задания 20–28 – 9 баллов, а за задания 29–34 – 6 баллов, итого 15 баллов за весь раздел «Задания по грамматике и лексике».

Задания с развёрнутым ответом в письменной и устной частях оцениваются по критериям. За задание раздела «Письмо» можно максимально получить 10 баллов, а за задания раздела «Говорение» – 15 баллов (2 балла за задание 1; 6 – за задание 2; 7 баллов – за задание 3).

Итого максимальный балл за выполнение всех заданий экзаменационной работы – 68.

Далее рекомендуем ознакомиться с демонстрационным вариантом письменной части КИМ ОГЭ по французскому языку 2025 г., чтобы получить представление о формате заданий, которые вам нужно будет выполнить, и о правилах оформления ответов на задания. Демонстрационный вариант содержит инструкции по выполнению работы, примеры заданий с ключами, транскрипции и аудиозаписи текстов раздела «Аудирование», описание системы оценивания, в том числе критерии оценивания задания 35 с развёрнутым ответом.

Ознакомление с демонстрационным вариантом начните с общей инструкции по выполнению работы, опубликованной на с. 3, а также с инструкций по заполнению бланков ответов на с. 6, 10, 12 и 35. Обратите внимание на то, что все ответы на задания письменной части с кратким ответом (т.е. задания 1–34) нужно перенести в бланк ответов № 1, а ответ на задание 35 – в бланк ответов № 2. Во время экзамена можно использовать черновик, но записи, сделанные в черновике, не учитываются при оценивании работы.

Ответы на задания 1–34 записываются в бланке справа от номера соответствующего задания.

Раздел 1 «Задания по аудированию»

Приведём пример заданий 1–4 из демонстрационного варианта КИМ ОГЭ по французскому языку 2025 г.:

| Раздел 1 (задания по аудированию) | |
|---|---|
| <i>Вы услышите четыре коротких текста, обозначенных буквами A, B, C, D. В заданиях 1–4 запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.</i> | |
| 1 | Jade a finalement cuisiné... 1) une tarte. 2) de la viande. 3) du poulet. Ответ: <input type="text"/> |
| 2 | Pour avoir un cours de langue gratuit, il faut... 1) s'inscrire sur Internet. 2) gagner dans un jeu. 3) passer un test de langue. Ответ: <input type="text"/> |
| 3 | Paul conseille d'acheter un/une... 1) robe. 2) tailleur. 3) jupe. Ответ: <input type="text"/> |
| 4 | Les amis partiront en Russie en... 1) hiver. 2) automne. 3) été. Ответ: <input type="text"/> |

В заданиях 1–4 нужно два раза прослушать четыре коротких текста и определить, какая информация содержится в каждом из этих текстов, выбрав один вариант ответа из трёх предложенных. На экзамене сначала у вас будет 30 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями, после чего вы услышите запись в первый раз. Затем у вас будет 20 секунд перед вторым прослушиванием, чтобы выполнить задания, и ещё 20 секунд после второго прослушивания, чтобы закончить выполнение заданий. Остановка и повторное воспроизведение аудиозаписей на экзамене не предусмотрено. В заданиях 1–4 в качестве текстов могут быть даны короткие монологические высказывания (устные объявления,

например, в магазине, музее, аэропорту), голосовые сообщения друзей, коллег и родственников, а также диалоги на темы повседневного общения.

В ходе подготовки к выполнению заданий 1–4 рекомендуем вам внимательно прочитать вопросы, на которые нужно ответить в задании и выделить в них ключевые слова. После этого прослушать тексты первый раз, определив, о ком / о чём в них говорится, и выписав во время прослушивания как можно больше однозначных слов (глаголы, существительные, прилагательные). Затем выполните задания, опираясь на выписанные слова.

При этом, выбирая правильный ответ, важно помнить, что не все звучащие в тексте слова являются правильным ответом, т.е. нужно ориентироваться на смысл высказывания. Приведём пример из задания 1, указанного выше. В звучащем тексте женщина по имени *Jade* рассказывает о том, что она приготовила. Правильным ответом на задание 1 является вариант 2) *de la viande*, поскольку в тексте сказано: *j'ai fait du bœuf*. Два других варианта ответа 1) *une tarte* и 3) *du poulet* хотя и звучат в тексте, но не являются правильными, поскольку *Jade* хотела приготовить пирог, но передумала, а курицу она не смогла купить:

Texte A

Salut, c'est Jade! Je t'appelle pour te remercier pour les recettes de cuisine que tu m'as données. J'ai hésité entre les 3 plats dont tu m'as parlé, à vrai dire. J'ai pensé à la tarte au chocolat que tu m'avais appris à faire. Mais bon, je voulais plutôt un plat salé qu'un plat sucré. Ensuite, j'ai hésité entre le poulet basquais et le bœuf bourguignon. Comme je n'ai pas trouvé de poulet et que nous avons un excellent boucher à côté de chez nous, j'ai fait du bœuf bourguignon.

По аналогичному принципу необходимо выполнить и задание 2, в котором нужно прослушать объявление языковой школы и отметить, как получить бесплатный урок:

Texte B

Vous rêvez de parler anglais, espagnol ou allemand? Notre école de langues organise des cours gratuits. Quelque soit votre niveau de langue, vous allez trouver des cours qui correspondent à vos besoins. Pour être admis, c'est simple: il suffit de compléter une fiche sur notre site www.coursgratuit.fr. Vous recevrez un mail avec votre mot de passe pour accéder à nos programmes. Vous pourrez aussi prendre part à notre jeu! Des cadeaux sont garantis pour tous!

Правильным ответом на задание 2 будет 1) *s'inscrire sur Internet*. Несмотря на то, что слова из вариантов ответа 2 и 3 звучат в тексте (*langue, jeu*), они не подходят по смыслу, и ответы с ними будут ошибочными.

Такой же стратегии необходимо придерживаться и при выполнении заданий 3 и 4. Приведём в качестве примера транскрипцию задания 4 из демонстрационного варианта:

Texte D

Caroline: Hugues, ça te dirait d'aller en Russie pour Noël?

Hugues: Écoute, Caroline, j'aimerais bien mais je pense qu'il fait trop froid là-bas.

Caroline: Mais non, c'est tellement beau la neige. On se croirait dans un conte de fées!

Hugues: Peut-être mais je pense qu'il vaut mieux y aller en été. On peut voir la fête des «Voiles écarlates» au Festival des nuits blanches.

Caroline: Oui, mais j'ai l'habitude de passer l'été avec ma famille en France.

Hugues: Dans ce cas, on pourrait y aller fin septembre juste avant la rentrée.

Caroline: Bonne idée! Il paraît que les arbres changent de couleur pendant cette période...

Диалог представляет собой беседу двух друзей *Caroline* и *Hugues*, которые вместе планируют поездку в Россию. По тексту задания нужно определить, когда состоится путешествие. Правильным ответом является вариант 2) *automne*. Вариант 1) *hiver* не подходит, поскольку в тексте сказано: *...je pense qu'il fait trop froid là-bas... je pense qu'il*

vaut mieux y aller en été. Опция 3) *été* не подходит, так как *Caroline* проводит летние каникулы с семьёй (*j'ai l'habitude de passer l'été avec ma famille en France*).

После того как вы выбрали один ответ из трёх предложенных в заданиях 1–4, прослушайте тексты ещё раз и проверьте себя. Внесите исправления при необходимости. Если в ходе подготовки вы выполняли задания из демонстрационного варианта, то проверьте свой ответ по ключам и транскрипции, приведёнными в конце демоверсии. Также вы можете потренироваться выполнять задания 1–4 из других вариантов, размещённых в открытом банке заданий ОГЭ на сайте ФИПИ (<https://oge.fipi.ru/bank/index.php?proj=2A4C52ED5AC1ADA644B8BBF169FEC0FC>), где есть возможность проверить свой ответ по ключам.

В задании 5 нужно прослушать высказывания пяти разных людей на одну тему в рамках подготовки тематической радиопередачи и определить, к какой рубрике относится каждое из высказываний, занеся ответ в таблицу:

| | |
|----------|--|
| 5 | <i>Вы готовите тематическую радиопередачу с высказываниями пяти разных людей, обозначенных буквами А, В, С, D, Е. Подберите к каждому высказыванию соответствующую его содержанию рубрику из списка 1–6. Используйте каждую рубрику из списка только один раз. В списке есть одна лишняя рубрика. Вы услышите запись дважды.</i> |
|----------|--|

1. Faire des achats pour toute la famille
2. Aller dans un magasin
3. Être occupé au travail
4. Avoir un produit gratuit
5. Économiser de l'argent
6. Économiser du temps

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

| | | | | | |
|-----------|---|---|---|---|---|
| Говорящий | А | В | С | D | Е |
| Рубрика | | | | | |

Высказывания при этом обозначены буквами, а рубрики – цифрами. Одна рубрика из списка 1–6 лишняя. На экзамене тексты прозвучат два раза. Перед первым прослушиванием у вас будет 20 секунд для ознакомления с заданием. После первого прослушивания – 20 секунд для выполнения задания и ещё 20 секунд, чтобы закончить задание после второго прослушивания.

