



ФИПИ

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки
ФГБНУ «Федеральный институт педагогических
измерений»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
обучающимся
по организации самостоятельной
подготовки к ЕГЭ 2025 года**

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Москва, 2025

Авторы-составители: М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян, И.В. Трешина

Методические рекомендации предназначены для обучающихся 11 классов, планирующих сдавать ЕГЭ 2025 г. по английскому языку. Методические рекомендации содержат советы разработчиков контрольных измерительных материалов ЕГЭ и полезную информацию для организации индивидуальной подготовки. В рекомендациях описаны структура и содержание контрольных измерительных материалов ЕГЭ 2025 г., приведён индивидуальный план подготовки к экзамену, указаны темы, на освоение/повторение которых целесообразно обратить особое внимание. Даны рекомендации по выполнению разных типов заданий с учётом изменений, внесённых в КИМ ЕГЭ 2025 г. по сравнению с КИМ ЕГЭ 2025 г., по работе с открытым банком заданий ЕГЭ и другими дополнительными материалами, полезные ссылки на информационные материалы ФИПИ и Рособрандзора.

СОДЕРЖАНИЕ

Рекомендации по организации повторения учебного материала	3
Типичные затруднения и ошибки участников ЕГЭ прошлых лет и пути их преодоления	9
Рекомендации по выполнению заданий письменной части	11
Задание 37 – электронное письмо личного характера	11
Задание 38 – развёрнутое письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы	21
Задание 3 – диалог-интервью	31
Задание 4 – монологическое высказывание с элементами рассуждения	34
Приложение	40

Дорогие друзья!

Скоро вам предстоит сдать единый государственный экзамен (ЕГЭ) по иностранному языку. Ваша основная задача – получить возможность поступить в выбранный вами вуз благодаря хорошему владению иностранным языком. Подготовка будет эффективной, если вы будете систематически заниматься, много читать и много слушать на иностранном языке. Помните, что для успешной сдачи ЕГЭ по иностранным языкам нужно:

- владеть иностранным языком, иметь прочные умения в разных видах речевой деятельности (аудировании, чтении, письме, говорении), что предполагает большой словарный запас, умение оперировать лексикой в разных ситуациях общения, владение грамматическими, фонетическими, орфографическими навыками, а также стратегиями работы с иноязычными текстами;
- иметь полное и точное представление о формате экзамена, типах заданий и времени, отводимом на их выполнение;
- на основе демонстрационного варианта ознакомиться с системой оценивания заданий (с критериями, дополнительными схемами оценивания развёрнутых ответов);
- заниматься регулярно и систематически, продуманно и последовательно, правильно распределяя нагрузку.

В контрольных измерительных материалах (далее – КИМ) ЕГЭ 2025 г. по сравнению с КИМ ЕГЭ 2024 г. были уточнены некоторые формулировки, которые подробно объясняются в данных рекомендациях. Подчеркнём при этом, что если вы прилежно занимались английским языком все годы обучения в школе, выполняли домашние задания и тренировочные упражнения, работали со словарями, пополняли свой лексический запас, читали тексты на иностранном языке (адаптированные книги, страницы в Интернете и т.д.), то вы будете чувствовать себя более уверенно. Если вы только сейчас поняли, что иностранный язык нужен для дальнейшей учёбы и работы, то будет труднее нагнать упущенное, потребуется больше времени и усилий, но это тоже выполнимая задача. Рекомендации помогут в этом. Прежде всего следует внимательно изучить структуру и содержание КИМ ЕГЭ по иностранному языку, провести самопроверку готовности, а затем планомерно и целенаправленно повторять пройденный по школьной программе материал.

Надеемся, что пособие поможет вам улучшить своё владение иностранным языком, понять формат экзамена и понять, на что нужно обращать внимание в первую очередь, как правильно выполнять задания всех разделов экзамена.

Желаем успеха!

Рекомендации по организации повторения учебного материала

Если вы приняли осознанное решение сдавать ЕГЭ по английскому языку, то уже познакомились со структурой и содержанием КИМ ЕГЭ 2025 г. по этому предмету. Тем не менее, в этот предэкзаменационный период полезно ещё раз посмотреть на структуру КИМ и определить, какие разделы и задания вызывают у вас затруднения.

Письменная часть экзамена состоит из четырёх разделов, которые идут в такой последовательности: «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика», «Письменная речь». Письменная часть содержит 38 заданий: 36 заданий с кратким ответом по аудированию, чтению, лексике и грамматике и два задания с развёрнутым ответом в разделе «Письменная речь».

Раздел 1 «Аудирование» включает в себя девять заданий двух уровней сложности, проверяющих умения понимать основное содержание прослушанного текста, понимать запрашиваемую информацию в прослушанном тексте, а также полно/детально понимать прослушанный текст. Время выполнения заданий раздела 1 – 30 минут.

Раздел 2 «Чтение» состоит из девяти заданий двух уровней сложности, проверяющих умения понимать основное содержание прочитанного текста, понимать структурно-смысловые связи в прочитанном тексте, а также полно/детально понимать прочитанный текст. Рекомендуемое время выполнения заданий раздела 2 – 30 минут.

Раздел 3 «Грамматика и лексика» включает в себя 18 заданий двух уровней сложности (базового и высокого) на контроль языковых навыков: грамматических и лексико-грамматических. Рекомендуемое время выполнения заданий раздела 3 – 40 минут.

Раздел 4 «Письменная речь» состоит из двух заданий (электронное письмо личного характера и письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы), выполнение которых требует демонстрации разных умений письменной речи, относящихся к двум уровням сложности (базовому и высокому). Рекомендуемое время выполнения заданий раздела 4 – 90 минут.

Устная часть экзамена состоит из четырёх заданий базового и высокого уровней сложности с развёрнутым ответом:

- 1) задание 1 базового уровня сложности проверяет осмысленное чтение вслух фрагмента информационного или научно-популярного стилистически нейтрального текста;
- 2) задание 2 базового уровня сложности проверяет умения диалогической речи: участник экзамена должен задать четыре вопроса на основе рекламного объявления и предложенных опорных слов;
- 3) задание 3 высокого уровня сложности также проверяет умения диалогической речи, но в этом задании экзаменуемый отвечает на пять вопросов интервьюера;
- 4) задание 4 высокого уровня сложности проверяет умение создавать монологическое тематическое высказывание с элементами рассуждения (обоснование выбора фотографий-иллюстраций к предложенной теме проектной работы и выражение собственного мнения по её проблематике).

Общее время ответа одного экзаменуемого (включая время на подготовку) – 17 минут.

Повторение учебного материала разумно начать с определения своих слабых мест. Выполните за 190 минут полный вариант письменной части, не делая перерывов, не обращаясь к помощи друзей, Интернета, словарей и не заглядывая в ключи. Воспользуйтесь материалами раздела «Навигатор ЕГЭ» на сайте ФГБНУ «ФИПИ» (<https://doc.fipi.ru/navigator-podgotovki/navigator-ege/2025/aja-tren.pdf>).

Проверьте себя по ключам: отметьте, какие задания вы не смогли выполнить успешно либо испытывали трудности при их выполнении, попытайтесь понять причины своих ошибок. Может возникнуть необходимость работы со скриптом аудиозаписи. Если вы в процессе тренировочной работы выполнили задание неверно, необходимо прочитать текст скрипта и найти в нём те ключевые слова, которые позволяют определить правильный ответ. Можно читать скрипт и одновременно включить аудиозапись ещё раз, чтобы при чтении соблюдать темп, в котором предъядвляется аудиотекст.

Возможно, вам будет трудно оценить развёрнутые ответы на задания 37 и 38, однако изучите критерии и дополнительные схемы оценивания (эти материалы приведены в демонстрационном варианте КИМ 2025 г.) и постарайтесь оценить свои письменные работы. Вы также можете обратиться за помощью в оценивании к учителю.

Подобный пробный экзамен на основе реальных экзаменационных заданий поможет выявить индивидуальные пробелы и типичные ошибки. Вы поймёте, на что нужно обратить внимание в первую очередь. Полезно также поработать с таблицей

проверяемых умений и навыков (таблица 1) и отметить в ней задания, которые вы выполнили легко и правильно, зелёным цветом, задания, которые вызвали вопросы и некоторые затруднения, – жёлтым и задания, которые вы выполнили неверно или не знали, как выполнять, – красным.

Таблица 1

№ заданий	Письменная часть, проверяемые умения и навыки	Пройдено	Необходимо изучить/повторить
Письменная часть			
Тема 1. Аудирование			
<i>Задание 1</i> базового уровня сложности	Понимание в прослушанном тексте основного содержания (надо соотнести данное короткое утверждение и прослушанное высказывание)		
<i>Задание 2</i> базового уровня сложности	Понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации (надо определить, являются данные утверждения верными или неверными либо в тексте нет информации на этот счёт)		
<i>Задания 3–9</i> высокого уровня сложности	Полное понимание содержания прослушанного текста (надо выбрать один правильный ответ из трёх предложенных и записать его)		
Тема 2. Чтение			
<i>Задание 10</i> базового уровня сложности	Понимание основного содержания прочитанного текста (надо подобрать заголовки к небольшим текстам)		
<i>Задание 11</i> базового уровня сложности	Понимание в прочитанном тексте структурно-смысловых связей (надо заполнить пропуски в тексте предложенными фрагментами)		
<i>Задания 12–18</i> высокого уровня сложности	Полное понимание содержания прочитанного текста (надо выбрать один правильный ответ из четырёх предложенных и записать его)		
Тема 3. Грамматика и лексика			
<i>Задания 19–24</i> базового уровня сложности	Использование грамматических форм и конструкций в связном тексте (надо заполнить пропуски в тексте нужной грамматической формой данного на полях слова): – множественное число существительных, образованное по правилу, а также исключения; – личные местоимения в именительном и объектном падежах и притяжательные местоимения; – степени сравнения прилагательных, образованные по правилу, а также исключения; – степени сравнения наречий; – числительные количественные и порядковые; – видо-временные формы глаголов действительного залога: • <i>Present Simple, Future Simple</i> и <i>Past Simple</i> ; • <i>Present</i> и <i>Past Continuous</i> ; • <i>Present</i> и <i>Past Perfect</i> ; – видо-временные формы глаголов страдательного залога:		

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive;</i> • <i>Present Perfect Passive;</i> <p>– личные формы глагола в <i>Present Simple</i> для выражения действий в будущем после союзов <i>if, when</i>;</p> <p>– неличные формы глаголов (причастие I, II, герундий);</p> <p>– согласование времён и косвенная речь</p>		
<i>Задания 25–29</i> базового уровня сложности	Использование словообразования в связном тексте (надо заполнить пропуски в тексте нужным словом, образованным от данного на полях слова):		
	<p>– суффиксы для образования существительных: <i>-er/or, -ness, -ist, -ship, -ing, -sion/tion, -ance/ence, -ment, -ity</i>;</p> <p>– аффиксы для образования глаголов: <i>re-, dis-, mis-, -ize/ise</i>;</p> <p>– аффиксы для образования прилагательных: <i>-y, -ic, -ful, -al, -ian/an, -ing, -ous, -ible/able, -ive, -less, inter-</i>;</p> <p>– суффикс для образования наречий: <i>-ly</i>;</p> <p>– отрицательные префиксы: <i>un-, in-/im-</i></p>		
<i>Задания 30–36</i> высокого уровня сложности	Использование лексических единиц в связном тексте (надо заполнить пропуски в тексте нужным словом, выбрав его из четырёх предложенных):		
	<p>– употребление слов в контексте;</p> <p>– наиболее частотные словосочетания;</p> <p>– наиболее частотные фразовые глаголы</p>		
Тема 4. Письмо			
<i>Задание 37</i> базового уровня сложности	Написание электронного письма личного характера (надо написать ответное письмо другу по переписке, ответив на его вопросы и задав свои)		
<i>Задание 38</i> высокого уровня сложности	Создание развёрнутого письменного высказывания с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы (надо описать найденные в ходе выполнения проектной работы результаты опроса общественного мнения, выявить возможную проблему в данной сфере, предложить её решение, выразить и обосновать своё мнение по предложенному аспекту обсуждаемой темы с опорой на данный план) ¹		

Далее изучите данные рекомендации, обратите особое внимание на рекомендации по выполнению тех письменных заданий, в которых вы чувствовали себя неуверенно или

¹ Предметное содержание (тематику) для электронного личного письма, письменного высказывания и заданий устной части можно найти на с. 28 кодификатора проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания для проведения ЕГЭ по английскому языку, размещённого в одном архиве с демонстрационным вариантом КИМ ЕГЭ 2025 г. на сайте ФИПИ.

допустили ошибки. Используйте также методические рекомендации прошлых лет в отношении тех заданий, которые не менялись.

Затем проделайте все то же самое в отношении заданий **устной части**. Знания, умения и навыки, приобретённые вами при самоподготовке к письменной части, помогут успешно выполнить задания устной части. Алгоритм работы такой же, как и при работе над письменной частью. Используйте материалы раздела «Навигатор ЕГЭ» на сайте ФГБНУ «ФИПИ» (<https://doc.fipi.ru/navigator-podgotovki/navigator-ege/2025/aja-tren.pdf>). Выполните все задания устной части одного из предложенных экзаменационных вариантов за 17 минут. Запишите ответ на цифровой носитель. Прослушайте свой устный ответ и оцените его, используя критерии и дополнительные схемы оценивания из демонстрационного варианта КИМ ЕГЭ 2025 г. Если вам трудно сделать это самостоятельно, обратитесь за помощью к учителю.

Поработайте с таблицей умений и навыков, проверяемых на устной части экзамена (таблица 2), отметьте, какие задания вы не смогли выполнить успешно или испытывали трудности при их выполнении. Следующие шаги аналогичны шагам в работе над заданиями письменной части ЕГЭ.

Таблица 2

№ задания	Устная часть, проверяемые умения и навыки	Пройдено	Необходимо изучить/ повторить
<i>Задание 1</i> базового уровня сложности	Чтение текста вслух (надо осмысленно и без ошибок прочитать вслух небольшой текст)		
<i>Задание 2</i> базового уровня сложности	Условный диалог-расспрос (надо задать четыре прямых вопроса на основе рекламного объявления и предложенных опорных слов)		
<i>Задание 3</i> высокого уровня сложности	Условный диалог-интервью (надо ответить на пять вопросов интервьюера, двумя-тремя предложениями на каждый вопрос, не делая элементарных ошибок)		
<i>Задание 4</i> высокого уровня сложности	Связное тематическое монологическое высказывание с элементами рассуждения: обоснование выбора фотографий-иллюстраций к предложенной теме проектной работы и выражение своего мнения по её проблематике (надо кратко описать две фотографии, обосновывая их выбор в качестве иллюстраций к предложенной теме проектной работы, выявить различия между ними, а также связать фотографии с темой проекта, упомянуть достоинства и недостатки двух сравниваемых объектов/процессов/ситуаций, выразить своё мнение по предложенному аспекту и обосновать его в 12–15 предложениях согласно данному в задании плану)		

Советы по подготовке к выполнению заданий 1 и 2 были даны в «Методических рекомендациях обучающимся по организации индивидуальной подготовки к ЕГЭ 2020 года» на с. 24–28 (<https://doc.fipi.ru/o-nas/novosti/metod-rekomendatsii-dlya-ypusnikov-po-sam-podgotovke-k-ekzamenam-2020/angliyskiy-yazyk-ege.pdf>). В этих заданиях не было изменений, и все рекомендации на основе экзаменационной модели ЕГЭ

2020 г. остаются в силе (см. демоверсию КИМ ЕГЭ 2024 г.: <https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikacii-kodifikatory>). Задания 3 и 4 устной части рассмотрены далее.

Выполняя полный вариант письменной части и в тренировочном режиме, и на самом экзамене, рекомендуется делать задания в том порядке, в котором они даны. Закончив выполнение заданий каждого раздела, нужно перенести ответы в бланк ответов. Ответы на задания 1–36 следует записать в бланк ответов № 1, а ответы на задания 37, 38 (это электронное личное письмо и развёрнутое письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы) – в бланк ответов № 2.

Не следует откладывать заполнение бланков «на потом»: вам может не хватить времени или вы будете торопиться и сделаете ошибки. Обратите внимание на то, что в КИМ в конце каждого раздела есть указание перенести ответы в соответствующий бланк ответов. К сожалению, многие экзаменуемые невнимательно читают инструкции и не следуют им.

Обратите внимание на то, что ответы на задания 1–36 на бланке ответов № 1 проверяет компьютер, поэтому важно вносить ответы на эти задания в соответствующие поля бланка ответов № 1, а цифры и буквы в ответах писать разборчиво, строго следуя образцу их написания, который даётся на бланке. Вы можете делать любые записи и пометки в самих заданиях при выполнении, но категорически запрещается наносить какие-либо пометки, знаки, рисунки на бланки ответов.

К сожалению, у части выпускников возникают проблемы при записи ответов на бланке № 1. Изучите бланк до экзамена, в процессе подготовки, потренируйтесь в его заполнении. В бланк надо перенести абсолютно все краткие ответы. Лучше делать это сразу после выполнения заданий каждого раздела. Если ответов нет в бланке, задание считается невыполненным, и то, что ответ есть в самих КИМ (которые выполняют роль черновика), не имеет значения: на обработку результатов идут только бланки ответов.

Определённую трудность для части экзаменуемых при заполнении бланка ответов № 1 представляет написание ответов, состоящих из нескольких слов, без пробелов (в заданиях 19–24 на контроль грамматических навыков). Например, глагольные формы *has not done* и *has been doing* вносятся в бланк ответов без пробелов между словами: *hasnotdone* и *hasbeendoing*. Не рекомендуется давать в ответах краткие (стяжённые) формы, так как при машинной проверке апостроф плохо опознаётся. Ясное указание на этот счёт дано в самих КИМ, в инструкциях к соответствующим заданиям. Делается это потому, что в бланке количество клеток для ответов ограничено.

Будьте также осторожны с артиклями перед превосходной степенью прилагательных. В тексте уже будет стоять определённый артикль (причём он может стоять в некотором отдалении – перед однородным членом), этот артикль не надо переносить в бланк ответов, т.е. в бланк надо внести *mostimportant* или *largest* и т.п., а не *themostimportant* или *thelargest*. Если вы внесёте в бланк ответов форму превосходной степени с артиклем (*themostimportant* или *thelargest*), это будет считаться неверным ответом, и вы потеряете балл.

Бланк ответов № 1 содержит специальные поля в области «Замены ошибочных ответов». При необходимости воспользуйтесь ими.

Задания 37 (электронное личное письмо) и 38 (письменное высказывание с элементами рассуждения) выполняются на бланке ответов № 2. Следует написать на бланке номер задания и ваш ответ.

На экзамене черновые пометки можно делать прямо на листе с заданиями или использовать отдельный черновик. Но помните, что любые черновые пометки (черновик) не проверяются и не оцениваются. Оценке подлежит только вариант ответа, внесённый в бланк ответов № 2.

Старайтесь писать аккуратно и разборчиво. Если вы заметили у себя ошибку, аккуратно её зачеркните и сверху напишите правильный вариант.

Типичные затруднения и ошибки участников ЕГЭ прошлых лет и пути их преодоления

Отметим некоторые особенности выполнения заданий ЕГЭ по иностранным языкам. Прежде всего подчеркнём, что в реальной жизни на родном языке мы обращаемся к письменному или звучащему тексту с разными целями. Иногда нас интересует только очень конкретная информация, например, в прогнозе погоды – только то, будет ли сегодня дождь, и наше сознание выхватывает именно эту информацию. В других случаях, наоборот, нас интересует основная мысль, например, считает ли автор необходимым запретить мобильные телефоны в школе. В обоих случаях мы сосредоточены на том, что нам важно; какие-то фразы мы просто «пропускаем мимо ушей», нас не волнует при этом то, что мы даже не все слова улавливаем. В редких случаях мы читаем тексты с полным проникновением в их содержание: такое чтение требует больше времени и вдумчивости. Так люди читают или слушают самые важные для них тексты. Задания КИМ ЕГЭ по аудированию и чтению строятся на тех же стратегиях: понимание основного содержания, понимание запрашиваемой/интересующей информации, полное понимание устного или письменного текста.

К сожалению, не все экзаменуемые владеют этими стратегиями. Многие стараются разобрать каждое слово, произносимое диктором, пугаются, если встречается незнакомое слово, начинают размышлять над ним и теряют общую нить. Если перед вами ставится задача понимания основного содержания прослушанного или прочитанного текста (задание 1 раздела «Аудирование» и задание 10 раздела «Чтение»), надо научиться выделять ключевые слова и не обращать внимания на те, от которых не зависит понимание основного содержания. Нужно научиться не пугаться незнакомых слов. При этом следует помнить, что в звучащем или письменном тексте основная мысль, как правило, выражена словами, синонимичными тем, которые использованы в экзаменационном вопросе.

Задание 11 раздела «Чтение» – это задание на понимание структурно-смысловых связей в тексте. Предполагается, что экзаменуемые на основе понимания содержания текста могут восстановить пропуски в нём, исходя из грамматической структуры и значения предложенных вариантов вставок. Выполняя это задание, следует помнить, что среди вариантов есть такие, которые могут соответствовать пропуску по структуре, различаясь по значению, либо быть сходными по значению, но различаться по структуре. Поэтому для правильного выполнения задания важно учитывать оба фактора: смысловой и структурный.

Задания КИМ ЕГЭ по грамматике и лексике проверяют навыки использования языковых единиц (грамматических форм и лексических единиц) в связном тексте. Для их успешного выполнения необходима практика работы со связным текстом: его анализ, т.е. понимание, почему именно эти формы и слова употреблены в данном контексте, какую функцию они выполняют, какой смысл несут. Поэтому важно не просто тренировать применение грамматических правил к отдельным предложениям, а работать со связными текстами.

В ЕГЭ 2025 г. задания 19–24 раздела «Грамматика и лексика» могут быть представлены на одном цельном тексте или на двух отдельных текстах. Это никак не влияет на выполнение заданий. В них проверяются одни и те же грамматические навыки. Перечислим типичные ошибки:

- употребление местоимений (материал начальной школы), например, вместо правильного ответа *their* даются ответы *they, this, that, theirs, themselves, them, he, she, us, thier...* – всего более 20 вариантов;
- использование степеней прилагательных, например, вместо правильного ответа *better* экзаменуемые дают ответы *more good, very good, goodest, bestest, beter, goodnest, goodness, goodly, gooded, kind, nice, nicer...* – всего более 30 вариантов.

К сожалению, некоторые выпускники не знают не только исключений из правил формирования степеней сравнения прилагательных, но и самых простых случаев употребления, например в предложении *Probably, Yakutia is one of the ... parts of Russia* вместо правильного ответа *coldest/colder* дают ответы *to cold, coldful, uncold* и т.п., которые, кроме всего прочего, свидетельствуют о непонимании сути задания и разницы между грамматикой и словообразованием;

- использование личных форм глаголов: Past Simple & Present Perfect, 3^d person singular Present Simple.

Подробные рекомендации по выполнению заданий разделов «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика» были даны в «Методических рекомендациях обучающимся по организации индивидуальной подготовки к ЕГЭ 2020 года» на с. 14–24 (<https://doc.fipi.ru/o-nas/novosti/metod-rekomendatsii-dlya-vypusknikov-po-sam-podgotovke-k-ekzamenam-2020/angliyskiy-yazyk-ege.pdf>). В этих заданиях не было изменений (кроме сокращения количества заданий по грамматике и словообразованию), и все рекомендации на основе экзаменационной модели ЕГЭ 2020 г. остаются в силе (см.: [Демоверсии, спецификации, кодификаторы](#) на fipi.ru).

Наибольшие затруднения у экзаменуемых вызывают задания с развёрнутыми ответами: задания 37 и 38 письменной части и задание 4 устной части. В заданиях этого раздела КИМ ЕГЭ проверяются в первую очередь умения создания письменных текстов. Однако невозможно создать письменный текст или устное высказывание, не владея языковыми навыками. Причём надо не только иметь запас слов и представление о грамматических правилах, но и уметь применять их для выражения своих мыслей. Социокультурные знания и умения также необходимы для того, чтобы правильно выбрать стиль для электронного личного письма и письменного высказывания с элементами рассуждения и оформить их в соответствии с нормами иностранного языка.

При подготовке к ЕГЭ полезно изучить общие критерии оценивания и дополнительные схемы оценивания выполнения заданий с развёрнутым ответом: критерии оценивания описаны в демонстрационном варианте, дополнительные схемы оценивания приведены в Приложении 1 к данным рекомендациям. Это поможет вам лучше понять требования к выполнению заданий 37 и 38 письменной части и заданий устной части.

Особенностью оценивания выполнения заданий 37 и 38 является то, что при получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» весь ответ на данные задания оценивается 0 баллов. Другими словами, если вы написали хороший текст без ошибок, но по содержанию он не отвечает поставленной коммуникативной задаче, этот текст оценивается 0 баллов по всем критериям. Такой подход вполне соответствует общей направленности экзамена на оценку иноязычной коммуникативной компетенции, т.е. умения общаться на иностранном языке.

При оценивании выполнения заданий раздела «Письменная речь» учитывается такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. В ЕГЭ по иностранным языкам требуемый объём для электронного личного письма в задании 37 – 100–140 слов; для развёрнутого письменного высказывания в задании 38 – 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10 %. Если в ответе на задание 37 менее 90 слов или в ответе на задание 38 менее 180 слов, то такой ответ проверке не подлежит и оценивается 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10 % (т.е. если в ответе на задание 37 более 154 слов или в ответе на задание 38 более 275 слов) проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму: при проверке ответов на задание 37 отсчитывается от начала работы 140 слов, а на задание 38 – 250 слов, и оценивается только эта часть работы.

Требование к экзаменуемым соблюдать заданный объём не является формальным, оно прямо связано с содержанием письменного высказывания и в конечном счёте с выполнением коммуникативной задачи. Апробационные исследования, анализ

выполненных экзаменуемыми работ показали, что при объёме электронного личного письма менее 90 слов, а письменного высказывания – менее 180 слов коммуникативная задача не может быть выполнена. Недостаточный объём письменной работы – это показатель низкого уровня владения языком, ограниченности лексического запаса и несформированности языковых навыков.

Существенное превышение объёма показывает неумение экзаменуемого вдуматься в поставленную перед ним коммуникативную задачу, отобрать действительно важный для её выполнения содержательный материал и чётко сформулировать свои мысли. Часто существенное превышение объёма работы вызвано тем, что экзаменуемый старается вставить в свою работу выученные наизусть отрывки из пресловутых топикив, что ведёт к уходу от темы, а иногда к её полной подмене.

Обратите внимание на большой допустимый интервал в объёме, который позволяет экзаменуемому не высчитывать каждое слово, а просто держаться в предложенных (широких!) рамках. При подготовке к ЕГЭ надо подсчитать, сколько слов в среднем получается у Вас в строке, и таким образом ориентироваться в объёме ответа на экзамене.

Как ваше указывалось, раздел «Письменная речь» содержит два задания: задание 37 и задание 38.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ ПИСЬМЕННОЙ ЧАСТИ

Задание 37 – электронное письмо личного характера

Это задание базового уровня, которое посылно для любого экзаменуемого, освоившего программу базового уровня. В первую очередь рекомендуется изучить критерии и дополнительную схему оценивания выполнения этого задания. Выполнение задания оценивается по трём критериям: «Решение коммуникативной задачи (содержание)», «Организация текста», «Языковое оформление текста». Особо отметим, что если по критерию «Решение коммуникативной задачи (содержание)» эксперт выставляет 0 баллов, то и весь ответ по данному заданию автоматически оценивается 0 баллов. Максимальный балл – 6.

Приведём пример задания 37 – первое задание в разделе «Письменная речь» из демонстрационного варианта КИМ ЕГЭ 2025 г.