Чтобы правильно установить соответствие между текстами и заголовками, рекомендуем сначала внимательно прочитать заголовки и выделить в них ключевые слова. Затем прослушать тексты первый раз. В начале аудиозаписи на французском языке звучит вступление, в котором журналист сообщает о том, на какой вопрос отвечают говорящие, например: *Journaliste: Bonjour! Que pensez-vous des achats en ligne? C'est la question que nous avons posée à des gens dans la rue. Voilà ce qu'ils ont répondu.* Рекомендуем вам во время прослушивания выписать этот вопрос, а также все полные слова (глаголы, существительные, прилагательные) для каждого из пяти текстов.

После этого установите соответствие, опираясь на выписанные слова. Например, из текста Speaker A можно выписать слова *petits prix, les prix sont plus intéressants, à 18 euros, des réductions*:

Speaker A

Faire des achats en ligne: cela m'arrive de temps en temps. J'achète un peu de tout: des pièces automobiles, des jeux d'enfants, des choses comme ça. On a des codes promotion pour acheter des choses à plus petits prix. Quand j'achète dans un magasin une peluche pour mon fils, ça coûte 20 euros et sur Internet les prix sont plus intéressants. J'ai acheté le même jouet à 18 euros. Je peux comparer des prix en naviguant d'un site à l'autre. Et on est toujours prévenu s'il y a des réductions.

Из этого следует, что тексту А соответствует рубрика 5. *Économiser de l'argent*. Аналогичным образом установите соответствие между другими текстами и рубриками. Рекомендуем вам при установлении соответствий вычёркивать уже использованные рубрики из списка. Прослушайте тексты второй раз и проверьте свой ответ, внесите исправления (при необходимости).

В заданиях 6–11 требуется прослушать текст и внести нужную информацию в таблицу. По условию задания вы помогаете своему другу, юному радиожурналисту, проанализировать подготовленное им для передачи интервью. Вы можете вписать не более одного слова (без артиклей) из прозвучавшего текста. Числа необходимо записывать буквами.

Вы помогаете своему другу, юному радиожурналисту, проанализировать подготовленное им для передачи интервью. Прослушайте аудиозапись интервью и занесите данные в таблицу. Вы можете вписать не более одного слова (без артиклей) из прозвучавшего текста. Числа необходимо записывать буквами. Вы услышите запись дважды.

| | | |
|----|--|-------------|
| 6 | La langue que Raphaël apprend | _____ |
| 7 | Le temps qu'il va passer à l'étranger | _____ jours |
| 8 | La ville qu'il va visiter | _____ |
| 9 | La musique que son ami préfère | _____ |
| 10 | Le sport que son ami pratique | _____ |
| 11 | La future profession de la sœur de Raphaël | _____ |

В приведённом примере задания нужно определить, какой язык учит участник интервью по имени *Raphaël*, сколько дней он проведёт за границей, какой город он посетит и т.д. В отличие от других заданий раздела «Задания по аудированию», в этом задании важно не только понять информацию, но и правильно её записать, соблюдая правила французской орфографии.

Сначала у вас будет 30 секунд, чтобы ознакомиться с заданием, после чего текст прозвучит в первый раз. Затем – 20 секунд, чтобы выполнить задание, после чего текст прозвучит во второй раз, и ещё 20 секунд, чтобы закончить задание после второго прослушивания.

Перед выполнением заданий внимательно прочитайте, какую информацию нужно найти в конкретном варианте задания, выделите в таблице ключевые слова. Прослушайте интервью первый раз, определите о ком / о чём текст, выпишите основную информацию. Так же как и в заданиях 1–5, при выполнении заданий 6–11 необходимо опираться на смысл звучащего текста. Например, чтобы найти ответ на задание 6 (какой язык учит

Raphaël), необходимо услышать фразу *moi j'étudie l'allemand* (я учу немецкий язык). Хотя *Raphaël* упоминает и другие языки (*le russe, l'espagnol*), выбирать их в качестве ответа неверно, поскольку русский язык изучают другие обучающиеся, а испанский – его подруга:

Journaliste: Bonjour, Raphaël, merci d'avoir accepté cette interview. J'ai quelques questions à te poser. C'est pour le journal du collège.

Raphaël: Je vous en prie! Je répondrai à vos questions avec plaisir!

Journaliste: Merci! Alors, tu suis des cours de russe dans ce centre de langues, c'est bien ça?

Raphaël: Beaucoup de personnes sont là pour apprendre le russe, mais moi j'étudie l'allemand. Et ma copine, elle, apprend l'espagnol.

Journaliste: C'est compliqué pour toi, cette langue?

Raphaël: Oui, assez. Mais nous avons un bon professeur. Ses cours sont vraiment intéressants et on ne s'ennuie jamais avec lui.

Внимание! В заданиях 6–11 ответ должен быть записан одним словом без артикля, т.е. в бланке ответов нужно написать: *allemand*.

Приведём ещё один пример: ответ на задание 7, в котором требуется указать, сколько дней *Raphaël* проведёт за границей.

Journaliste: Je comprends. Vous êtes donc très motivés pour continuer?

Raphaël: C'est bien ça. Nous parlons beaucoup pendant les cours. En plus, samedi prochain je vais partir quinze jours en Allemagne pour pratiquer la langue.

Journaliste: Donc tu seras là pour la fête du quatorze juillet?

Raphaël: Exactement. Tout notre groupe de douze personnes va faire ce séjour. J'espère que tout va bien se passer.

Raphaël проведёт за границей пятнадцать дней. Как видно, в тексте интервью есть и другие числительные, но они не входят в правильный ответ, поскольку относятся к другой информации («14 июля» и «12 человек»).

Внимание! При ответе на задания 6–11 числительные нужно писать словами, т.е. правильным ответом будет *quinze*.

После того, как вы заполнили всю таблицу, прослушайте интервью ещё раз, внесите исправления в ваш ответ при необходимости.

При подготовке к экзамену по окончании выполнения заданий 6–11 рекомендуем вам проверить правописание слов в таблице по словарю или по транскрипции звучащего текста.

Таким образом, чтобы успешно выполнить задания раздела 1 «Аудирование» необходимо прежде всего тренироваться понимать на слух монологическую и диалогическую речь:

- короткие сообщения и объявления, например, в магазине, аэропорте, библиотеке; личные голосовые сообщения между друзьями и знакомыми;
- разговоры в ситуации повседневного общения, например, между друзьями, которые планируют вместе какое-либо мероприятие, поездку и т.д., дают друг другу советы или рассказывают о своих увлечениях, хобби и предпочтениях;
- точку зрения / мнение людей, их отношение к какому-либо явлению, например к покупкам в интернете, школьной форме, жизни в деревне и т.п.
- интервью, в котором интервьюируемый (участник интервью) рассказывает о своей жизни, увлечениях, планах на будущее.

Помимо этого, для заданий 6–11, в которых требуется записать ответ одним словом, повторите правописание числительных, названий стран, городов, языков, на которых говорят в этих странах, школьных предметов, блюд, домашних животных и профессий.

Раздел 2 «Задания по чтению»

В разделе «Задания по чтению» вам нужно будет выполнить 2 вида заданий: задание 12 и задания 13–19.