Раздел 4. Письменная речь

Для ответов на задания 37 и 38 используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2. Черновые пометки можно делать прямо на листе с заданиями или использовать отдельный черновик. При выполнении заданий 37 и 38 особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Соблюдайте нормы письменной речи, записывайте ответы аккуратно и разборчиво.

Укажите номер задания 37 в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и напишите текст своего ответного электронного письма зарубежному другу по переписке.

You have received an email message from your English-speaking pen-friend Oscar:

From: Oscar@mail.uk
To: Russian_friend@ege.ru
Subject: Russian literature
<i>...Yesterday at school our foreign language teacher told us a lot about Russian literature. What Russian writers are popular with Russian teenagers? Who is your favourite writer? What book of Russian literature do you think a foreigner should read first, and why? I've just got an unusual present...</i>

Write an email to Oscar.

In your message:

- answer his questions;
- ask **3 questions** about the present.

Write 100–140 words.

Remember the rules of email writing.

Чтобы было понятней, как оценивается ответ на задание 37, приведём дополнительную схему оценивания этого задания. Критерии оценивания имеются в Приложении 1 в конце данных рекомендаций.

		НОМЕР БЛАНКА																	
Объём высказывания соответствует поставленной задаче: 90–154 слова																			
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Ответ на вопрос о том, какие русские писатели популярны у подростков в России, дан																		
	Аспект 2. Ответ на вопрос о том, кто является любимым писателем автора письма, дан																		
	Аспект 3. Ответ на вопрос о том, какую книгу русской литературы, по мнению автора письма, следует прочитать иностранцу в первую очередь и почему, дан																		
	Аспект 4. Три вопроса о фильме заданы																		
	Аспект 5. Нормы вежливости соблюдены: благодарность за полученное письмо или/и выражение положительных эмоций от его получения, надежда на последующие контакты																		
	Аспект 6. Стилизовое оформление выбрано правильно: обращение, завершающая фраза, подпись автора в соответствии с неофициальным стилем																		
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)																		
2. Организация	Логичность																		
	Деление на абзацы																		
	Средства логической связи																		
	Обращение на отдельной строке																		
	Завершающая фраза на отдельной строке																		
	Подпись на отдельной строке																		
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)																		
3. Языковое оформление текста. ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)																			

При написании электронного личного письма наиболее типичными ошибками экзаменуемых являются:

- неумение представить полный и точный ответ на заданный другом по переписке вопрос;
- неумение задать вопросы другу в соответствии с предложенной темой и/или недостаточное количество вопросов;
- неправильное деление на абзацы;
- логические ошибки, отсутствие «мостиков» и средств логической связи при переходе от одного абзаца к другому;
- лексико-грамматические ошибки;
- орфографические и пунктуационные ошибки.

Начнём с ответов на вопросы друга по переписке. К сожалению, иногда участники экзамена склонны давать отрицательные ответы: не знаю, какие русские писатели популярны у подростков в России; любимого писателя у меня нет; не знаю, какую книгу русского писателя следует прочитать в первую очередь иностранцу. Такие ответы произведут странное впечатление и могут даже обидеть друга по переписке – как будто российский друг не хочет продолжать переписку. Поэтому, даже если у вас нет любимого писателя, напишите что-то о том, что вы вообще читаете / любите читать / недавно прочитали. Не можете дать совет о том, какую книгу русского писателя стоит прочитать в первую очередь, – напишите что-то интересное о русской литературе. Не забывайте, что вы изучали английский язык со второго класса и похожие темы были на школьных занятиях. Покажите, что вы владеете этой тематикой.

Важно также уметь передать имя и фамилию писателя, название его произведения понятным для англоязычного друга по переписке способом. Если Вы напишете “Voina i mir”, “Prestuplenie i nakazanie” – это ничего не скажет англоязычному другу. А эксперт делает вывод, что вы не владеете обязательной для изучения темой «Выдающиеся люди России: писатели, поэты...».

Если же друг по переписке спрашивает вас о популярных в России блюдах русской кухни, то надо суметь не просто дать английскими буквами русское название, а описать простыми словами, что это за блюдо. Например, *solyanka* – *a spicy soup with many ingredients*.

В целом в КИМ ЕГЭ разных лет в заданиях разных разделов всегда широко представлена российская тематика. В ЕГЭ 2024 г. было много вариантов задания 37, в которых друг по переписке задавал вопросы о России, русской культуре, русских писателях, о достижениях России в разных сферах. Для успешного выполнения этих заданий владение самой темой, её фактологией более важно, чем для любых других заданий. Как уже указывалось, тематическое содержание речи подробно расписано по классам (годам обучения) в федеральной образовательной программе и в обобщённой форме представлено в кодификаторах ОГЭ и ЕГЭ. На практике это означает, что если в кодификаторе ЕГЭ в полном соответствии со школьной программой указано: «Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актёры и т.д.», то участник экзамена не вправе заявить: «Я не знаю никаких российских спортсменов». Подобное заявление означает, что он не овладел школьной программой.

Задания КИМ ЕГЭ на российскую тематику проверяют также и **уровень сформированности социокультурной компетенции** в соответствии с требованиями ФГОС СОО: «овладение социокультурными знаниями и умениями: <...> иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны <...>; представлять родную страну и её культуру на иностранном языке». В кодификаторе ЕГЭ

присутствует следующий элемент содержания: «Развитие умения представлять родную страну / малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, музыканты, спортсмены, актёры и др.)». Таким образом, владение тематическим содержанием речи перекрещивается с социокультурными умениями.

Социокультурная компетенция, в свою очередь, связана с формированием лексического запаса обучающихся: «Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны/стран изучаемого языка при изучении тем: государственное устройство, система образования, здравоохранение, страницы истории, литературное наследие, национальные и популярные праздники, проведение досуга, сфера обслуживания, этикетные особенности общения».

Не меньшую роль в успешном выполнении заданий на российскую тематику играет **компенсаторная компетенция** – вряд ли выпускник школы знает все слова, необходимые для раскрытия всех возможных тем, связанных с Россией. Однако он должен владеть «компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос; **при говорении и письме – описание/перифраз/толкование;** при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку».

Итак, школьная программа включает в себя требование уметь кратко рассказывать о своей стране, её истории, обычаях, культуре, выдающихся людях, что подразумевает определённые знания в этих областях, а также требование владеть необходимой фоновой лексикой и использовать описание/перифраз/толкование в случае сбоя коммуникации (т.е. при недостаточном словарном запасе в плане фоновой лексики). Основой для достижения указанных планируемых результатов служит понимание основ межъязыковой и межкультурной коммуникации, стремление достичь понимания. Все эти факторы следует учитывать при оценивании ответов, связанных с социокультурной компетенцией и владением российской тематикой. В ответах на задание 37 КИМ ЕГЭ (электронное письмо личного характера) следует учитывать, ведёт ли ошибка к сбою коммуникации. Если условный друг по переписке не поймёт написанного, значит, коммуникация не состоится, а это ошибка в РКЗ.

Чтобы показать более полную картину трудностей и ошибок, которые могут возникнуть при выполнении приведённого выше задания, приведём некоторые примеры возможных неполных и неточных ответов. Так, отвечая на вопрос: *What's the weather like in Russia in summer?* – экзаменуемые могут написать: *The weather is nice*. Данный ответ неполный и неточный: неточный, так как спрашивается о лете, а не о погоде вообще; к тому же из ответа непонятно, где и когда наблюдается хорошая погода. Желателен более развёрнутый ответ, например: *The weather in summer is usually fine in Russia. In my hometown, it's rather hot in summer, and it doesn't often rain.*

Ответ *Today it's warm and even hot in my city* также неточный, поскольку спрашивается о лете, а не о сегодняшнем дне. Ответ *I don't know* является неполным; полный ответ может быть таким: *I don't know about the weather in all parts of Russia, Russia is a very big country. In my town it's warm in summer, it rains sometimes and it's windy.* Отвечая на вопрос: *What is your favourite season and why this one?* – участники экзамена часто ограничиваются таким утверждением: *My favourite season is summer*. Объяснение, почему это любимое время года, отсутствует, и такой ответ является неполным.

Полный ответ на вопрос друга отвечает общей коммуникативной задаче и включает все элементы вопроса: WHERE and WHEN, WHAT and WHY. Если дан ответ только на одну часть вопроса, то такой ответ считается неполным.

Точный ответ содержательно полностью соответствует заданному вопросу. Если ответ содержит фактическую ошибку, отход от темы или элементы топики, он является неточным (при отсутствии других погрешностей).

Если в силу языковых ошибок ответ на вопрос друга непонятен, наблюдается сбой в коммуникации, данный аспект не раскрыт. Если фраза непонятна носителям языка, то это сбой в коммуникации, который влияет на оценивание по РКЗ. Пример: отвечая на вопрос о своём хобби, экзаменуемый пишет “I collect marks”. Мы понимаем, что под *marks* он подразумевает марки, но естественная реакция носителя языка – как можно коллекционировать ОТМЕТКИ, что это за хобби такое? Фактически ответа на вопрос друга о хобби нет, в дополнительной схеме по этому аспекту выставляется минус. Подобные ошибки, ведущие к сбою коммуникации, могут носить грамматический характер.

Рассмотрим теперь типичные ошибки, допускаемые экзаменуемыми в вопросах другу по переписке. Так, согласно заданию необходимо задать вопрос о дяде друга, при этом последняя фраза в стимуле: *My uncle Keith is coming to visit us next week.* Экзаменуемый ошибочно может написать, например: *What’s your uncle’s name? When will he visit you? Do you often see your uncle?* Вопросы не будут приняты, так как на первые два вопроса есть ответы в стимуле, а последний вопрос задан не о дяде, а об адресате письма. Формулируя вопросы другу, обращайтесь внимание на последнюю фразу в письме-стимуле, в которой обозначается общая тема вопросов. Однако главной является часть инструкции под письмом-стимулом, где прямо указано: “ask 3 questions about...”.

Задавая вопросы другу о фильме, который тот недавно посмотрел, экзаменуемый пишет: *What is about the film? How long does these film? What are actors were?* Эти вопросы не будут приняты, они бессмысленны в силу языковых ошибок.

- Итак, Вам надо написать письмо другу (которого Вы, возможно, никогда не видели), ответить на его вопросы, задать свои вопросы, соблюдая нормы вежливости и основные правила письменного общения на английском языке.

Мы предлагаем следующую схему оформления письма.

Dear _____,

Thank you very much for your email. It’s always nice to hear from you.

I’ll be happy to answer your questions. _____

Now I’d like to ask you some questions. _____

That’s all for now. Write back soon.

Bye,

Olga

В электронном письме не надо указывать дату и адрес отправителя – это считается ошибкой в организации текста. В подсчёт слов входит написанный участником экзамена текст, начиная с обращения/приветствия (*Dear Ronny, / Hello Ronny,*) и заканчивая подписью автора ответного письма. Перерисовывать рамку, строки *From/To/Subject* не следует. Подсчёт слов начинается с обращения/приветствия. Начало письма в предложенном образце должно содержать приветствие/обращение к другу и фразы, выражающие благодарность за полученное письмо или/и выражение радости по поводу получения письма. Предложенные в образце фразы можно заменить на другие, если они будут решать названные задачи и соответствовать нормам современного английского языка.

Приведём ряд рекомендуемых форм *обращения/приветствия*:

Dear Kevin,

Hello Kevin, / Hello, Kevin,

Hi Kevin, / Hi, Kevin,

Обратите внимание также на то, что в приветствии с использованием имени друга по переписке возможны как одна запятая после этих двух слов, так и две запятые. Использование восклицательного знака или точки в этих обращениях/приветствиях в английском языке, в отличие от русского, является ошибкой.

Некоторые участники экзамена стремятся быть оригинальными и пишут: “Hey, Kevin!”. Такое обращение/приветствие показывает только плохое владение английским языком. *Hey* – это междометие, которое используется в устной речи для привлечения внимания (<https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/hey>).

Приведём примеры фраз для выражения благодарности за полученное письмо или/и выражения положительных эмоций от его получения. Подчеркнём, что достаточно одной фразы: благодарности или выражения радости от получения письма, но можно написать и то и другое. Важно, чтобы эти обязательные элементы электронного письма соответствовали норме английского языка, были общепринятыми речевыми формулами:

Thanks for your recent email.

Thanks for your message.

Thanks for writing to me.

Great to hear from you.

I was very glad to hear from you (again).

I'm always glad to get messages from you.

Thanks for your message. I was very glad to hear from you.

Thanks for writing to me. Great to hear from you.

- Во втором абзаце письма необходимо дать ответы на вопросы друга по переписке, при этом не забывая начать абзац с вводной фразы – перехода от благодарности к ответам на вопросы, например *You've asked me some questions...* Мы рекомендуем отвечать на вопросы в том порядке, в котором они заданы в тексте задания. Это поможет вам не пропустить вопрос, обратить внимание на его детали и обдумать ответ на него более тщательно. При выявлении вопросов друга обращайтесь внимание на косвенные вопросы, которые на первый взгляд выглядят как повествовательные предложения. Такие вопросы часто начинаются с фраз *I wonder, I'd like to know* и т.д.

- При ответах на вопросы друга по переписке можно пользоваться формулировками этих вопросов из текста-стимула, особенно если у Вас проблемы с письменной речью. Так, во-первых, Вы будете уверены, что отвечаете точно и чётко на поставленный вопрос, а во-вторых, воспользовавшись готовой конструкцией предложения, развернув её из вопросительной формы в повествовательную, сделаете меньше лексико-грамматических ошибок.

- Переходя к вопросам другу, не забудьте о логическом «мостике», о вступительной фразе. Можно написать, например: «Я хочу задать тебе несколько вопросов».

- Тема для вопросов другу по переписке не только обозначена в письме-стимуле, но и прямо сформулирована в части инструкции к заданию, которая следует после письма-стимула. Убедитесь, что Ваши вопросы соответствуют заданной теме.

- Не забудьте далее написать фразу, выражающую надежду на продолжение общения. Надежда на последующие контакты может быть выражена по-разному. Приведём наиболее вежливые речевые клише, которые следует рекомендовать будущим участникам ЕГЭ в процессе обучения.

Email me when you've got time.

Hope to hear from you soon.

Please, write to me soon.

I'm looking forward to your email/to hearing from you.

Looking forward to your email/to hearing from you.

Уместны также следующие формулы:

Write back soon.

Drop me a line.

Write to me.

Email me soon

Keep in touch.

Желательно, чтобы фраза была написана на отдельной строке, но не считается ошибкой, если она примыкает к фразе, объясняющей, почему автор заканчивает письмо (эта фраза необязательна, но возможна). Эти две-три фразы образуют отдельный абзац. Отметим, что фразы *I will write you soon*, *See you soon* являются обещанием автора письма, а не выражением надежды на то, что друг вскоре ответит ему, и не принимаются в качестве такового. Выражение надежды на последующие контакты принимается в формуле *Looking forward to...* Формула *I look forward to...* не принимается, она не может использоваться в личном письме (только в официальном). Не забудьте, что фраза, выражающая надежду на последующие контакты, не должна стоять в одном абзаце с вашими вопросами.

• Заканчивая письмо, нельзя забывать о заключительной фразе и подписи (имени автора), при этом нельзя использовать в подписи фамилию и отчество, а также подписывать письмо одной фамилией. Это ошибки в стилевом оформлении письма, кроме того, указание фамилии будет означать, что работа расшифрована. Нельзя также подписывать письмо *Your friend* без имени.

В качестве завершающей фразы возможны следующие (они пишутся слева, на отдельной строке, после них ставится запятая):

Best wishes, / With best wishes,

All the best,

With love, / Love,

Yours,

В завершение следует поставить подпись автора – только имя (на отдельной строке слева, под завершающей фразой, без точки):

Sasha

Max

Помните, что обязательные элементы личного электронного письма должны **СООТВЕТСТВОВАТЬ НОРМЕ** данного вида коммуникации. Другими словами, если в начале письма вместо правильной формулы вежливости *I'm glad to hear from you* написана бессмысленная для письма фраза *I'm glad to hear you*, считается, что нужного элемента вежливости нет.

• Мы рассмотрели содержательную сторону электронного личного письма, которая оценивается по критерию «Решение коммуникативной задачи». Перейдём к организации текста, которая включает в себя:

- логичность;
- деление на абзацы;
- средства логической связи;
- обращение на отдельной строке;
- завершающую фразу на отдельной строке;
- подпись на отдельной строке.

Повторно отметим, что в электронном письме не нужны адрес и дата. Если используется один или оба из этих элементов, это считается за одну логическую ошибку.

Нарушением логики является использование двух формул этикета, двух речевых клише, выполняющих одну и ту же функцию. Например, участник экзамена даёт одновременно две завершающие фразы перед подписью:

*Best wishes,
Love,
Peter*

В целом, «логические мостики» для перехода от одной части письма к другой – важнейшее условие правильной организации текста. Если экзаменуемый после ответов на вопросы друга сразу задаёт свои вопросы, не предваряя их каким-либо «логическим мостиком», – это также нарушение организации текста. К сожалению, иногда такой логический переход, например, “Now I’d like to answer your questions”, автор включает в первый абзац, а второй абзац сразу начинает с ответов на вопросы. Это ошибка в делении текста на абзацы. Логический переход должен начинать второй абзац. Необходим также переход от ответов другу к вопросам другу. Отсутствие любого из них является логической ошибкой и отмечается в соответствующей строке дополнительной схемы. Отсутствие двух переходов фиксируется как две логические ошибки.

Следует помнить, что универсальных средств связи для любых случаев не существует, используемые средства логической связи должны соответствовать контексту. Так, вводные *Well, By the way* не принимаются в качестве перехода от благодарности к ответам на вопросы друга по переписке:

*Hi Kevin,
Thanks for your letter. I’m glad to hear from you.
Well, Russian teenagers...*

Однако следующий вариант приемлем:

*Hi Kevin,
Thanks for your letter. I’m glad to hear from you.
Well, in your email you ask me some questions.*

Подобная ситуация и с *By the way*. Ошибкой в использовании средств связи является *By the way* в качестве перехода от благодарности к ответам на вопросы друга по переписке:

*Hi Kevin,
I’m glad to hear from you again.
By the way, Russian teenagers...*

Также неприемлемо использование *By the way* как перехода (без каких-либо дополнений) к вопросам другу:

By the way, what are your plans for the summer?

Однако та же вводная фраза уместна (но не обязательна) в другом контексте при переходе от ответов на вопросы к вопросам другу, когда есть собственно связующая части письма фраза:

By the way, I’ve got some questions...

или

By the way, I also want to ask you some questions...

К сожалению, иногда участник экзамена, пытаясь сделать логичный переход к вопросам другу, пишет: “Oh, what great news!” или “My congratulations!” Если дальше он не поясняет, с чем он поздравляет или что за новости, а сразу приступает к вопросам, то это нарушение логичности. Добавим, что вопреки различным мифам в ЕГЭ нет «запрещённых» слов и фраз, но все слова и фразы должны использоваться логично и в соответствии с нормой современного английского языка. Экзаменуемые при переходе от ответов могут также ошибочно начинать сразу с постановки вопросов, что тоже будет нарушением логики. Для того чтобы переход был логичным, можно использовать фразы: *In your email you mention... can you tell me more about... / You’ve written about your new hobby. I’ve got some questions... / Well, I’d like to know more about...*

К логическим ошибкам относится неправильное использование референтных слов (reference words), в первую очередь местоимений. Они указывают на идеи и предметы, упомянутые ранее в тексте или разговоре, что позволяет избегать повторений

и обеспечивает связность речи. Типичной ошибкой является, например, использование местоимений *he/she* вместо *it* по отношению к неодушевлённым предметам или местоимения *he* для замены слова *student* по аналогии с русским языком.

Использование союза *because* в начале придаточного предложения, которое оторвано от главного и используется как отдельное предложение, – ошибка в употреблении средств логической связи.

Деление текста электронного письма на абзацы включает следующие моменты. Приветствие и/или обращение, завершающая фраза и подпись должны даваться на отдельных строках. Благодарность за полученное письмо и/или выражение положительных эмоций от его получения образуют отдельный абзац. Основная часть письма: ответы на вопросы друга и вопросы другу – два абзаца. В процессе обучения следует придерживаться именно такой структуры, однако при проверке экзаменационных работ эксперт должен учитывать, что, если ответы на вопросы друга носят развёрнутый характер, они могут занимать два и даже три абзаца. Важно, чтобы они были логично выстроены, и чтобы эти абзацы состояли не из одного простого предложения. Исключениями являются благодарность, надежда на последующие контакты, завершающая фраза, которые могут состоять из одного предложения.

- Кроме содержания и организации текста, в ответе на задание 37 оценивается языковое оформление текста. Часто задают вопрос, как правильно именовать электронное письмо по-английски. Согласно данным корпусной лингвистики возможно три варианта: *email*, *email message*, *email letter*. Рекомендуется следовать общему правилу использовать те слова, которые даны в самом задании, т. е. *email*, *email message*. Оба написания – с дефисом и в одно слово (*e-mail/email*) – являются верными. Кроме того, надо иметь в виду, что написание слова *internet/Internet* принимается в обоих вариантах; написание со строчной буквы стало более распространённым в англоязычном мире. Не ошибитесь в предлоге: *on the internet*, в отличие от русского «в Интернете».

При сдаче ЕГЭ по английскому языку участник может использовать как британский, так и американский вариант английского языка. На ЕГЭ и в устной, и в письменной частях оценка не снижается, если участник экзамена **последовательно** использует американский вариант английского языка. Однако если экзаменуемый придерживается британского варианта и вдруг в отдельном слове даёт американское написание, это считается ошибкой. Важно научиться видеть и исправлять ошибки в своём тексте. Приучите себя исправлять ошибку, аккуратно зачёркивая неверные букву, слово, словосочетание и надписывая верные сверху, между строчками.

По завершении написания личного электронного письма постарайтесь критически оценить свою работу, внимательно проанализировав все аспекты решения коммуникативной задачи и оформления текста. Мы предлагаем вам пример листа самопроверки, который призван помочь учесть все требования к работам, заложенные в критериях оценивания и дополнительных схемах оценивания.

Пункт самопроверки	Да/Нет
Количество слов в письме не менее 90, но и не более 154	
Текст ответного письма начинается с обращения/приветствия (адрес и дата не нужны в электронном письме)	
Обращение начато со слова <i>Dear</i> и отделено запятой (см. возможные варианты выше)	
Выражена благодарность за полученное письмо, или/и выражены положительные эмоции от его получения	
Есть ответы на все вопросы, заданные другом по переписке	
В отдельном абзаце заданы три встречных вопроса другу на указанную в задании тему	

Выражена надежда на продолжение общения	
Есть стандартная завершающая фраза, после неё стоит запятая	
Есть подпись – имя автора письма (без фамилии) на отдельной строке, после неё не стоит точка	
Текст ответного письма логичен, средства логической связи используются правильно, текст правильно разделён на абзацы	
Абзацы выделены красной строкой (отступом слева), или пропуском строки, или и тем и другим	
Языковые (лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) ошибки отсутствуют	
Выполнение работы заняло не более 30 минут	

Приведём пример ответа с некоторыми типичными ошибками².

Рассмотрим задание 37 и ответ экзаменуемого.

You have received a letter from your English-speaking pen-friend Peter who writes:

From: Peter@mail.uk
To: Russian_friend@ege.ru
Subject: Summer

...Reading books is my favourite pastime. Is reading important to you? Why? How do you like to spend your leisure time? What is your parents' attitude to your hobbies and interests?

Yesterday was my father's birthday...

Write an email to Peter.
In your letter:

- answer his questions;
- ask **3 questions** about his father's birthday.

Write **100–140 words**.
Remember the rules of email writing.

Отвечая на первые вопросы друга по переписке, участник экзамена даёт следующие ответы, которые являются полными и точными: *...I love reading very much. It plays an important role in my life because it makes me cleverer. I spend lots of my spare time reading different books. I also like going to the cinema with my friends. I have been dancing for fourteen years and it's my main hobby. My parents always support me when I take part in dancing competitions...*

На вопрос друга по переписке: *What is your parents' attitude to your hobbies and interests?* – автор даёт такой ответ: *My parents always support me when I take part in dancing competitions.* Данный ответ неполный, так как автор говорит только о том, как родители относятся к её/его увлечению танцами, а вопрос имел гораздо более общий характер: как родители относятся к её/его увлечениям и интересам.

Задавая вопросы другу по переписке, участник экзамена пишет: *Now I would like to ask you about your father's birthday. How are you going to spend it? What present are you going to give him? How many people will be invited?*

Участник экзамена начал эту часть письма совершенно верно с точки зрения организации текста – сделал переход от ответов на вопросы к своим вопросам, но сами вопросы по содержанию не соответствуют письму-стимулу. Представьте себе эту

² Все примеры ответов экзаменуемых даны с сохранением их языкового оформления.

ситуацию в реальной жизни: друг сообщил вам, что накануне у его папы был день рождения, т.е. это событие уже в прошлом, а вы задаёте вопросы так, как будто день рождения ожидается в будущем. Естественно, этот аспект письменной работы – вопросы другу по переписке – оказывается невыполненным, за что снижен балл.

**Задание 38 – развёрнутое письменное высказывание
с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы**

Задание 38 – это задание высокого уровня сложности, предназначенное для обучавшихся по программе углублённого уровня (более 3 часов иностранного языка в неделю) и нацеленное на дифференциацию участников экзамена, получающих от 81 до 100 баллов за выполнение экзаменационной работы. Одно из кардинальных отличий нормативных требований к выпускникам, обучавшимся по программе углублённого уровня, от требований к тем, кто обучался по программе базового уровня, – это овладение началами делового общения на иностранном языке, что невозможно без умения понимать таблицы, графики и диаграммы. Отметим, что отождествлять задание 38 ЕГЭ с письменным заданием *IELTS – report* неверно, как неверно было отождествлять эссе зарубежных экзаменов (*opinion essay*) с развёрнутым письменным высказыванием, содержащим элементы рассуждения «Моё мнение».

Это альтернативное задание: у экзаменуемого есть возможность выбрать любую из двух предложенных тем (38.1 или 38.2), причём одна тема строится на таблице, другая – на диаграмме. В КИМ ЕГЭ 2025 г. предлагается круговая диаграмма (*pie chart*). Планы ответов, предложенные в задании, имеют общую структуру и различаются только в четвёртом и пятом пунктах.

Выполнение задания 38 оценивается по пяти критериям: «Решение коммуникативной задачи (содержание)», «Организация текста», «Лексика», «Грамматика», «Орфография и пунктуация». Так же, как и в задании 37, если по критерию «Решение коммуникативной задачи (содержание)» эксперт выставит 0 баллов, то и весь ответ на данное задание автоматически оценивается 0 баллов. Максимальный балл – 14.

Представим пример задания 38 из демонстрационного варианта ЕГЭ 2025 г.

Выберите только ОДНО из двух предложенных заданий (38.1 или 38.2), укажите его номер в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и выполните согласно данному плану. В ответе на задание 38 числительные пишите цифрами.

- 38.1** Imagine that you are doing a project on why some Zetlanders are not keen on theatre-going. You have found some data on the subject – the results of a survey (see the table below). Comment on the survey data and give your opinion on the subject of the project.