В задании 12 требуется прочитать шесть коротких текстов, объединённых одной темой, и найти информацию для проектной работы. Для этого нужно установить соответствие между каждым текстом А–F и вопросами из списка 1–7 (один из вопросов при этом лишний) и занести ответ в таблицу.

| Демонстрационный вариант ОГЭ 2025 г. ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК, 9 класс. 7 / 24 | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|-------|---|---|---|---|---|---|--------|--|--|--|--|--|--|
| Раздел 2 (задания по чтению) | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | <p>Вы проводите информационный поиск в ходе выполнения проектной работы. Определите, в каком из текстов А–F содержится ответ на интересующие Вас вопросы 1–7. Один из вопросов останется без ответа. Занесите Ваши ответы в таблицу.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Qu'est-ce qu'un journal?2. Comment devient-on journaliste?3. Comment créer un journal scolaire?4. Qu'est-ce que le métier de journaliste?5. Quels sont les types d'articles qui existent?6. L'information coûte-t-elle cher à produire?7. Comment le journaliste trouve-t-il ses informations? <p>A. Oui, car un journal nécessite en général une grosse équipe pour apporter des informations sûres et intéressantes aux lecteurs. Il faut de l'argent pour régler le salaire des journalistes, mais aussi leurs déplacements, pour les reportages. Il faut aussi payer l'abonnement à une agence de presse, la location ou l'achat de bureaux, l'impression et la distribution dans les kiosques, etc. Mais certains journaux sont gratuits: ces titres-là sont entièrement financés par la publicité.</p> <p>B. La voie classique est de passer par une école de journalisme, où l'on entre sur concours après le bac ou deux ans après le bac. En France, quatorze écoles sont reconnues par les professionnels des médias. Elles dispensent une formation en deux ou trois ans en presse écrite, radio, télévision et Web. Mais un bon journaliste doit aussi posséder des qualités qui ne s'apprennent pas à l'école: la curiosité, la débrouillardise, l'ouverture d'esprit et une bonne maîtrise de la langue française.</p> <p>C. Il consiste à donner des informations. Celles-ci peuvent traiter de différents sujets: la politique, l'environnement, la musique, etc. Le journaliste travaille pour un journal ou un magazine (on parle de presse écrite), une chaîne de radio ou de télévision (on parle de presse audiovisuelle) ou un site internet. Le terme «journaliste» réunit en fait plusieurs métiers. Par exemple, il y a les rédacteurs qui écrivent les articles et le directeur de la rédaction qui chapeaute l'équipe.</p> <p>D. Grâce à plusieurs outils à sa disposition. L'agence de presse est l'une de ses sources principales. Trois grandes agences mondiales, dont l'une est française (l'Agence France-Presse, ou AFP), sont dotées d'un réseau de journalistes répartis dans le monde entier. Ces correspondants recueillent les informations sur place et les envoient à l'agence, où d'autres journalistes les rédigent sous forme de dépêches. Un journaliste accède aussi à de nombreuses sources grâce à sa carte de presse.</p> | | | | | | | | | | | | | | |
| Демонстрационный вариант ОГЭ 2025 г. ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК, 9 класс. 8 / 24 | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>E. Un document écrit qui informe les lecteurs sur les événements récents. Un journal paraît en général quotidiennement (le mot journal vient du mot «jour»). Il est structuré en rubriques, qui contiennent plusieurs articles. Chaque article est précédé d'un ou plusieurs titres et d'un chapeau. La première page du journal s'appelle la une et a une importance particulière: c'est la vitrine du journal. Elle présente en gros titre la nouvelle qui a été sélectionnée comme la plus essentielle.</p> <p>F. Selon sa taille et son contenu, un article porte un nom différent. Par exemple, une brève résume une information en dix lignes maximum. Parmi les longs articles, on trouve le reportage et l'enquête, qui demandent un travail très approfondi. Le reportage implique que le journaliste passe du temps sur le lieu où se déroulent les faits pour faire vivre l'événement au lecteur. Il y a aussi l'interview et le portrait, qui sont centrés sur une personne qui fait l'actualité.</p> <p>Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.</p> <table border="1"><thead><tr><th>Текст</th><th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>F</th></tr></thead><tbody><tr><td>Вопрос</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table> | | Текст | A | B | C | D | E | F | Вопрос | | | | | | |
| Текст | A | B | C | D | E | F | | | | | | | | | |
| Вопрос | | | | | | | | | | | | | | | |

Сначала прочитайте вопросы 1–7 и выделите в них ключевые слова. Затем прочитайте тексты А–F, также выделяя в них ключевые слова. Установите соответствия между вопросами и текстами, на основе выделенных слов и смысла текстов. Например, ответ на вопрос 6. *L'information coûte-t-elle cher à produire?* содержится в тексте А, поскольку в нём есть такие ключевые слова, как *l'argent, le salaire, payer* и др.:

A. Oui, car un journal nécessite en général une grosse équipe pour apporter des informations sûres et intéressantes aux lecteurs. Il faut de l'argent pour régler le salaire des journalistes, mais aussi leurs déplacements, pour les reportages. Il faut aussi payer l'abonnement à une agence de presse, la location ou l'achat de bureaux, l'impression et la distribution dans les kiosques, etc. Mais certains journaux sont gratuits: ces titres-là sont entièrement financés par la publicité.

Рекомендуем вам в процессе установления соответствий вычёркивать использованные вопросы из списка 1–7. После того, как вы установили соответствия прочитайте вопросы и тексты ещё раз, внесите исправления в ваш ответ при необходимости. После этого выполните задания 13–19.

В заданиях 13–19 требуется прочитать один текст и определить, какие из приведённых утверждений 13–19 соответствуют содержанию текста (1 – *Vrai*), какие не соответствуют (2 – *Faux*) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя

дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – *Aucune information*). Запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Приведём пример заданий 13–19 из демонстрационного варианта 2025 г.:

| Демонстрационный вариант ОГЭ 2025 г. ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК, 9 класс. 9 / 24 | Демонстрационный вариант ОГЭ 2025 г. ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК, 9 класс. 10 / 24 |
|---|---|
| <p>Прочтите текст. Определите, какие из приведённых утверждений 13–19 соответствуют содержанию текста (1 – <i>Vrai</i>), какие не соответствуют (2 – <i>Faux</i>) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – <i>Aucune information</i>). Запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.</p> <p>Lilou et Kemyss sont fans de MMA!</p> <p>Le son des frappes de Lilou contre les pattes d'ours – gants utilisés comme punching-ball – portées par son coach Sylvain Thomas résonne dans la salle. Comme chaque samedi de 10 h à 11 h, la jeune fille de 10 ans suit son entraînement de MMA (mixed martial arts), qu'elle ne manquerait pour rien au monde. Aujourd'hui, elle a le droit à une séance individuelle dans l'octogone, ring spécifique au MMA, avec son entraîneur. Debout, au sol, avec ses poings comme avec ses pieds, Lilou multiplie les coups avec énergie et souplesse, équipée de gants et de protège-tibias. Sur les murs noirs de cette salle située à Saint-Chamond, à 10 km de Saint-Etienne, sont dessinés les portraits de stars des sports de combat.</p> <p>Lilou a débuté le MMA il y a trois ans. Sa maman lui a initialement demandé de faire de la boxe, mais elle s'est prise de passion pour ce sport qui mêle boxe pieds-poings, lutte et jiu-jitsu. «J'aime bien apprendre à bouger, de nouveaux déplacements, respecter les autres et mieux me contrôler», détaille-t-elle. Des valeurs primordiales pour Sylvain Thomas, qui a appelé son club «Né pour combattre». «Je compare souvent le MMA au jeu d'échecs. Le principe est le même, c'est de la stratégie, de la réflexion, mais corporelle.»</p> <p>En plus du samedi matin, Lilou s'entraîne le mercredi après-midi. Les séances sont composées de différents exercices, notamment d'assauts avec les autres licenciés. L'objectif est de répéter des combinaisons de coups en les réalisant dans les gants de son partenaire, sans y mettre de force. À 10 ans, Lilou est double championne d'Auvergne-Rhône-Alpes. Elle devait participer cette année aux championnats de France, mais a dû y renoncer en raison d'une blessure au pied.</p> <p>Chaque vendredi soir, Kemyss, 13 ans, participe lui à une séance de sparring. Il enchaîne des combats légers avec des compétiteurs, mais les coups ne sont pas appuyés, afin de ne pas blesser. «Pour Lilou, l'objectif est d'apprendre la technique: comment se déplacer, comment toucher, comment esquiver, explique Sylvain Thomas. L'entraînement de Kemyss, qui est plus âgé, est orienté vers le technico-tactique, comment appréhender un combat, avec toujours cette logique de toucher sans être touché.»</p> <p>Kemyss, fan de manga et d'anime, s'entraîne avec un tee-shirt à l'effigie des personnages principaux de Dragon Ball Z, Naruto et One Piece! Son rêve est de devenir champion de MMA. Il est particulièrement fan de Khabib Nurmagomedov, un combattant russe originaire du Daghestan. Ce sportif à la retraite est considéré comme l'un des plus grands champions de l'UFC, la ligue américaine de MMA.</p> | <p>Kemyss adore cette discipline très exigeante pour le corps, mais bien moins violente que ce que les gens pensent, selon lui. «Je ne me suis jamais blessé et cela m'apprend des valeurs comme le respect des autres».</p> <p>13 Lilou utilise des protections corporelles lors de ses entraînements. 1) Vrai 2) Faux 3) Aucune information OТВЕТ: <input type="checkbox"/></p> <p>14 Lilou a commencé le MMA à l'âge de trois ans. 1) Vrai 2) Faux 3) Aucune information OТВЕТ: <input type="checkbox"/></p> <p>15 Lilou aime jouer aux échecs avec ses amis le week-end. 1) Vrai 2) Faux 3) Aucune information OТВЕТ: <input type="checkbox"/></p> <p>16 Lilou a des entraînements du MMA deux fois par semaine. 1) Vrai 2) Faux 3) Aucune information OТВЕТ: <input type="checkbox"/></p> <p>17 Lilou s'est retirée des championnats de France cette année. 1) Vrai 2) Faux 3) Aucune information OТВЕТ: <input type="checkbox"/></p> <p>18 Kemyss essaie de blesser son adversaire lors d'un combat. 1) Vrai 2) Faux 3) Aucune information OТВЕТ: <input type="checkbox"/></p> <p>19 Kemyss a eu peu de blessures en pratiquant le sport. 1) Vrai 2) Faux 3) Aucune information OТВЕТ: <input type="checkbox"/></p> <p><i>По окончании выполнения заданий 12–19 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ №1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответа на задание 12 цифры записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.</i></p> |

Приступая к выполнению данного задания, прочитайте сначала утверждения из заданий 13–19, выделите в них ключевые слова. Затем прочитайте заголовок текста, по вопросам и заголовку определите его тему. Прочитайте текст и отметьте, о ком / о чём он, что делают люди, о которых говорится в тексте, где и когда они занимаются спортом и почему. Рекомендуем вам подчеркнуть эту информацию в тексте.