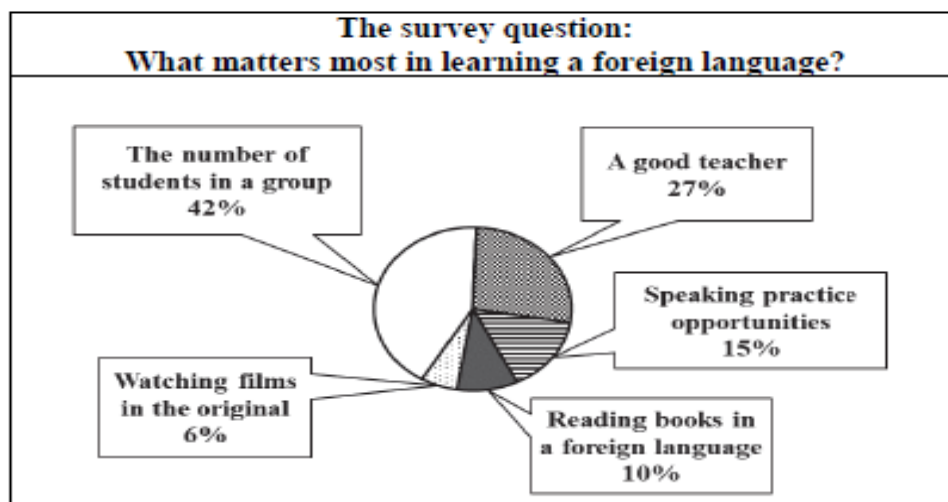
The survey question: Why are you not keen on theatre-going?	
Reasons	Number of respondents (%)
Too expensive	52
Too far from home	18
Other interests	13
Online broadcasts available	11
Inconvenient time of performances	6

Write 200–250 words.

Use the following plan:

- make an opening statement on the subject of the project;
- select and report 2–3 facts;
- make 1–2 comparisons where relevant and give your comments;
- outline a problem that can arise with choosing a play to watch at the theatre and suggest a way of solving it;
- conclude by giving and explaining your opinion on the importance of theatre-going.

- 38.2** Imagine that you are doing a project on studying foreign languages in Zetland. You have found some data on the subject – the results of a survey (see the pie chart below). Comment on the survey data and give your opinion on the subject of the project.



Write 200–250 words.

Use the following plan:

- make an opening statement on the subject of the project;
- select and report 2–3 facts;
- make 1–2 comparisons where relevant and give your comments;
- outline a problem that one can face when self-studying a foreign language and suggest a way of solving it;
- conclude by giving and explaining your opinion on what matters most in learning a foreign language.

В ЕГЭ 2025 г. была уточнена формулировка этого задания. Уточнение продиктовано стремлением помочь участникам экзамена чётко и ясно описать коммуникативную ситуацию. Анализ работ этого года показывает, что, к сожалению, авторы часто не дают информации об источнике статистических данных или искажают её. В лучшем случае они ссылаются на таблицу и диаграмму, а откуда взяты сведения, в них представленные, остаётся неясным. Предложенная формулировка акцентирует внимание на источнике данных, а не на форме их представления: *survey data* вместо *data in the table / pie chart*. Для экономии языковых средств и в целях расширения языкового репертуара в ней использован синоним *opinion poll – survey*. Предвидя возможные вопросы, отметим, что эти слова как слова общего языка являются синонимами.

Чтобы прояснить коммуникативную задачу, стоящую перед участником экзамена, приведём дополнительные схемы оценивания, которые следует использовать для самопроверки.

**Дополнительная схема оценивания задания 38.1
(Why are you not keen on theatre-going)**

		НОМЕР БЛАНКА									
Объём высказывания соответствует поставленной задаче: 180–275 слов Высказывание носит продуктивный характер											
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Вступление соответствует предложенной теме проектной работы										
	Аспект 2. 2–3 факта из данных в таблице приведены										
	Аспект 3. 1–2 существенных сравнения даны и прокомментированы										
	Аспект 4. Возможная проблема, связанная с выбором спектакля для просмотра в театре, обозначена, и её решение предложено										
	Аспект 5. Мнение автора о важности посещения театра в заключении выражено и обосновано										
	Аспект 6. Стилизовое оформление выбрано правильно: соблюдается нейтральный стиль										
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)										
2. Организация	Логичность										
	Деление на абзацы										
	Использование средств логической связи										
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)										
3. ЛЕКСИКА (максимальный балл – 3)											
4. ГРАММАТИКА (максимальный балл – 3)											
5. ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ (максимальный балл – 2)											

**Дополнительная схема оценивания задания 38.2
(What matters most in learning a foreign language)**

		НОМЕР БЛАНКА									
Объём высказывания соответствует поставленной задаче: 180–275 слов Высказывание носит продуктивный характер											
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Вступление соответствует предложенной теме проектной работы										
	Аспект 2. 2–3 факта из данных в диаграмме приведены										
	Аспект 3. 1–2 существенных сравнения даны и прокомментированы										
	Аспект 4. Возможная проблема, связанная с самостоятельным изучением иностранного языка, обозначена, и её решение предложено										
	Аспект 5. Мнение автора о том, что является наиболее важным в изучении иностранного языка, в заключении выражено и обосновано										
	Аспект 6. Стилизовое оформление выбрано правильно: соблюдается нейтральный стиль										
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)										
2. Организация	Логичность										
	Деление на абзацы										
	Использование средств логической связи										
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)										
3. ЛЕКСИКА (максимальный балл – 3)											
4. ГРАММАТИКА (максимальный балл – 3)											
5. ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ (максимальный балл – 2)											

Проанализируем план письменного высказывания, предложенный в задании 38, в сочетании с дополнительной схемой оценивания.

1. «Решение коммуникативной задачи (содержание)»

Аспект 1. (Make an opening statement on the subject of the project.) Во вступлении участник экзамена должен написать, что выполняет проектную работу, указать её тему и/или цель, а также указать, что он нашёл статистические данные социологического опроса в форме таблицы или диаграммы по теме и собирается их описать. Во вступлении могут быть включены фразы о важности обсуждаемой темы. К сожалению, в работах 2024 г. часто встречались шаблонные фразы, не соответствующие общему содержанию работы, нарушающие её логику, а иногда и прямо противоречащие выводу автора, сделанному в заключении. Например, тема проектной работы – “Why some Zetlanders refuse to attend a music school”. Во введении автор пишет, что музыка играет огромную роль в жизни каждого человека, а в заключении утверждает, что далеко не все увлекаются музыкой и учиться в игре на музыкальном инструменте – терять время и силы.

- Возможные ошибки и неточности автор допускает, если:
 - во вступлении вообще не упоминает проект/цель своей проектной работы, а приводит некие общие рассуждения;
 - не упоминает соцопрос как источник статистических данных или пишет, что это он сам провёл соцопрос / собрал сведения;
 - пишет, что сам составил таблицу/диаграмму;
 - пишет: “table/pie chart below” (в ответе нет таблицы/диаграммы, они приводятся только в задании) – это является логической ошибкой и учитывается по критерию «Организация текста»;
 - не упоминает или искажает детали опроса (страна, круг респондентов);
 - использует слово «диаграмма» вместо «таблица» или наоборот;
 - описывает проект как коллективный (использует «мы» вместо «я» во вступлении и в заключении – сравните с заданием 4 устной части, где проект выполняется вместе с другом).

Аспект 2. (Select and report 2–3 facts.) От участника экзамена требуется описать два-три факта из данных в таблице/диаграмме с указанием цифр. Важно, чтобы автор ссылаясь на используемую им таблицу/диаграмму, и было понятно, откуда берутся приводимые факты и цифры. Согласно инструкции числительные надо писать в виде цифр, а не слов, т.е. ожидается приведение двух-трёх цифровых показателей.

- Возможные ошибки и неточности автор допускает, если:
 - не приводит ни одной цифры (нужно как минимум две), а даёт только словесное описание (*the majority, the least, many respondents, etc.*);
 - автор пишет числа в виде слов, а не цифр в аспектах 2 и 3 (это ошибка, которая влияет на оценивание по критерию «Организация текста»);
 - автор приводит ошибочные цифры, которых нет в таблице/диаграмме, или ошибочно соединяет цифру из одной строки с опцией ответов респондентов из другой строки таблицы/диаграммы.

Приведём пример задания 38 на тему «Что зетландцы считают самым важным в подготовке к Новому году».

The survey question:	
What is the most important thing for you in preparing for the New Year?	
Things to do	Number of respondents (%)
Tidy the house	36
Decorate a New Year tree	34
Cook traditional New Year dishes	20
Buy presents for friends and relatives	7
Buy a new outfit	3

Нельзя считать аспект раскрытым, если описание результатов соцопроса сводится к примитивным фразам «Большинство выбирают уборку в доме / предпочитают убраться в доме (36 %)), «34 % предпочитают нарядить ёлку». При подобном описании складывается карикатурная картинка: большинство (36 % респондентов) усиленно занимаются уборкой в доме, хотя на календаре уже 31 декабря; у них нет ни ёлки в доме, ни праздничного ужина, ни новых нарядов. Зато 3 % респондентов расхаживают по неубранной квартире без ёлки в новых нарядах и т.п. Независимо от того, что ведёт к такому изложению фактов: непонимание ситуации соцопроса (предложен вопрос и конкретные варианты ответов, из которых можно выбрать только один) или низкий уровень владения иностранным языком (вынужденное использование коротких простых в синтаксическом плане предложений), аспект 2 нельзя при этом считать раскрытым полно и точно. Подчеркнём ещё раз, что уточнение формулировки задания стимулирует участников экзамена использовать более сложные синтаксические конструкции и более разнообразную лексику в этом аспекте.

Что же следовало написать о результатах соцопроса по поводу самого важного в подготовке празднования Нового года? Нечто в таком духе: «отвечая на вопрос о своих приоритетах в подготовке празднования Нового года, большинство респондентов (36 %) считают самым важным убраться в доме. Почти такое же количество респондентов (34 %) из списка предложенных опций выбирают «нарядить новогоднюю ёлку». И только 3 % считают для себя самым необходимым приобрести новый наряд».

Подчеркнём ещё раз, что следует уделить большое внимание тому, как ввести в текст развёрнутого высказывания данные из таблицы – ответы респондентов с соответствующими процентными показателями – в плане как лексико-грамматического, так и пунктуационного оформления. Всё это влияет на смысл высказывания, т.е. на решение коммуникативной задачи. При использовании формулировки “...% of the respondents choose...” рекомендуется далее привести формулировку опции из таблицы/диаграммы, заключив её в кавычки и предварив словом *response/option*. Например, *36 % of the respondents choose the response “Tidy the house”*. Та же самая мысль может быть сформулирована по-другому, и в этом случае кавычки и слово *response/option* не понадобятся. Например, *36 % of the respondents consider tidying the house to be the most important thing in preparing for the New Year*.

В некоторых случаях неправильное лексико-грамматическое и пунктуационное оформление ведёт к полной бессмыслице. Например, описывая причины отказа от поездок на велосипеде в большом городе, автор пишет: “Many respondents choose bad weather”. Правильно было бы написать: “Many respondents choose the option ‘Bad weather’”. Возможны и другие варианты, например: “Many respondents refuse to use bicycle in a big city because of bad weather”.

Не меньшего внимания требуют глаголы, используемые для описания статистических данных. К сожалению, участники экзамена часто относятся небрежно к выбору глаголов и не учитывают различий в их значении и употреблении. Предлагаемые не вполне квалифицированными консультантами шаблоны способствуют этим ошибкам.

В одних случаях неверный выбор глагола является лексической ошибкой, в других он влияет на РКЗ. Далее мы рассмотрим выбор глаголов и пунктуационное оформление введения опций.

Приведём пример из работы 2024 г., который показывает, как неверный выбор глагола влияет на смысл. Участникам соцопроса был задан вопрос: *Why do many Zetland teenagers prefer to spend their summer holidays in a youth camp?* Среди предложенных опций были, в частности, такие: *To make new friends* и *To take part in fun activities*. Автор пишет: *Looking more closely at the table, we can notice that the most popular response is "To make new friends" chosen by 55 % of the surveyed. The second most sizable group prefers to take part in fun activities (15 %).* Первое предложение верно описывает данные, второе содержательно неточное. Респондентам был задан вопрос о ПРИЧИНАХ такого выбора летнего отдыха, а не о том, что они предпочитают делать в летнем лагере. Данный аспект раскрыт неточно.

Аспект 3. (Make 1–2 comparisons where relevant and give your comments.)

Согласно плану необходимо провести сравнение данных из таблицы/диаграммы и прокомментировать его. Важно, чтобы пять фактов из таблицы/диаграммы были правильно распределены между двумя пунктами плана и для сравнения были выбраны такие факты/цифры, о которых можно сказать что-то существенное.

Сравнение обязательно должно быть прокомментировано. Краткого комментария в форме вводных слов и предложений *Surprisingly*, / *Interestingly*, / *Strange as it may seem* недостаточно, необходим более пространственный комментарий. Он может содержать объяснение, почему именно эти факты были выбраны для сравнения, объяснение возможных причин различия/сходства между фактами или вывод, который можно сделать из сравнения.

Сравнение предполагает использование либо синтаксических сравнительных конструкций (...*while*... / ...*whereas*... или *twice as many*, etc.), либо сравнительной и превосходной степеней прилагательных и слов, обозначающих количество (*quantifiers*). Если автор просто приводит цифры: «30 % респондентов дали ответ... 10 % дали другой ответ...», то это не является сравнением. Неправильная интерпретация числовых показателей при сравнении: «маленькая разница» при разнице в два раза; «в два раза больше» при цифрах 25 и 37 и т.п. – также делает аспект неточным.

Повторение одной и той же информации в аспектах 2 и 3 нежелательно, но не ведёт к снижению оценки, если информация дана в другом языковом оформлении или идея дублирована частично.

Аспект 4. (Outline a problem that can arise with reading and suggest a way of solving it.) Согласно плану необходимо обозначить возможную проблему, связанную с темой проектной работы, и предложить её решение.

- Возможные ошибки и неточности автор допускает, если:
 - предлагает нереальную или нелогичную проблему;
 - предлагает реальную проблему, но абсурдное решение этой проблемы;
 - пишет: «Судя по статистике...», а в статистике такой информации нет; это логическая ошибка. Например, если в ответе на задание 38.1 из демоверсии прошлого года участник экзамена пишет: «Судя по статистике, чтение плохо влияет на зрение...», то это логическая ошибка, так как такой информации в таблице нет. Если же участник пишет: «Судя по статистике, жанр любовных романов (Romance) непопулярен...», то здесь логической ошибки нет;
 - предлагаемое решение носит неконкретный характер («Нужно спросить родителей/друзей» или «школьная администрация / правительство должны решить эту проблему» и т.д.). В этом случае аспект считается раскрытым неточно при условии реалистичности самой проблемы.

Аспект 5. (Conclude by giving and explaining your opinion on the...) Согласно плану автор должен ясно и открыто выразить своё мнение: «Я считаю / Я думаю / По моему мнению...», – а затем обосновать его.

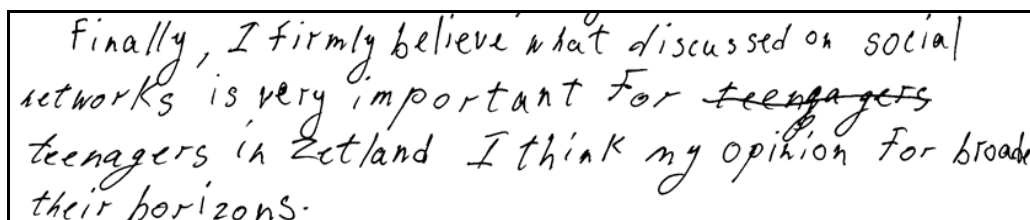
- Возможные ошибки и неточности автор допускает, если:
 - не указывает прямо, что мнение принадлежит ему, а приводит общие рассуждения;
 - не высказывает мнение строго по указанному в задании аспекту (если в задании речь идёт о студентах университета, а автор пишет о подростках, то это неточность);
 - не обосновывает своё мнение.

Аспект 6 (Стиль). В ответе на задание 38 следует соблюдать нейтральный стиль. Выделяется четыре типа стилистических ошибок:

- 1) риторические вопросы;
- 2) разговорные выражения и конструкции типа *Let's...* (*Let us* и *Let me* всё же считаются нейтральным стилем);
- 3) сниженная лексика типа *folks (people)*;
- 4) стяжённые (краткие) формы: *I'm, he's, don't, aren't, can't, didn't, I'd like...* (исключение: *needn't*).

Повторяющиеся ошибки одного и того же типа считаются за одну ошибку. В критериях указано допустимое количество ошибок на каждый балл оценивания по критерию «Решение коммуникативной задачи».

Дополнительно: следует иметь в виду, что иногда содержание ответа по определённому аспекту непонятно в силу языковых ошибок. В этом случае аспект считается нераскрытым. Например, в заключении надо было выразить своё мнение о качестве материалов, которые размещены в Интернете. Следующее заключение не может быть принято, поскольку языковые ошибки делают текст бессмысленным.



Finally, I firmly believe what discussed on social networks is very important for teenagers. Teenagers in Zealand I think my opinion for broaden their horizons.

2. «Организация текста»

Организация текста включает в себя логичность, деление на абзацы и использование средств логической связи. В критериях указана общая сумма ошибок всех трёх категорий, допустимая при оценивании на каждый балл – от 3 до 0. Логичность обеспечивается в первую очередь следованием плану.

В отношении деления текста на абзацы сохраняются существующие подходы. Чтобы избежать ошибок, следует каждый пункт плана раскрывать в отдельном абзаце. Так вы не пропустите ни одного пункта и обеспечите логичность текста. Напомним также, что абзац в тексте нейтрального стиля не может состоять из одного простого предложения.

Что касается средств связи, то здесь также надо соблюдать общее правило: каждый следующий абзац должен соединяться с предшествующим абзацем неким «мостиком». Абзац, раскрывающий второй пункт плана (два-три факта из данных в таблице/ диаграмме), логично начать с *According to the table/pie chart/results of the opinion poll* или *To begin with, I would like to say/mention that...*

Третий абзац можно начать следующим образом: *Further analyses shows...* или *The data analysis reveals the fact that...* или *The results of the opinion poll invite comparison / Allow me to make some comparisons...*

В начале четвёртого абзаца можно написать: *Undoubtedly / However, some problems may arise...* или *It is important to note that...*

В начале пятого: *In my opinion / I believe / I think / In conclusion, I would like to express my opinion on...*

Возможные ошибки и неточности в организации текста частично уже были указаны. Суммируем и дополним эту информацию. Считается ошибкой или неточностью, если автор:

- не сообщает в первом абзаце, что результаты социологического опроса были представлены в виде таблицы/диаграммы, но второй абзац начинает так: «Из таблицы/диаграммы следует, что...». Это считается логической ошибкой;
- пишет в аспектах 2 и 3 слов в виде числа, а не цифр;
- использует в описании результатов социологического опроса то настоящее, то прошедшее время (например, «респонденты считают... участники опроса выбрали...»);
- пишет: «Судя по статистике...», а в статистике такой информации нет. Например, соцопрос посвящён популярности разных жанров среди подростков, а участник экзамена пишет: «Судя по статистике, чтение плохо влияет на зрение...». Это логическая ошибка, так как такой информации в таблице нет и быть не может. Если же участник пишет: «Судя по статистике, жанр любовных романов (Romance) непопулярен...», то здесь логической ошибки нет;
- неправильно употребляет личные, притяжательные и указательные местоимения в качестве референтных слов. Типичная логическая ошибка – употребление *he* в случаях, когда нужно заменить местоимением существительное в единственном числе, например *teenager/student*. В этом случае допустимо использование *he/she* или *he or she*. Однако в современном английском языке нормой в подобных обобщениях (*generalization*) стала замена существительного в единственном числе, а также замена местоимений *everyone/everybody* и т.п. на местоимение *they* и использование в аналогичных случаях притяжательного местоимения *their*;
- использует сочинительные союзы *But* и *And* в начале абзаца. Внутри абзаца они могут использоваться, если соответствуют контексту. Что касается подчинительного союза *Because*, то его использование и в начале абзаца, и в начале предложения внутри абзаца является ошибкой. Ошибкой также считается использование связки *Firstly* без дальнейшего использования связки *Secondly*;
- неверно структурирует текст по объёму. Введение и заключение должны быть приблизительно одинаковы по объёму; общий объём основной части никак не может быть меньше общего объёма введения и заключения – это универсальные правила для любого развёрнутого письменного высказывания.

3. «Лексика», «Грамматика», «Орфография и пунктуация»

Работая над языковым оформлением своего ответа на задание 38, следует помнить, что это задание высокого уровня сложности, рассчитанное на участников ЕГЭ, изучавших иностранный язык по углублённой программе, чей уровень владения иностранным языком превышает пороговый уровень и приближается к пороговому продвинутому уровню (B2). В силу этого обстоятельства требования к языковому оформлению ответа на задание 38 значительно выше, чем требования к ответу на задание 37. От участника ЕГЭ ожидается богатый словарный запас и разнообразие используемых грамматических средств, что учитывается при оценивании. Нельзя ориентироваться только на количество тех или иных ошибок. Неслучайно в критериях при оценивании лексики и грамматики на 2 или 3 балла указывается: «Используемый словарный запас соответствует / Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности

задания...)³. Таким образом, балл по критериям «Лексика» и «Грамматика» может быть снижен не только за ошибки, но и за однообразное повторение в ответе одних и тех же слов и грамматических структур.

Как уже указывалось в рекомендациях по решению коммуникативной задачи, особого внимания требуют глаголы, используемые для описания статистических данных. Выше мы рассмотрели случаи, когда неверный выбор глагола ведёт к содержательным ошибкам. Сейчас мы рассмотрим возникающие в связи с этим лексические ошибки. В предлагаемых не вполне квалифицированными консультантами шаблонах можно увидеть глаголы *describe*, *mention*, *vote*, *pick*. Тщательная проработка этих глаголов по словарям показывает, что их не следует использовать в описании данных соцопроса. Возможность использования глагола *prefer* определяется тем вопросом, который задавался респондентам и тем контекстом, той конструкцией предложения, которую создаёт автор. Безусловно уместны глаголы *choose*, *opt for*, но и они должны использоваться осознанно.

Возможные ошибки и неточности:

- английское слово *data* может использоваться как с глаголом в форме множественного числа, так и с глаголом в форме единственного числа (*data shows / data show*);
- английское слово *statistics* в значении «статистические данные» требует использования глагола в форме множественного числа (*statistics show*);
- английское соответствие слову «процент» может писаться как слитно, так и раздельно: *percent / per cent*; множественного числа не имеет;
- если слово, повторяющееся в работе несколько раз, первый раз написано правильно, а второй раз (третий и т.д.) – неправильно, это считается ошибкой. Если слово написано неразборчиво и какая-то буква либо какие-то буквы непонятны, то это считается ошибкой;
- если в начале предложения нет заглавной буквы, то это орфографическая ошибка; если в середине предложения появляется без оснований заглавная буква (например, *I do not like it Because...*), то это также является орфографической ошибкой;
- в плане пунктуационных ошибок учитывается правильное оформление начала и конца предложения (заглавная буква, точка, восклицательный и вопросительный знаки), наличие запятой при однородных членах и вводных словах, кавычек при прямой речи и цитировании (при введении опций в ответе на задание 38).

К пунктуационным ошибкам в ответе на задание 38 относятся отсутствие точки и вопросительного знака в конце предложения, отсутствие запятой после всех типов вводных слов и предложений и в перечислении, нарушения при оформлении прямой речи и цитировании опций из таблицы/диаграммы.

Для проверки правильности использования лексических единиц и грамматических форм в развёрнутых ответах участников экзамена могут быть использованы только авторитетные словари и грамматические справочники, выпущенные признанными издательствами (например, <https://dictionary.cambridge.org/>). Данные пользовательских словарей и ресурсов, форумов и блогов (Мультитран, Википедия и т.д.) использоваться не могут.

³ См. критерии оценивания выполнения задания 38 в Приложении 1.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ УСТНОЙ ЧАСТИ

Как указывалось выше, этот раздел КИМ ЕГЭ 2025 г. содержит четыре задания: задание 1 – чтение текста вслух; задание 2 – условный диалог-расспрос, в котором участник экзамена должен задать четыре вопроса на основе рекламного объявления и опорных слов; задание 3 – условный диалог-интервью, в котором экзаменуемый должен ответить на пять вопросов интервьюера; задание 4 – связное монологическое высказывание с элементами рассуждения, а именно обоснование выбора фотографий-иллюстраций к предложенной теме проектной работы и выражение собственного мнения по теме проекта. В заданиях 1 и 2 ЕГЭ 2025 г. нет никаких изменений по сравнению с 2024 г. В задании 3 уточнён список обязательных к освоению элементов содержания, владение которыми должен продемонстрировать участник экзамена при выполнении этого задания. Уточнена также формулировка задания 4. Максимальный балл за выполнение всех заданий раздела – 20.

В процессе подготовки к устной части ЕГЭ делайте аудиозапись своих ответов, прослушивайте и анализируйте их. Старайтесь контролировать время высказывания, используя любой таймер, а также обычные или песочные часы. Во время экзамена на экране компьютера будет специальный таймер, который поможет Вам сориентироваться, сколько времени от подготовки или ответа прошло, а сколько осталось.

Самое главное – тренируйтесь в неподготовленной, спонтанной речи. Ни в коем случае при тренировке не пишите текст ответа и не заучивайте его наизусть. Если у вас не развиты умения говорения и небольшой словарный запас, можно использовать следующее подготовительное упражнение. Выполните задание 3 или 4, затем прослушайте свой ответ, проанализируйте недостатки и напишите список слов и выражений для улучшения своего ответа, но именно список слов и выражений, а не полный текст ответа. Затем с опорой на этот список ещё раз выполните задание. Помните, что всё ещё популярный «топиковый» подход, когда ученик пишет дома текст, выучивает его наизусть и воспроизводит на уроке – это топиковый путь. Так нельзя научиться говорить на иностранном языке. Не отрицая полностью пользы таких заданий, следует признать, что, используя только их, невозможно сформировать умения говорения.

Задание 3 – диалог-интервью

Это задание высокого уровня сложности, в котором надо показать свои умения неподготовленной устной речи с вниманием к её правильности. Участнику экзамена предлагается дать интервью на актуальную тему, развёрнуто ответив на пять вопросов. Данное задание проверяет следующие умения диалогической речи:

- давать развёрнутый ответ на запрос информации;
- высказывать своё мнение;
- давать совет или объяснение и т.п.;
- точно и правильно употреблять языковые средства оформления высказывания.

В ЕГЭ 2025 г. уточнён список обязательных к освоению элементов содержания, владение которыми должен продемонстрировать участник экзамена при выполнении этого задания. В процессе подготовки к устной части ЕГЭ делайте аудиозапись своих ответов, прослушивайте и анализируйте их. Старайтесь контролировать время высказывания: на каждый ответ даётся 40 секунд. Каждый из данных экзаменуемым ответов оценивается по шкале 0–1 балл. Если развёрнутый ответ дан (две-три коммуникативно уместные фразы), нет ошибок элементарного уровня, то выставляется 1 балл. Таким образом, максимальный балл за успешное выполнение этого задания – 5.

Приведём пример задания 3 из демоверсии по английскому языку 2025 г.

Task 3. You are going to give an interview. You have to answer five questions. Give full answers to the questions (2–3 sentences).

Remember that you have 40 seconds to answer each question.

Tapescript for Task 3

Interviewer: Hello everybody! It's *Teenagers Round the World* Channel. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss teenagers' attitude to clothes. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

Interviewer: What style of clothes do you prefer?

Student: _____

Interviewer: Where do you buy most of your clothes? How often do you buy clothes for yourself?

Student: _____

Interviewer: Why do you think teenagers often experiment with their clothes?

Student: _____

Interviewer: Is fashion important for you? Why or why not?

Student: _____

Interviewer: Has your taste in clothes changed over time?

Student: _____

Interviewer: Thank you very much for your interview.

Типичные ошибки, которые делают экзаменуемые при выполнении этого задания:

- дают неразвёрнутые, неполные и неточные ответы;
- вместо точных, коммуникативно оправданных ответов на вопросы приводят фрагменты топики, часто состоящие из 7–8 предложений;
- отвечают одним словом или словосочетанием;
- несколько раз повторяют одну и ту же фразу, забывая, что необходимо произнести как минимум две разные фразы;
- допускают фактические ошибки в ответе;
- делают слишком большую паузу после вопроса или между своими фразами и не укладываются в 40 секунд;
- вместо связного предложения произносят отдельные слова и словосочетания, часто – со значительными неоправданными паузами между ними;
- не учитывают при ответе время (глагола), которое использовалось в вопросе;
- допускают многочисленные лексико-грамматические ошибки, показывая, что не достигли уровня А2.