Затем для каждого утверждения выберите один вариант ответа из трёх предложенных (запишите в поле ответа цифру 1,2 или 3). Например, для утверждения 13 *Lilou utilise des protections corporelles lors de ses entraînements* правильным ответом будет 1 (*Vrai*), поскольку в тексте сказано: *Lilou multiplie les coups avec énergie et souplesse, équipée de gants et de protège-tibias.*

Lilou et Kemyss sont fans de MMA!

Le son des frappes de Lilou contre les pattes d'ours – gants utilisés comme punching-ball – portées par son coach Sylvain Thomas résonne dans la salle. Comme chaque samedi de 10 h à 11 h, la jeune fille de 10 ans suit son entraînement de MMA (mixed martial arts), qu'elle ne manquerait pour rien au monde. Aujourd'hui, elle a le droit à une séance individuelle dans l'octogone, ring spécifique au MMA, avec son entraîneur. Debout, au sol, avec ses poings comme avec ses pieds, Lilou multiplie les coups avec énergie et souplesse, équipée de gants et de protège-tibias. Sur les murs noirs de cette salle située à Saint-Chamond, à 10 km de Saint-Étienne, sont dessinés les portraits de stars des sports de combat.

После этого прочитайте текст ещё раз и проверьте свои ответы. Внесите исправления при необходимости.

Таким образом, для успешного выполнения заданий раздела «Задания по чтению» необходимо тренироваться понимать:

- основную мысль коротких текстов, в которых сообщается разная информация, которая может быть полезна для проектной работы, например, исторические, культурные факты, явления окружающего мира (животные, природные катаклизмы и т.д.), сохранение здоровья.
- запрашиваемую информацию в длинных текстах о людях, их жизни, увлечениях и интересах.

Раздел 3 «Задания по грамматике и лексике»

В этом разделе требуется выполнить два вида заданий: 20–28 и 29–34.

В заданиях 20–28 нужно прочитать текст и заполнить в нём пропуски, поставив слова, указанные заглавными буквами, в нужную грамматическую форму. Ниже приводится пример заданий из демонстрационного варианта 2025 г.:

| Раздел 3 (задания по грамматике и лексике) | | |
|---|---|-------------|
| <p><i>Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 20–28, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 20–28.</i></p> | | |
| 20 | Un jour, les artistes du cirque sont arrivés dans un village. De belles affiches étaient collées sur les murs. Les enfants du village se pressaient devant une _____ tente du cirque. | GRAND |
| 21 | Le jour suivant, une _____ poupée a annoncé: «Mesdames et Messieurs! Nous vous invitons à voir notre représentation! Nous vous montrerons des tours et des trucs!» | PETIT |
| 22 | L'arrivée d'un cirque était un événement très rare et les _____ du village étaient très contents. | HABITANT |
| 23 | Colin et Aline ont couru chez _____ grand-père pour lui demander de l'argent. | SON |
| 24 | Bientôt ils faisaient la queue devant _____ caisse. Tous les enfants ne pouvaient pas s'acheter un billet. Nick n'avait pas d'argent et sa mère ne pouvait pas lui en donner. | LE |
| 25 | Colin le regrettait mais il ne pouvait rien faire pour son ami. Soudain, il _____ une idée. | AVOIR |
| 26 | En _____ derrière le cirque Nick a jeté son chapeau par-dessus la clôture. | PASSER |
| 27 | Puis il _____ de l'ouvreuse et lui a demandé: | S'APPROCHER |
| 28 | «Je vous demande pardon, Madame, mais le vent a emporté mon chapeau par-dessus la clôture. _____-vous me laisser entrer, s'il vous plaît?» «Certainement», – a dit la bonne dame. | POUVOIR |

Сначала рекомендуем вам прочитать весь текст целиком и определить, о ком / о чём он, а также в каком грамматическом времени он написан. Затем внимательно прочитать предложения с пропусками и отметить, какое слово стоит до и после пропуска. После этого поставить слово, напечатанное заглавными буквами напротив каждого

пропуска, в правильную грамматическую форму, согласовав его со словами, стоящими до и после пропуска. Например, в задании 20 нужно согласовать прилагательное *grand* с прилагательным женского рода *une* и существительным *tente*, т.е. правильным ответом будет *grande*. Обратите внимание на то, что в бланк ответа № 1 нужно записать только слово *grande* без артикля, чтобы ответ был засчитан как правильный.

Приведём ещё один пример. В задании 25 требуется поставить глагол *avoir* в правильную грамматическую форму. Из контекста следует, что ответ должен быть в прошедшем времени *le passé composé*, т.е. *a eu*. Согласно инструкции задания на с. 12 демонстрационного варианта, все ответы на задания с кратким ответом необходимо записывать в бланк ответов № 1 без пробелов, т.е. для задания 25 в бланке нужно записать ответ *aeu*.

По окончании выполнения заданий 20–34 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов буквы записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.



Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.

Когда все пропуски в тексте будут заполнены, прочитайте его ещё раз и проверьте, что вписанные слова не только подходят грамматически (согласованы с другими словами), но также и соответствуют смыслу текста.

В ходе подготовки к выполнению заданий 20–28 рекомендуем вам в первую очередь повторить следующие правила:

- настоящее время (*présent de l'indicatif*) глаголов;
- спряжение наиболее употребительных глаголов в прошедшем сложном времени (*passé composé*), спрягающихся с *être* и *avoir*;
- -спряжение наиболее употребительных глаголов в прошедшем незавершённом времени (*imparfait*);
- повелительное наклонение (*impératif*) глаголов в утвердительной и отрицательной форме;
- глаголы в предпрошедшем времени (*plus-que-parfait*);
- множественное число существительных;
- неопределённый и определённый артикли с существительными единственного и множественного числа;
- согласование прилагательных с существительными в роде и числе.

В следующем блоке заданий раздела «Задания по грамматике и лексике» (задания 29–34) требуется прочитать текст и заполнить в нём пропуски, образовав от слов, напечатанных заглавными буквами, однокоренные слова, которые подходят по смыслу и грамматически.

Приведём пример заданий 29–34 из демонстрационного варианта КИМ ОГЭ по французскому языку 2025 г.:

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 29–34 так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 29–34.

Crée tes boîtes surprises!

A-t-on vraiment besoin d'avoir une bonne raison pour dire à quelqu'un à quel point on tient à lui? Pas vraiment... Peut-être un anniversaire qui approche à grands pas, une occasion de fêter la nouvelle année, ou tout _____ lui redire ton amitié... Dans la vie, les événements ne manquent pas!

29

SIMPLE

30

Avec un peu d'_____, crée une boîte cadeau pas comme les autres! Liste les passions de la personne (la musique, la nature, le cheval...), ce qu'elle adore faire (dessiner des mangas, s'occuper de son chien...), les sports qu'elle pratique ou qu'elle aime (danse, équitation, vélo, natation...).

IMAGINER

31

Ajoute sa couleur préférée (une rose parfumée ou plutôt un coquelicot sauvage?), le style de _____ dans lesquels elle se sent le plus à l'aise, ses manies, vos souvenirs... Le but: lui faire plaisir!

VÊTIR

32

C'est gratuit, et tu connais peut-être le dicton qui dit «Plaisir d'offrir, joie de recevoir»? Tu verras que c'est tout à fait vérifié. Imagine la tête de la personne qui recevra ce présent _____. Le plus? Que ton ami te fasse la même surprise. Mais, bien entendu, on ne fait pas de cadeau dans l'espoir d'en obtenir un en retour!

MERVEILLE

33

Que mettre dans la boîte cadeau? C'est le moment de feuilleter tes anciens magazines à la recherche de _____ différents: un porte-bonheur, un bracelet ou un pendentif... Tu as le droit de dépenser quelques sous de ta tirelire pour faire plaisir.