Важно осознать следующие требования к выполнению этого задания.

- Нужно сформулировать ответ и произнести его вслух. Отведённых на каждый ответ 40 секунд достаточно для этого.
- Ответы должны содержать не менее двух фраз, т.е. быть развёрнутыми, полными и точными. Ответы, данные одной фразой, одним словом или словосочетанием, не

засчитываются. Другими словами, не следует использовать в качестве ответа неполные предложения – эллиптические конструкции типа *Not many* или *Sure*. Без продолжения, без развёртывания они не будут засчитаны как правильный ответ.

- В то же время не следует пытаться вместо ответа в две-три фразы произнести заученный топик.
- Некоторые реплики интервьюера могут содержать два вопроса, и тогда надо ответить на оба в целом двумя-тремя фразами, т.е. участник экзамена отвечает двумя-тремя фразами на реплику интервьюера независимо от того, один или два вопроса она содержит, после которой следует пауза для ответа.
- Ответы не должны содержать элементарных ошибок, надо показать владение языковым материалом базового уровня. Сколько бы предложений ни содержал ответ, в нём не должно быть ошибок элементарного уровня. Ошибки в произношении и лексике, которые ведут к сбою коммуникации, обнуляют ответ. Ниже приведён список грамматических форм и конструкций, владение которыми надо продемонстрировать в этом задании.

**Список элементов содержания, обязательных к освоению
на уровнях A1–A2, владение которыми должен продемонстрировать участник
экзамена при выполнении задания 3**

Adjectives: comparative and superlative degrees
Adjectives and adverbs
Articles (when they change the meaning of the sentence)
Future actions (*will, going to, Present Continuous*)
Imperatives
Linking verbs (*to be, to look, to feel, to seem*)
Means of expressing preference: *I prefer ... / I'd prefer*
Modals – *can/could*
Modals – *have to*
Modals – *should*
Modals – *must*
Nouns: *countable and uncountable nouns; regular plural, irregular plural, no plural; nouns used only in the plural; noun and verb agreement; much/many with nouns*
Passive voice (Present and Past Simple)
Present and Past Continuous
Present and Past Simple
Possessive case of nouns
Prepositions of place, time, direction
Present Perfect
Pronouns
There + to be / It + to be
Verb + *ing*: *enjoy / like / hate / love doing*
Verb + *to infinitive*: *like / hate / love/ want to do*
Word order in statements and questions

В процессе изучения иностранного языка, развивая свои умения аудирования и говорения, следует совершенствовать следующие речевые и общекоммуникативные умения, которые нужны не только для успешного выполнения этого задания, но и в целом для успешного общения в устной форме:

- надо внимательно слушать прозвучавший вопрос и не пугаться незнакомых слов. Даже если какие-то отдельные слова непонятны, можно уловить общий смысл вопроса и ответить на него;
- надо обращать особое внимание на временную форму глагола в вопросе: если вопрос поставлен в прошедшем времени, то и ответ следует давать о прошлом

и в прошедшем времени, т.е. время глагола в вопросе имеет и содержательный, и грамматический смысл;

- в любом диалоге нередко требуется не просто дать ответ о любимом писателе или фильме, а привести какое-либо обоснование, особенно когда в конце вопроса звучит *why / why not*;
- если необходимо высказать своё мнение, можно использовать следующие выражения: *I believe / In my opinion / To my mind / Personally, I believe* и т.д.;
- лучше говорить короткими фразами, так как они более характерны для разговорной речи, и вы допустите меньше лексико-грамматических ошибок;
- не повторяйте одну и ту же фразу несколько раз;
- если вы сделали ошибку, можете поправить её, но имейте в виду, что эксперт оценивает последнюю произнесённую версию. Исправление верного на неверное считается ошибкой;
- в случае затруднения можно заполнить паузу раздумья словом *well*, произнесённым с соответствующей интонацией, – это будет вполне естественно в спонтанной речи.

Задание 4 – монологическое высказывание с элементами рассуждения

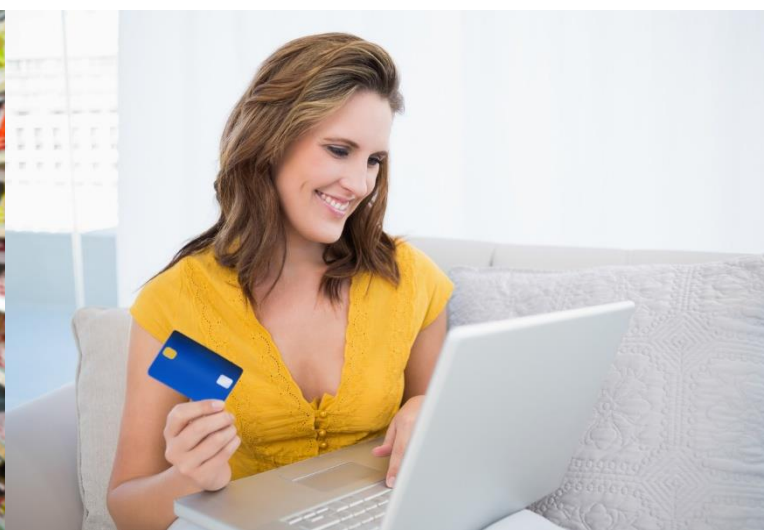
Это задание высокого уровня сложности. Оно, так же как и задание 38 письменной части, строится на идее проектной работы. Предлагается следующая ситуация: проект выполняется вместе с другом. Участник экзамена нашёл две фотографии-иллюстрации к проекту и оставляет другу голосовое сообщение. В нём нужно кратко описать фотографии и указать различия между ними, объяснить их выбор в качестве иллюстраций. Затем надо упомянуть достоинства и недостатки двух объектов или ситуаций, изображённых на фото, выразить и обосновать свои предпочтения. Как полагается, проектная работа строится на какой-либо проблеме, каком-либо противопоставлении, например отдых активный и отдых пассивный (например, пляжный), разные хобби, разные профессии. Таким образом, это задание на обоснование выбора фотографий-иллюстраций к предложенной теме проектной работы и выражение своего мнения по её проблематике (с его обоснованием) в форме голосового сообщения другу.

Приведём пример задания 4 устной части КИМ ЕГЭ по английскому языку.

Task 4. Imagine that you are doing a project “Shopping” together with your friend. You have found some illustrations and want to share the news. Leave a voice message to your friend. In 2.5 minutes be ready to:

- give a brief description of the photos, justifying the choice of the photos for the project;
- say in what way the pictures are different, justifying the choice of the photos for the project;
- mention the advantages and disadvantages (1–2) of the two types of shopping;
- express your opinion on the subject of the project – which way of shopping you prefer and why.

You will speak for not more than 3 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.



Дополнительная схема оценивания этого задания поможет Вам понять требования к его выполнению.

Дополнительная схема оценивания задания 4 (фото к проектной работе) “Shopping”

		НОМЕР БЛАНКА											
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена												
	Аспект 2. Достоинства (1–2) двух способов делать покупки названы												
	Аспект 3. Недостатки (1–2) двух способов делать покупки названы												
	Аспект 4. Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой способ делать покупки он предпочитает и почему												
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 4)												
2. Организация	Наличие вступления с обращением к другу и соответствующего заключения, завершённость высказывания												
	Логичность и использование средств логической связи												
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)												
3.	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 3)												

Инструкция к заданию содержит план ответа, согласно которому надо кратко описать две фотографии и обозначить различия между ними, – всё это должно объяснять их выбор в качестве иллюстраций к проекту; далее нужно отметить преимущества и недостатки изображённых объектов/ситуаций, выразить и обосновать своё мнение по указанному аспекту тематики проекта.

В этом задании также проверяется умение строить высказывание в заданном объёме в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. На подготовку к ответу экзаменуемому отводится 2,5 минуты (150 секунд); максимально допустимая продолжительность ответа – 3 минуты (180 секунд). Требуемый объём высказывания – 12–15 предложений (два-три предложения по каждому пункту плана).

Каковы типичные ошибки экзаменуемых при выполнении этого задания?

- Непонимание ситуации общения (коммуникативной ситуации).
- Непонимание коммуникативной задачи – необходимости развёрнуто объяснить выбор фото для иллюстрации проекта, связать выбор фото с темой проекта.
- Неумение прийти к обобщению по типам изображённых объектов/ситуаций.
- Нарушение логичности.
- Отсутствие связей, неумение создать монолог.
- Использование неуместных шаблонов.
- Лексико-грамматические ошибки, мешающие пониманию высказывания.

Выполнение данного задания оценивается по трём критериям: «Решение коммуникативной задачи (содержание)», «Организация высказывания», «Языковое оформление высказывания». Максимальный балл за успешное выполнение задания 4 – 10 баллов.

Как избежать перечисленных выше ошибок? Приступая к выполнению задания, внимательно прочитайте его формулировку, особое внимание уделяя теме проектной

работы. Помните, что на подготовку вам даётся 2,5 минуты. Рассмотрите две фотографии и определите, почему они могут служить иллюстрациями к предложенной теме проектной работы, что именно и как они иллюстрируют, – это поможет раскрыть все пункты плана, не отходя от темы. Не забудьте сделать вступление, обращаясь к другу, ведь вы записываете для него голосовое сообщение, например: *Hello, Olga/Oleg, I'd like to tell you about the photos I've found for our project "Shopping". / Hi, Misha/Masha, I've found two photos for our project "Shopping" and I'd like to tell you about them.*

Далее стройте своё высказывание согласно плану. Ваш ответ должен содержать 12–15 фраз и длиться не более 3 минут. Проанализируем план высказывания с элементами рассуждения, предложенный в задании 4, в сочетании с дополнительной схемой оценивания.

1. «Решение коммуникативной задачи (содержание)»

Аспект 1. (Explain the choice of the illustrations for the project by briefly describing them and noting the differences.) Обратившись к другу и сказав о цели вашего голосового сообщения, опишите фото и укажите различия в способах покупок. Вначале вам необходимо дать описание каждой фотографии, причём они должны быть связаны с темой проекта. Если вы не упомянули тему проекта во вступительных фразах, то её надо назвать при описании фотографий, иначе не удастся объяснить выбор фотоиллюстраций. Начните с общего описания того, что вы видите на фото. Затем укажите различия. Помните, что различия могут быть в местах действия, видах деятельности, атмосфере, выборе образа жизни, привычек, хобби/блюда и т.д. – в зависимости от темы проекта. И описание, и указание на различия должны быть напрямую связаны с темой проекта.

Например, в ответе на приведённое выше задание уместно сказать: *In both photos there are people shopping. One picture shows a family buying food in a supermarket. The family is in a real shop, their shopping trolley is full with purchases. They are all smiling, they are obviously enjoying themselves. In the other photo there's a woman at home sitting before a laptop with a credit card in her hand. She is buying something online. The ways of shopping differ: online and offline.*

Здесь не приведена тема, так как она была указана выше, во вступительной фразе.

Аспект 2. (Mention the advantages (1–2) of the two types of shopping.) Обратите внимание на то, что в пунктах 2 и 3 в продолжение сравнения требуется определить преимущества и недостатки (1–2) объектов/ситуаций (а не фотографий), иллюстрирующих/раскрывающих тему проекта. В нашем задании в пункте 2 нужно сравнить способы покупок, выделив преимущества с точки зрения темы проекта. Например, для пункта 2 плана возможен такой вариант полного ответа (он не является единственно верным): *Speaking of the advantages, I believe both ways of shopping have them. All the people in the photos are smiling, they like these different ways of shopping. Shopping offline allows people to check the quality of things they are buying. What is more, they don't need to wait for a delivery. As for online shopping, people save time and efforts.*

Аспект 3. (Mention the disadvantages (1–2) of the two types of shopping.) Не забывайте, что сравнивать надо не собственно фотографии, а то, что на них изображено: обсуждаемые в проекте разные виды отдыха, хобби, профессии и т.п. Для пункта 3 возможен такой ответ: *However, both types of shopping have their disadvantages. For example, after buying something offline, you have to wait in line to pay and carry heavy bags home. When you buy something online, you may do it on a fake website and lose your money.*

Аспект 4. (Express your opinion on the subject of the project – which way of shopping you prefer and why.) Выскажите своё отношение к указанному аспекту

проблематики проектной работы и обоснуйте своё мнение. При этом обратите внимание на то, по какому именно аспекту тематики проекта предлагается высказаться в задании, а также на то, что в плане использовано слово *which* (не *what*), например: *which hobby you'd prefer*. Это означает, что выбирать надо из тех двух увлечений, которые представлены на фотографиях.

В разных вариантах задания 4 этот пункт плана формулируется по-разному. При этом используются разные формы глагола, например: *you prefer*, *you preferred*, *you'd prefer* – важно в ответе использовать ту же форму. Полный ответ на пункт 4 плана предполагает наличие не только своего мнения по теме проекта, но и его аргументации. Например, *As for me, my favourite type of shopping is shopping online. I prefer it because I can do it at any time and at any place*. Старайтесь давать развёрнутое обоснование, весомые аргументы, не используйте шаблонные фразы типа *It's interesting*.

Автор должен эксплицитно выразить своё мнение, т.е. использовать формулировку «Я считаю...» / «По моему мнению...» и т.п. Общие фразы типа *Shopping online is better* без указания «по моему мнению» / «я считаю» и т.п. не соответствуют плану и коммуникативной задаче.

2. «Организация высказывания»

Требования к организации устного высказывания включают в себя наличие вступления с обращением к другу и заключения, завершённость высказывания, а также логичность и использование средств логической связи. Выше было отмечено, что предложенная коммуникативная ситуация диктует обращение к другу в голосовом сообщении и объяснение цели Вашего звонка, например: *Hello, Olga/Oleg, I'd like to discuss with you the choice of the photos for our project "Shopping"*. / *Hi, Misha/Masha, I've found two photos for our project "Shopping" and I'd like to tell you about them*. В конце голосового сообщения необходима завершающая фраза, например: *That's all I wanted to tell you about our project*. Следует также попрощаться: *Bye. See you tomorrow / Call me back, please*.