BRICOLER

34

Fixe-toi un petit budget à ne pas dépasser et qui te permettra de compléter ce que tu n'auras pas réussi à trouver: une carte _____, un petit bijou, une crème...

POSTE

Сначала прочитайте заголовок текста и сам текст целиком, определите, о ком / о чём он. Затем прочитайте предложения с пропусками, отметьте в тексте слова, которые стоят до и после пропусков. Прочитайте слова, напечатанные заглавными буквами, выпишите в черновике все известные вам слова с таким же корнем.

Прочитайте предложения с пропусками ещё раз, подберите подходящее по смыслу однокоренное слово. При необходимости согласуйте его со словами, стоящими до и после пропуска. Например, в задании 29 нужно образовать слово от прилагательного *simple*. Слова до и после пропуска указывают на то, что в тексте должно быть наречие. Поэтому к слову *simple* нужно добавить суффикс *-ment*, чтобы образовать наречие *simplement*.

В задании 30 слова до и после пропуска указывают на то, что в тексте не хватает существительного, соответственно, нужно образовать от глагола *imaginer* существительное *imagination* с помощью суффикса *-tion*. В задании 34 перед пропуском стоят слова *une carte*, что говорит о том, что от существительного *poste* необходимо образовать прилагательное *postal*, после чего его нужно согласовать с существительным женского рода *une carte*, поэтому правильным ответом будет *postale*:

Fixe-toi un petit budget à ne pas dépasser et qui te permettra de compléter ce que tu n'auras pas réussi à trouver: **une carte**

34

_____, un petit bijou, une crème...

POSTE

После того как вы заполнили все пропуски, прочитайте текст ещё раз и проверьте, что образованные слова соответствуют содержанию текста как по смыслу, так и грамматически.

Таким образом, при подготовке к выполнению заданий 29–34 нужно в первую очередь потренироваться образовывать:

- имена существительные с помощью суффиксов: *-teur/-trice, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ment, -ain/-aine, -iste, -tion/-sion, -ture, -té, -ure, -ence/-ance, -esse, -age*;
- имена прилагательные с помощью суффиксов: *-eux/-euse, -ais/-aise, -ique, -ant/-ante, -al/-ale, -el/-elle, -atif/-ative*;
- наречия с помощью суффиксов: *-ment, -emment/-amment*.

Внимание! Полный список тем, в рамках которых нужно понимать устные и письменные тексты, а также перечень грамматических правил и правил словообразования, владение которыми нужно продемонстрировать на экзамене, приведены в «Кодификаторе проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания для проведения основного государственного экзамена по французскому языку 2025 г.», опубликованном на сайте ФИПИ.

Раздел 4. «Задание по письму»

Текст задания и критерии оценивания

В разделе «Задание по письму» вам нужно будет выполнить задание 35, написав ответное электронное письмо зарубежному другу по переписке. Приведём пример этого задания из демонстрационного варианта КИМ ОГЭ по французскому языку 2025 г.

Раздел 4 (задание по письму)

35

Для ответа на задание 35 используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2. При выполнении задания 35 особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма электронного письма. Письмо недостаточного объёма, а также часть текста электронного письма, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Соблюдайте нормы письменной речи, записывайте ответы аккуратно и разборчиво. Укажите номер задания 35 в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и напишите текст своего ответного электронного письма зарубежному другу по переписке.

Votre ami français Philippe vous a envoyé le courriel suivant:

De: Philippe@laposte.fr

À: correspondance@oge.ru

Objet: Visiter la Russie

...J'aimerais aller en Russie pour mes vacances.

...Comment passes-tu tes vacances? Quelle est la meilleure saison pour venir en Russie et pourquoi? Quels endroits touristiques faut-il absolument visiter dans ton pays?...

Écrivez un message à Philippe pour répondre à ses 3 questions (100–120 mots).
Respectez les règles de rédaction d'un courriel amical.

Как видно из инструкции на русском языке, ответ на задание 35 нужно перенести в бланк ответов № 2. На экзамене разрешается пользоваться черновиком, но записи в черновике не оцениваются.

Само задание 35 включает в себя инструкцию на французском языке и отрывок из письма друга по переписке. По ситуации задания вы получили письмо от французского друга (*Votre ami français Philippe vous a envoyé le courriel suivant*). В письме он задал вам три вопроса, на которые нужно ответить (*Écrivez un message à Philippe pour répondre à ses 3 questions*). При этом вы должны соблюсти указанный в задании объём (*100–120 mots*), а также правила оформления электронного дружеского письма на французском языке (*Respectez les règles de rédaction d'un courriel amical*).

Перед выполнением задания 35 внимательно прочитайте текст задания на французском языке и определите, что нужно сделать в конкретном варианте задания. Например, в приведённом выше примере нужно ответить на письмо друга по переписке, которого зовут *Philippe*. Он написал вам письмо на тему *Visiter la Russie*. В письме он сообщает о том, что хотел бы приехать в Россию на каникулах (*J'aimerais aller en Russie pour mes vacances*), и задаёт три вопроса: *Comment passes-tu tes vacances? Quelle est la meilleure saison pour venir en Russie et pourquoi? Quels endroits touristiques faut-il absolument visiter dans ton pays?* Соответственно, при написании ответа вам необходимо учесть информацию, приведённую в тексте задания.

Ознакомившись с текстом задания 35, изучите критерии оценивания этого задания, чтобы понять, что нужно сделать, чтобы правильно написать электронное письмо:

Критерии оценивания выполнения задания 35 «Электронное письмо»
(максимум 10 баллов)*

| Баллы | Решение коммуникативной задачи | Организация текста |
|----------|---|--|
| | К1 | К2 |
| 3 | Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании: даны полные и точные ответы на 3 вопроса; стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата (обращение, завершающая фраза и подпись); соблюдены принятые в языке нормы вежливости (благодарность за полученное письмо или/и выражение положительных эмоций от его получения, надежда на последующие контакты). Допускается 1 неполный или неточный аспект | |
| 2 | Задание выполнено в основном: 1 аспект не раскрыт, ИЛИ 2–3 аспекта раскрыты неполно или неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт и 1 раскрыт неполно/неточно | Текст логично выстроен и верно разделён на абзацы; правильно использованы средства логической связи; структурное оформление текста соответствует нормам письменного этикета, принятым в стране изучаемого языка. Допускается 1 ошибка в организации текста |
| 1 | Задание выполнено частично: 2 аспекта не раскрыты, ИЛИ 4 аспекта раскрыты неполно или неточно, | Имеются 2–3 ошибки в организации текста |

| | | |
|--------------|--|--|
| | ИЛИ 1 аспект не раскрыт и 2 раскрыты неполно/неточно | |
| 0 | Задание не выполнено: все случаи, не указанные в оценивании на 3, 2 и 1 балл | Имеются 4 и более ошибки в организации текста |
| Баллы | Лексико-грамматическое оформление текста | Орфография и пунктуация |
| | К3 | К4 |
| 3 | Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют уровню сложности задания, допускается 1 лексико-грамматическая ошибка | |
| 2 | Используемый словарный запас и грамматические структуры не полностью соответствуют уровню сложности задания, имеются 2–3 лексико-грамматические ошибки | Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют, имеются 2 ошибки |
| 1 | Использованный словарный запас и грамматические структуры частично соответствуют уровню сложности задания, имеются 4 лексико-грамматические ошибки | В тексте имеются 3–4 орфографические и пунктуационные ошибки |
| 0 | Использованный словарный запас и грамматические структуры не соответствуют уровню сложности задания, имеются 5 и более лексико-грамматических ошибок | В тексте имеются многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки (5 и более ошибок) |

- * 1. Выполнение задания 35 (электронное письмо) оценивается по критериям К1–К4 (максимальное количество баллов – 10).
2. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на задание 35 по всем критериям оценивается 0 баллов.
3. Если объём письма менее 90 слов, то ответ на задание оценивается 0 баллов по всем критериям. Если объём более 132 слов, то проверке подлежат только 120 слов, т.е. та часть электронного письма, которая соответствует требуемому объёму.
4. При определении соответствия объёма представленной работы требованиям считаются все слова, с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В электронном письме обращение и подпись также подлежат подсчёту.
- При этом:
- усечённые формы артикля или местоимения с последующим словом (например, *j'ai, l'ami, qu'il*) считаются как одно слово;
 - числительные, выраженные цифрами (например, 5, 29, 2010, 123 204), считаются как одно слово;
 - числительные, выраженные словами и соединённые дефисом (например, *vingt-deux*), считаются как одно слово;
 - сложные слова (например, *arc-en-ciel, grands-parents*) считаются как одно слово;
 - сокращения (например, *SMS, RER*) считаются как одно слово.