Обратите внимание на примечание к критериям оценивания выполнения этого задания: «Правильное использование средств логической связи предполагает обязательные логические связки-переходы между всеми частями высказывания». В предложенном нами ответе каждая последующая часть высказывания связана с предыдущей логической связкой переходом: *Speaking of the advantages, However, As for me*. Подчеркнём, что они не являются единственно правильными, есть и другие варианты.

Логичность высказывания обеспечивается в первую очередь следованием плану. Что касается средств связи, то здесь также надо соблюдать общее правило: нужны некие «мостики», связующие элементы при переходе от одного пункта плана к другому.

3. «Языковое оформление высказывания»

Работая над языковым оформлением своего ответа на задание 4, следует помнить, что это задание высокого уровня сложности, рассчитанное на участников ЕГЭ, изучавших иностранный язык на углублённом уровне, достигших общеевропейского порогового уровня подготовки и приближающихся к пороговому продвинутому уровню (B2). В силу этого обстоятельства требования к языковому оформлению ответа на задание 4 значительно выше, чем требования к ответу на задание 2. Сам формат задания, его тематика, необходимость рассуждать, сравнивать, анализировать, находить общее и различное диктуют использование более сложной лексики и грамматики.

В заключение хотелось бы отметить, что ЕГЭ по иностранным языкам базируется на современных подходах к обучению иностранным языкам. Он проверяет те умения и навыки, которые реально нужны для письменного и устного общения на изучаемом

иностранном языке. Экзаменационная модель ЕГЭ 2025 г. по иностранным языкам обеспечивает возможность всесторонней оценки уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетенции выпускников. Проверяются все виды речевой деятельности: аудирование, чтение, письменная речь, говорение. Отдельный раздел посвящён контролю языковых навыков в коммуникативном контексте. Социокультурные знания и навыки проверяются опосредованно в различных заданиях. Используемые в заданиях тексты реально функционируют в англоязычной сфере и разнообразны по тематике. Задания строго соответствуют двухуровневой школьной программе.

Подготовка к такому экзамену не должна и не может иметь характер «натаскивания», так как не является самоцелью, это один из аспектов формирования иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся. Механическое выполнение заданий в формате ЕГЭ без их анализа и обсуждения не принесёт желаемых результатов.

Открытый банк ЕГЭ, размещённый на сайте ФГБНУ «ФИПИ», даёт возможность ознакомиться с заданиями, которые реально использовались на экзамене: послушать аудиозаписи к заданиям по аудированию и выполнить их, поработать с текстами, выполнить задания по грамматике и лексике, ознакомиться с заданиями в письменной части КИМ. Также на сайте полно представлен раздел «Говорение» со всеми изображениями, которые используются в заданиях.

Для удобства работы все задания открытого банка распределены в соответствии с разделами экзаменационной работы: «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика», «Письменная речь» и «Говорение». Поскольку формат заданий ЕГЭ менялся, не все задания открытого банка соответствуют действующей модели ЕГЭ, но все они могут эффективно использоваться для подготовки к экзамену, тренировки умений и навыков, проверяемых на ЕГЭ.

В приложениях к настоящим рекомендациям даются критерии оценивания выполнения всех заданий с развёрнутым ответом. Тренировочные варианты задания 38 письменной части и задания 4 устной части с уточнёнными для ЕГЭ 2025 г. формулировками приведены в разделах соответственно «Письменная речь» и «Говорение» «Навигатора ЕГЭ».

Желаем успеха на экзамене!

ПРИЛОЖЕНИЕ

Критерии оценивания выполнения заданий 37 и 38 раздела «Письменная речь»

**Критерии оценивания выполнения задания 37 базового уровня сложности
(максимум 6 баллов)**

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Языковое оформление текста
	К1	К2	К3
2	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные и точные ответы на все вопросы, заданы правильно 3 вопроса по указанной теме); стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости. Допускается 1 неполный или неточный аспект	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка (допускается 1 ошибка в организации текста)	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют базовому уровню сложности задания, орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускаются 1–2 лексико-грамматические ошибки И/ИЛИ 1–2 орфографические и пунктуационные ошибки)
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (все случаи, не указанные в оценивании на 2 балла и 0 баллов)	Имеются 2–3 ошибки в организации текста	Используемый словарный запас и грамматические структуры не полностью соответствуют базовому уровню сложности задания: имеются 3–4 лексико-грамматические ошибки И/ИЛИ имеются 3–4 орфографические и пунктуационные ошибки
0	Задание не выполнено: 3 и более аспекта содержания отсутствуют, ИЛИ 6 аспектов раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт и 4–5 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты и 2–4 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму	Имеются 4 и более ошибки в организации текста	Используемый словарный запас и грамматические структуры не соответствуют базовому уровню сложности задания: имеются 5 и более лексико-грамматических ошибок, И/ИЛИ имеются 5 и более орфографических и пунктуационных ошибок

Примечания

1. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на задание оценивается 0 баллов по всем критериям оценивания выполнения этого задания.
2. Правильное использование средств логической связи предполагает обязательные логические связки-переходы между всеми частями высказывания.

Критерии оценивания выполнения задания 38 высокого уровня сложности (максимум 14 баллов)

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
	К1	К2
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (допускается 1 неполный/ неточный аспект и 1 нарушение нейтрального стиля)	Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы, средства логической связи использованы правильно
2	Задание выполнено в основном: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ 1 аспект не раскрыт, и 1 раскрыт неполно/неточно, ИЛИ 2–3 аспекта раскрыты неполно/ неточно; стилевое оформление речи в основном правильно (допускаются 2–3 нарушения нейтрального стиля)	Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы, средства логической связи использованы (допускается 1–3 ошибки)
1	Задание выполнено не полностью: 1 аспект не раскрыт, и 2–3 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ 2 аспекта содержания не раскрыты и 1 раскрыт неполно/неточно, ИЛИ 4–5 аспектов раскрыты неполно/ неточно; имеются ошибки в стилевом оформлении речи (допускаются 4 нарушения нейтрального стиля)	В высказывании имеются 4–5 ошибок в организации текста И/ИЛИ отсутствует вступление или заключение
0	Задание не выполнено: все случаи, не указанные в оценивании на 1, 2 и 3 балла, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму, ИЛИ более 30 % ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником)	В высказывании имеются 6 и более ошибок в организации текста, И/ИЛИ отсутствуют вступление и заключение, И/ИЛИ предложенный план ответа полностью не соблюдается, И/ИЛИ отсутствует деление на абзацы

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
	К3	К4	К5
3	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, практически нет нарушений в использовании лексики (допускается 1 лексическая ошибка)	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, нарушений практически нет (допускаются 1–2 неповторяющиеся грамматические ошибки)	
2	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, однако имеются 2–3 лексические ошибки, ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, однако в тексте имеются 3–4 грамматические ошибки	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением (допускается 1 орфографическая И/ИЛИ 1 пунктуационная ошибка)
1	Используемый словарный запас не вполне соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 4 лексические ошибки	Используемые грамматические средства не вполне соответствуют высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5–7 грамматических ошибок	В тексте имеются 2–4 орфографические И/ИЛИ пунктуационные ошибки
0	Используемый словарный запас не соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5 и более лексических ошибок	Используемые грамматические средства не соответствуют высокому уровню сложности задания, имеются 8 и более грамматических ошибок	В тексте имеются 5 и более орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок

Примечания

1. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на задание оценивается 0 баллов по всем критериям оценивания выполнения этого задания.
2. Правильное использование средств логической связи предполагает обязательные логические связки-переходы между всеми частями высказывания.
3. Максимальный балл, который может быть выставлен по критерию «Орфография и пунктуация», – 2 балла.

Порядок определения процента текстуальных совпадений в задании 38

При оценивании выполнения задания 38 (развёрнутое письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы) особое внимание уделяется способности экзаменуемого продуцировать развёрнутое письменное высказывание. Если более 30 % ответа имеет непродуктивный характер, т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником, то выставляется 0 баллов по критерию «Решение

коммуникативной задачи», и, соответственно, ответ на это задание по всем критериям оценивается 0 баллов.

Текстуальным совпадением считается дословное совпадение отрезка письменной речи длиной 10 и более слов.

Выявленные текстуальные совпадения суммируются, и при превышении ими 30% от общего количества слов в ответе работа оценивается 0 баллов.

Порядок подсчёта слов в заданиях раздела «Письменная речь»

При оценивании выполнения заданий раздела «Письменная речь» (37, 38) следует учитывать такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для электронного письма личного характера при выполнении задания 37 – 100–140 слов; для развёрнутого письменного высказывания с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы при выполнении задания 38 – 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10 %. Если в ответе на задание 37 менее 90 слов или в ответе на задание 38 менее 180 слов, то ответ на задание проверке не подлежит и оценивается 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10 %, т.е. если в ответе на задание 37 более 154 слов или в ответе на задание 38 более 275 слов, проверке подлежит только та часть ответа на задание, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке ответа на задание 37 отсчитывается от начала ответа 140 слов, при проверке ответа на задание 38 – 250 слов, и оценивается только эта часть ответа.

При определении соответствия объёма представленной работы указанным выше требованиям считаются все слова, с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В электронном письме обращение и подпись также подлежат подсчёту.

При этом:

- стаяжённые (краткие) формы *can't, didn't, isn't, I'm* и т.п. считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, т.е. 1, 25, 2009, 126 204 и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. 25 %, 100 % и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сложные слова, такие как *good-looking, well-bred, English-speaking, twenty-five*, считаются как одно слово;
- сокращения, например *USA, e-mail, TV, CD-rom*, считаются как одно слово.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Критерии оценивания выполнения заданий устной части ЕГЭ по иностранным языкам

Критерии оценивания выполнения задания 1 «Чтение текста вслух» (максимум – 1 балл)

	1	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе 1–2 ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более 5 фонетических ошибок, ИЛИ сделано 3 и более фонетических ошибок, искажающие смысл

Критерии оценивания выполнения задания 2 «Условный диалог-расспрос» (максимум – 5 баллов)

Оценивается отдельно каждый из пяти задаваемых вопросов

	1	0
Вопросы 1–5	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия	Вопрос не задан, или заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса, И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации

Критерии оценивания выполнения задания 3 «Интервью» (максимум – 5 баллов)

Оценивается отдельно ответ на каждый из пяти вопросов интервью

Баллы	1	0
Вопросы 1–5	Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки (см. Приложение 1)	Ответ на вопрос не дан, ИЛИ содержание ответа не соответствует запросу информации, ИЛИ ответ содержит менее 2 фраз, ИЛИ в ответе имеются элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки (в том числе, когда ответ носит характер набора слов)

Список элементов содержания, уверенное владение которыми должен продемонстрировать участник экзамена при выполнении задания 3

Adjectives: comparative and superlative degrees
Adjectives and adverbs
Articles (when they change the meaning of the sentence)
Future actions (*will, going to, Present Continuous*)
Imperatives
Linking verbs (*to be, to look, to feel, to seem*)
Means of expressing preference: *I prefer ... / I'd prefer*
Modals – *can/could*
Modals – *have to*
Modals – *should*
Modals – *must*
Nouns: *countable and uncountable nouns; regular plural, irregular plural, no plural; nouns used only in the plural; noun and verb agreement; much/many with nouns*
Passive voice (Present and Past Simple)
Present and Past Continuous
Present and Past Simple
Possessive case of nouns
Prepositions of place, time, direction
Present Perfect
Pronouns
There + to be / It + to be
Verb + *ing*: *enjoy / like / hate / love doing*
Verb + *to infinitive*: *like / hate / love/ want to do*
Word order in statements and questions

**Критерии оценивания задания 4 «Обоснование выбора иллюстраций к проектной работе и выражение своего мнения по её проблематике»
(максимум – 10 баллов)**

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
4	Коммуникативная задача выполнена полностью – содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (12–15 фраз)		
3	Коммуникативная задача выполнена в основном: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно) ИЛИ 1–2 аспекта раскрыты неполно/неточно (12–15 фраз)	Высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу И заключительная фразы); средства логической связи используются правильно. Допускается 1 ошибка в логичности / средствах логической связи	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более 3 негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более 3 негрубых фонетических ошибок)
2	Коммуникативная задача выполнена не полностью: 1 аспект не раскрыт и 1 раскрыт неполно/неточно ИЛИ 3 аспекта раскрыты неполно/неточно (10–11 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер (имеются вступительная фраза с обращением к другу И заключительная фраза), имеются 2–3 ошибки в логичности / средствах логической связи	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более 4–5 лексико-грамматических (из них не более 2 грубых) И/ИЛИ не более 4–5 фонетических ошибок (из них не более 2 грубых))
1	Коммуникативная задача выполнена частично: 1 аспект содержания не раскрыт и 2 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно/неточно (8–9 фраз)	Высказывание не имеет завершённого характера: отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, И/ИЛИ имеются 4–5 ошибок в логичности / средствах логической связи	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче (допускается не более 6–7 лексико-грамматических (из них не более 3 грубых) И/ИЛИ не более 6–7 фонетических ошибок (из них не более 3 грубых))

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
0	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50 %: 3 или более аспекта содержания не раскрыты, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты и 1 и более раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт и остальные раскрыты неполно/неточно, ИЛИ объём высказывания – 7 и менее фраз	Высказывание не имеет завершённого характера: отсутствуют вступительная И заключительная фразы И/ИЛИ имеются 6 и более ошибок в логичности / средствах логической связи	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок (8 и более лексико-грамматических ошибок ИЛИ 4 и более грубых лексико-грамматических ошибок ИЛИ 8 и более фонетических ошибок ИЛИ 4 и более грубых фонетических ошибок) ИЛИ ответ носит характер набора слов

*** Примечания**

1. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.
2. Правильное использование средств логической связи предполагает обязательные логические связи-переходы между всеми частями высказывания.
3. Под грубыми ошибками понимаются ошибки элементарного уровня, а также ошибки, ведущие к сбою коммуникации.