Также критерии детально описаны в дополнительной схеме оценивания задания 35.

Дополнительная схема оценивания задания 35 «Электронное личное письмо»

| | | НОМЕР БЛАНКА | |
|---|---|-----------------|--|
| Объём высказывания соответствует поставленной задаче: 90–132 слова | | | |
| Решение коммуникативной задачи | Аспект 1. Ответ на вопрос 1 дан | | |
| | Аспект 2. Ответ на вопрос 2 дан | | |
| | Аспект 3. Ответ на вопрос 3 дан | | |
| | Аспект 4. Нормы вежливости соблюдены: благодарность за полученное письмо или/и выражение положительных эмоций от его получения, надежда на последующие контакты | | |
| | Аспект 5. Стилизовое оформление выбрано правильно: обращение, завершающая фраза, подпись автора (только имя) в соответствии с неофициальным стилем | | |
| | ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3) | | |
| 2. Организация | Логичность | | |
| | Деление на абзацы | | |
| | Средства логической связи | | |
| | Обращение на отдельной строке | | |
| | Завершающая фраза на отдельной строке | | |
| | Подпись на отдельной строке | | |
| | ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2) | | |
| 3. Лексико-грамматическое оформление (максимальный балл – 3) | | | |
| 4. Орфография и пунктуация (максимальный балл – 2) | | | |
| ИТОГО | | | |

Таким образом, ответ на задание 35 оценивается по четырём критериям: 1) решение коммуникативной задачи, 2) организация текста, 3) лексико-грамматическое оформление, 4) орфография и пунктуация. Рассмотрим, что нужно сделать для получения высокой оценки по каждому критерию более подробно.

Критерий 1 «Решение коммуникативной задачи»

Чтобы решить коммуникативную задачу, поставленную в задании, т.е. написать электронное письмо другу по переписке, нужно:

- соблюсти объём высказывания (100–120 слов, при этом балл не снижается, если в ответе чуть меньше или чуть больше слов (допускается от 90 до 132 слов));
- ответить полно и точно на три вопроса друга из письма, приведённого в задании;
- соблюсти нормы вежливости: поблагодарить друга за письмо и/или выразить радость от получения письма;
- соблюсти стиль личного письма: обратиться к другу в начале письма, написать завершающую фразу и своё имя в конце письма.

Критерий 2 «Организация текста»

Чтобы правильно оформить ответ на задание 35 по критерию «Организация текста» нужно:

- написать логичный и связный текст;
- правильно разделить текст на абзацы;
- правильно использовать слова, которые связывают по смыслу несколько предложений или частей предложений;
- правильно оформить письмо: обращение, завершающую фразу и подпись написать на отдельной строке.

Критерий 3 «Лексико-грамматическое оформление»

Чтобы правильно написать текст с точки зрения лексико-грамматического оформления, в вашем письме практически не должно быть ошибок (допускается 1 лексико-грамматическая ошибка).

Критерий 4 «Орфография и пунктуация»

Чтобы ваш текст соответствовал всем требованиям критерия «Орфография и пунктуация», необходимо написать слова в соответствии с орфографическими правилами, а также правильно расставить знаки препинания.

Рассмотрим основные моменты, на которые нужно обращать внимание при написании ответа на задание 35, на примере одного варианта из открытого банка КИМ ОГЭ по французскому языку:

Задание 35

Votre ami français Nicolas vous a envoyé le courriel suivant:

| |
|---|
| De: Nicolas@laposte.fr |
| À: correspondance@oge.ru |
| Objet: Départ en Russie |
| <i>...Mes parents veulent m'envoyer dans un collège en Russie pendant dix semaines. ...Qu'est-ce qu'il faut faire pour trouver des amis dans un collège russe? Quels cours me conseilles-tu de choisir et pourquoi? Aimes-tu le repas à la cantine à midi?...</i> |

Écrivez un message à Nicolas pour répondre à ses 3 questions (100–120 mots).
Respectez les règles de rédaction d'un courriel amical.

Прежде всего, в начале письма нужно обратиться к другу по переписке, используя принятые во французском языке нормы вежливости, например:

Cher Nicolas,

Salut Nicolas!

Bonjour Nicolas,

Имя друга обязательно должно быть в вашем ответе. Обращение типа *Cher ami*, не принимается.

Затем нужно поблагодарить друга или написать, что вы очень рады получить от него письмо. Для этого можно использовать такие фразы, как *Merci beaucoup pour ton message. Je suis ravi(e) d'avoir de tes nouvelles* или любые другие фразы, соответствующие ситуации, описанной в задании.

После этого можно переходить к ответам на вопросы друга. Важно дать полные и точные ответы. Например, если в задании спрашивается: *Quels cours me conseilles-tu de choisir et pourquoi?*, нужно не только посоветовать другу, какие школьные предметы он

может выбрать, но и объяснить, почему вы считаете, что нужно выбрать именно эти предметы (*pourquoi*). Например: *Pendant ton séjour, je te conseille de choisir le russe et les maths car ces matières sont très bien enseignées en Russie*. Обратите внимание на то, что ответы типа *Je ne sais pas quel cours tu peux choisir* или просто *Je ne sais pas* не засчитываются на экзамене. Если вы даёте такой ответ, то его нужно обосновать, например: *Je ne sais pas quel cours tu peux choisir, mais j'aime les maths car c'est une matière très intéressante*.

Также из вашего ответа должно быть понятно, на какой вопрос вы отвечаете. Например, если друг спрашивает: *Aimes-tu le repas à la cantine à midi?* – нужно написать: *J'aime les repas à la cantine à midi*. Не рекомендуется писать *J'aime ça* или *Oui, je les aime*. То же и при ответе на вопрос: *Qu'est-ce qu'il faut faire pour trouver des amis dans un collège russe?* Не рекомендуется давать краткий ответ типа *Il faut être souriant et ouvert*. Лучше написать: *Pour trouver des amis dans un collège russe, il faut être souriant et ouvert*.

В конце письма для того, чтобы текст был логичным, рекомендуем вам написать фразу-заключение, связанную с информацией, которая была в начале вашего ответа, например: *Je te souhaite un bon voyage en Russie et j'espère que tu te feras beaucoup d'amis dans un collège russe*.

Помимо этого, не забудьте выразить надежду на получение нового письма от друга, например: *J'attends de tes nouvelles*, написать завершающую фразу типа *À bientôt*, или *Amicalement*, и своё имя без фамилии, например, *Marine*.

При подготовке к выполнению задания 35 учтите, что, если в письме друг спрашивает вас о произведениях русской литературы (*De quoi parle le dernier livre de littérature russe que tu as lu en classe?*), российском кинематографе (*Quel est ton film russe préféré?*) или российских традициях, праздниках (*Pourquoi le Nouvel An est-il tellement important pour les Russes? Pourquoi cette fête [du 8 mars] est-elle importante pour les Russes?*), то вам нужно продемонстрировать знания о культуре вашей страны и умение писать по-французски названия литературных произведений, имена их авторов, а также уметь объяснить значение наиболее популярных в России праздников.

К сожалению, часто на вопрос друга по переписке участник экзамена отвечает: «Я не знаю». Это показывает, что автор уделял мало внимания овладению тематическим содержанием речи. Изучение темы природы, например, домашних и диких животных начинается в начальной школе в рамках тематического блока «Мир вокруг меня», расширяется в основной школе в темах «Природа: дикие и домашние животные», «Природа: флора и фауна. Проблемы экологии», «Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды». Таким образом, к окончанию основной школы у выпускника должны сформироваться как знание, понимание этой тематики, так и необходимый для её обсуждения языковой репертуар. Добавим, что другие школьные предметы также работают на расширение и углубление знаний по этой теме.

Рассмотрим ряд ответов на вопрос друга по переписке «Есть ли в России животные, находящиеся на грани исчезновения, и если есть, то какие?»

Ответ 1: Я не знаю, есть ли такие виды животных в России.

Ответ 2: В России нет таких видов животных.

Ответ 3: В России есть такие виды животных: кролик, лиса.

Ответ 4: В России есть такие виды животных: тигр, атлантический морж, кролик. –

Аспект раскрыт неточно: фактическая ошибка.

Ответы 1–3 следует признать неудовлетворительными, данный аспект – нераскрытым, так как тема природы, диких и домашних животных, защиты окружающей среды обязательна к изучению и осваивается в течение многих лет, как это было показано выше. Ответ 4 неточный, поскольку содержит фактическую ошибку.

Данный подход распространяется и на вопросы более личного характера. Здесь также краткий ответ «Я не знаю» не может быть признан полным и точным, так как показывает низкий уровень развития коммуникативной компетенции экзаменуемого.

Например, в письме-стимуле задан вопрос: «Каковы твои планы на лето?» Краткий ответ «Я не знаю» не принимается, в дополнительной схеме ставится «минус» (-). Более развёрнутый ответ «Я не знаю, что буду делать летом» следует считать неполным и поставить в дополнительной схеме «плюс-минус» (\pm). Другой экзаменуемый отвечает более полно: «Я не знаю, что буду делать летом. Может быть, поеду в летний спортивный лагерь». Такой ответ можно признать полным и точным с коммуникативной точки зрения и поставить в дополнительной схеме «плюс» (+).

Рассмотрим ответы на другой вопрос друга по переписке – «Кто твой любимый писатель?»

Ответ 1: У меня нет любимого писателя. – Аспект не раскрыт (не освоены темы «Любимая книга», «Чтение в жизни подростков»).

Ответ 2: У меня нет любимого писателя, но я с удовольствием читаю русских классиков / научную фантастику. – Аспект раскрыт.

Добавим, что в целом краткие отрицательные ответы на вопросы друга по переписке: «Я не знаю», «У меня нет любимого писателя», «Я не занимаюсь спортом» – могут произвести негативное впечатление: друг по переписке подумает, что его вопросы российскому другу неинтересны, их переписка потеряет смысл. Кроме того, такие краткие односложные ответы показывают, что автор просто недостаточно владеет французским языком, чтобы сказать что-то существенное.

В ходе написания ответа на задание 35 особое внимание уделите правильному использованию грамматических, лексических, орфографических и пунктуационных правил. Обратите внимание на правильное спряжение глаголов в настоящем времени (*le présent de l'indicatif*), употребление артиклей, согласование прилагательных с существительными по роду и числу, употребление притяжательных местоимений (*son/ses/leur/leurs*), образование существительных множественного числа (например, *un jeu-des jeux*). В плане лексики нужно владеть темами, указанными в кодификаторе, и правильно использовать слова в контексте. Помимо этого, нужно правильно писать слова и расставлять надстрочные и подстрочные знаки, ставить точку в конце предложения. Начало предложения писать с заглавной (большой) буквы. При перечислении нужно ставить запятую.

В соответствии с правилами оформления ответ на 35 задание должен содержать:

- обращение (слева, на отдельной строке), например *Cher Nicolas*, (обратите внимание на то, что после обращения ставится запятая);
- благодарность за полученное письмо (*Merci beaucoup pour ta lettre.*) или/и выражение положительных эмоций от его получения (достаточно одного из этих элементов, но можно дать оба);
- ответы на три вопроса друга по переписке (ответы могут быть даны в одном абзаце, но в этом случае нужно использовать различные средства связи, чтобы текст был логичным. Лучше выделить ответ на каждый вопрос в отдельный абзац и включить в него не менее двух предложений, чтобы ответ был развёрнутым);
- надежда на дальнейшие контакты, например *J'attends de tes nouvelles*;
- завершающая фраза, например *Amicalement*, (на отдельной строке);
- подпись автора (только имя, на отдельной строке; после подписи (имени) точка не ставится).

Рекомендуем вам придерживаться следующей схемы оформления электронного письма.

Cher Nicolas,

Merci beaucoup pour ton message. Je suis ravi(e) d'avoir de tes nouvelles.

Dans ton courriel, tu m'écris que...

Ответ на вопрос 1

Ответ на вопрос 2

Ответ на вопрос 3

J'espère que...

J'attends de tes nouvelles.

À bientôt,

Marine

Обратите внимание на то, что в электронном письме не надо указывать дату и адрес отправителя (например, *Moscou, le 25 mai*) – это считается ошибкой в организации текста. Перерисовывать рамку электронного письма, писать электронный адрес, строки *De/À/Objet* также не следует, но ошибкой это не считается.

Раздел 5. Задания по говорению

В разделе 5 нужно выполнить три задания по говорению.

Задание 1

В задании 1 нужно прочитать текст вслух. Приведём пример этого задания из демонстрационного варианта КИМ ОГЭ по французскому языку 2025 г. (устная часть).

1

Activité 1. Vous allez lire le texte à haute voix. Vous avez 1 mn 30 pour lire le texte en silence, puis 2 mn maximum pour lire le texte à haute voix.

L'Agriculture Biologique est un mode de production très rigoureux et réglementé. Elle privilégie l'utilisation de méthodes naturelles pour préserver au mieux les sols, l'air et l'eau. Elle a pour principe de n'utiliser ni pesticides, ni engrais chimiques de synthèse et ni OGM. C'est aussi un label reconnu par le ministère de l'Agriculture au niveau européen ou international. C'est d'abord une façon de penser l'agriculture comme un mode de se rapprocher au maximum des conditions naturelles de vie des plantes et de vie des animaux. Elle respecte la terre, l'environnement et les animaux.

На подготовку вам даётся 1 минута 30 секунд и на чтение текста – 2 минуты. Задание оценивается по критериям:

Задание 1 (чтение текста вслух) – максимум 2 балла

| Баллы | Фонетическая сторона речи |
|-------|---|
| 2 | Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы; допускается не более 5 фонетических ошибок, в том числе 1–2 ошибки, искажающие смысл |
| 1 | Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается не более 7 фонетических ошибок, в том числе 3 ошибки, искажающие смысл |
| 0 | Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ допущено более 7 фонетических ошибок, ИЛИ сделано 4 и более фонетические ошибки, искажающие смысл |

Таким образом, чтобы успешно выполнить это задание, нужно прочитать текст практически без ошибок (допускается не более пяти фонетических ошибок или 1–2 ошибки, искажающие смысл).

В процессе подготовки к выполнению этого задания прочитайте сначала текст про себя и определите его тему (о ком / о чём текст). После этого сделайте разметку: выделите знаки препинания, длинные предложения разбейте на несколько смысловых частей. Особое внимание при подготовке уделите повторению правил чтения носовых гласных и согласных, в частности слов, содержащих на письме согласный *n*. Рекомендуем вам выписать из текста все слова с этим согласным в таблицу: в одну колонку все слова, в которых этот согласный произносится, например, *international, niveau*, а в другую – слова, в которых согласный не произносится, например, *production, européen*. Для случаев, когда согласный не произносится, укажите, какому носовому гласному соответствуют сочетания букв с этим согласным. Используйте для этого словарь. Также проверьте по словарю другие слова, в произношении которых вы не уверены. Обратите внимание на разницу в произношении таких слов, как *de/des, le/les*, повторите правила произнесения буквы *r* на конце слова, например, прилагательных *premier/première*.

После этого прочитайте текст вслух в медленном темпе по слогам, произнося все слова целиком от начала и до конца. Затем засекуте две минуты и прочитайте текст целиком в нормальном темпе на время, соблюдая правила чтения и пунктуацию текста. Запишите свой ответ, прослушайте себя. Прочитайте текст ещё раз, исправив свои ошибки.

Задание 2

По условию задания 2 вы участвуете в телефонном опросе. Для этого вам нужно дать развёрнутый ответ на шесть вопросов, которые вы услышите в записи. Приведём транскрипцию задания 2 из демонстрационного варианта.

2

Activité 2. Vous allez participer à un sondage téléphonique. Donnez des réponses détaillées à 6 questions. Vous avez 40 secondes maximum pour répondre à chaque question.

Activité 2. Transcription

Messagerie: Bonjour. C'est la messagerie de la *bibliothèque municipale*. Nous serions très reconnaissants si vous preniez part à notre sondage et répondiez à 6 questions. Nous aimerions avoir plus d'informations sur les préférences littéraires des adolescents. Le sondage est anonyme, vous ne devez pas vous présenter. Alors, nous commençons.

Messagerie: Quels genres de livres aimez-vous lire?
Élève: _____

Messagerie: Qui est votre écrivain préféré?
Élève: _____

Messagerie: Prenez-vous souvent des livres à la bibliothèque?
Élève: _____

Messagerie: Pourquoi, d'après vous, les jeunes aujourd'hui lisent moins qu'autrefois?
Élève: _____

Messagerie: Est-ce que la lecture des livres en français peut aider les élèves dans l'apprentissage de la langue? De quelle façon?
Élève: _____

Messagerie: Quel livre pourriez-vous recommander à votre ami qui aimerait lire un livre pour se distraire?
Élève: _____

Messagerie: C'est tout. Le sondage est terminé. Merci pour votre collaboration.

Сначала вы услышите вступление, где называется организация, которая проводит опрос (например, *la bibliothèque municipale*), а также цель соопроса (например, узнать о литературных предпочтениях подростков: *les préférences littéraires des adolescents*). Во вступлении также сказано, что опрос анонимный и вам не нужно называть своё имя.

После этого вы услышите шесть вопросов, на которые нужно дать развёрнутый ответ. Все вопросы звучат только один раз. После каждого вопроса звучит колокольчик, который сигнализирует о том, что можно отвечать. Чтобы ответить на каждый вопрос, у вас будет 40 секунд.

В задании 2 ответ на каждый вопрос оценивается отдельно.

Задание 2 (участие в условном диалоге-расспросе) – максимум 6 баллов
Оценивается отдельно каждый из шести ответов

| Баллы | | |
|-----------------------------|--|--|
| Ответ на вопросы 1–6 | 1 балл | 0 баллов |
| | Дан полный ответ на поставленный вопрос; допущенные отдельные фонетические, лексические и грамматические погрешности не затрудняют понимание | Ответ на вопрос не дан, ИЛИ ответ не соответствует заданному вопросу, ИЛИ ответ дан в виде слова или словосочетания, И/ИЛИ допущены фонетические, лексические и грамматические ошибки, препятствующие пониманию ответа |

При выполнении задания 2 нужно:

- внимательно слушать вопросы;
- стараться давать **полные и точные** ответы на вопросы (на вопрос можно ответить одним полным предложением или несколькими предложениями; ответ, данный одним словом или словосочетанием, не засчитывается). Обратите внимание на то, что вопросы 4, 5 и 6, как правило, требуют обоснования своего мнения, а следовательно, и более развёрнутого ответа;
- если в вопросе звучит просьба объяснить что-то (вопросы с *Pourquoi?*; *Aimez-vous... si oui, pourquoi?*; *...si non, pourquoi?* или *De quelle façon?*), необходимо обосновать своё мнение (отношение);
- если вопрос вызвал затруднение, нужно постараться дать ответ в соответствии со своим пониманием вопроса;
- стараться не допускать лексических, грамматических и фонетических ошибок.

Задание 3

Задание 3 – это задание, в котором требуется сделать монологическое высказывание, т.е. небольшое сообщение на заданную тему. Приведём пример этого задания из демоверсии.

3

Activité 3. Vous allez parler de la photographie. Vous avez d’abord 1 mn 30 pour préparer votre exposé. Votre exposé peut durer 2 mn maximum (de 10 à 12 phrases).

N’oubliez pas de dire:

- pourquoi les gens aiment prendre des photos;
- si vous faites des selfies;
- comment la photographie est devenue encore plus populaire aujourd’hui;
- ce que vous pensez de la photographie artistique.

Votre exposé doit être cohérent et logique.

Как видно, тема вашего сообщения обозначена в первой фразе инструкции: *Vous allez parler de la photographie*. Далее сказано, что на подготовку к ответу у вас есть 1 минута 30 секунд, а сам ответ должен длиться максимум 2 минуты, т.е. объём высказывания должен составить 10–12 предложений. Чтобы правильно выполнить задание, нужно раскрыть четыре пункта плана, приведённые в задании (*pourquoi les gens aiment prendre des photos; si vous faites des selfies; comment la photographie est devenue encore plus populaire aujourd’hui; ce que vous pensez de la photographie artistique*), а также построить связный и логичный текст (*Votre exposé doit être cohérent et logique*).

Чтобы лучше понять, каким требованиям должен соответствовать ваш ответ, изучите критерии оценивания задания 3.

Критерии оценивания выполнения задания 3 – тематическое монологическое высказывание (максимум 7 баллов)

| Баллы | Решение коммуникативной задачи (К1) | Организация высказывания (К2) | Языковое оформление высказывания (К3) |
|-------|--|-------------------------------|---------------------------------------|
| 3 | Задание выполнено полностью: цель общения достигнута, тема раскрыта в полном объёме (полно, точно и развёрнуто раскрыты все 4 аспекта, | | |

| | | | |
|----------|---|---|--|
| | указанных в задании). Объём высказывания: 10–12 фраз | | |
| 2 | Задание выполнено: цель общения достигнута, НО тема раскрыта не в полном объёме (1 аспект раскрыт не полностью). Объём высказывания: 8–9 фраз | Высказывание логично и имеет завершённый характер (имеются вступление и заключение, соответствующие типу высказывания и его теме); средства логической связи используются правильно | Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более 4 негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более 3 негрубых фонетических ошибок) |
| 1 | Задание выполнено частично: цель общения достигнута частично, тема раскрыта в ограниченном объёме (1–2 аспекта не раскрыты, ИЛИ 2 аспекта раскрыты не в полном объёме, остальные аспекты раскрыты полно и точно). Объём высказывания: 6–7 фраз | Высказывание в основном логично, НО имеет недостаточно завершённый характер (отсутствует вступление ИЛИ заключение, соответствующие типу высказывания и его теме); имеются 1–3 ошибки в логичности / средствах логической связи | Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более 5 негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более 4 негрубых фонетических ошибок) |
| 0 | Задание не выполнено: цель общения не достигнута: 3 аспекта содержания не раскрыты*. Объём высказывания: 5 и менее фраз | Высказывание не имеет завершённого характера: отсутствуют вступление И заключение, соответствующие типу высказывания и его теме), И/ИЛИ имеются 4 и более ошибки в логичности / средствах логической связи | Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (6 и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ 5 и более фонетических ошибок) ИЛИ более 3 грубых ошибок |

* **Примечания**

1. При получении участником ОГЭ 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на всё задание оценивается 0 баллов.
2. Правильное использование средств логической связи предполагает обязательные логические связки-переходы между всеми частями высказывания.

Рассмотрим, что нужно сделать по каждому критерию оценивания.

Критерий 1 «Решение коммуникативной задачи»

Чтобы решить коммуникативную задачу нужно полно и точно раскрыть четыре пункта плана.

Критерий 2 «Организация высказывания»

Ваше монологическое высказывание должно быть логичным. Нужно сделать вступление и заключение, а также правильно использовать средства логической связи.

Критерий 3 «Языковое оформление высказывания»

С точки зрения языкового оформления в ответе вам нужно правильно использовать лексико-грамматические и фонетические правила французского языка.

Монологическое высказывание в рамках задания 3 следует строить по определённому плану.

- Начать с общего представления темы высказывания (*Aujourd'hui, j'aimerais vous parler de... Le sujet que j'aimerais développer maintenant est consacré à...*). Также вы можете обозначить актуальность рассматриваемой темы.
- Раскрыть содержание всех четырёх аспектов задания (лучше в той же последовательности, в которой они даны в задании). Помните, что нужно полно и точно раскрыть пункты плана. Чтобы ваш ответ, соответствовал требуемому объёму, желательно сказать несколько фраз по каждому пункту плана.
- Дать объяснение (привести аргумент), если в одном из аспектов задания есть *Pourquoi?*; выразить своё отношение к теме высказывания (четвёртый аспект).
- Стараться не давать избыточной информации, которая не обозначена в аспектах задания.
- При переходе от одного пункта плана к следующему, а также для соблюдения логичности высказывания вы можете использовать разнообразные средства связи, например: *avant tout, premièrement, d'abord, d'une part, deuxièmement, puis, ensuite, d'autre part, dernièrement, enfin, finalement, je crois, je pense, il me semble, il me paraît, j'ai l'impression, selon moi, d'après moi, à mon avis.*
- Рекомендованный объём высказывания – 10–12 предложений (вступление + по два-три предложения на каждый аспект плана + заключение).
- Закончить своё высказывание заключительной фразой, например, о важности рассматриваемой темы.

Для правильного языкового оформления вашего монолога рекомендуем вам тренироваться использовать в речи глаголы настоящего времени, предлоги, притяжательные прилагательные, согласовывать артикли и прилагательные по роду и числу с существительными.

Обратите внимание на то, что все ответы на задания 1–3 по говорению записываются и затем передаются экспертам для оценивания. На ответ отводится определённое время: 2 минуты на чтение текста вслух, 40 секунд для ответа на каждый заданный вопрос, 2 минуты на монологическое высказывание. Если ответ займёт меньше положенного времени, то это не скажется на полученных баллах (эксперт оценивает только полноту и точность ответа). Однако если ваш ответ займёт больше положенного времени, запись прекратится, и эксперт не услышит концовку (а следовательно, может снизить баллы).

Открытый банк заданий ОГЭ, размещённый на сайте ФГБНУ «ФИПИ» (www.fipi.ru), содержит экзаменационные задания прошлых лет и новые задания. Для удобства работы все задания сгруппированы по разделам экзаменационной работы: «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика», «Письмо и говорение»). Экзаменационные материалы 2025 г. ОГЭ по французскому языку будут сформированы из заданий открытого банка ФГБНУ «ФИПИ».

Открытый банк ОГЭ даёт возможность познакомиться с заданиями, которые реально могут встретиться на экзамене: послушать аудиозаписи к заданиям по аудированию и заданию 2 по говорению, прочитать тексты для чтения и ознакомиться с вопросами и утверждениями, выполнить задания по грамматике и лексике, посмотреть вопросы друга по переписке, прочитать вслух тексты, потренироваться в составлении монологического высказывания (задание 3 по говорению).

Желаем успеха на экзамене!