

ГОВОРЕНИЕ

Какие позиции кодификатора элементов содержания проверяет

В разделе «Говорение» проверяются элементы содержания из раздела кодификатора «Коммуникативные умения. Говорение», а также из раздела «Языковые знания и навыки. Фонетическая сторона речи».

В задании 1 проверяется чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

В задании 2 (условный диалог-расспрос, в котором участник экзамена задает вопросы на основе предложенных опорных слов) проверяется умение запрашивать интересующую информацию в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, иллюстрации, фотографии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

В задании 3 (условный диалог-интервью, в котором участник экзамена отвечает на вопросы интервьюера) проверяется умение давать интервью, выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

В задании 4 проверяется создание устного связного монологического высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи – описания (предмета, местности, внешности и одежды человека) и рассуждения (с изложением своего мнения и краткой аргументацией) в рамках тематического содержания речи с опорой на план и иллюстрации, фотографии.

Что нужно уметь

- читать текст вслух с соблюдением фонетической стороны речи и техники чтения, демонстрируя понимание его содержания;
- участвовать в условном диалог-расспросе – задавать вопросы на основе визуальной рекламы и опорных слов;
- участвовать в условном диалог-интервью – отвечать на вопросы интервьюера, в том числе, выражая своё мнение по обсуждаемой теме;
- излагать свои мысли в устной форме, создавать связные устные высказывания;
- обосновывать выбор фотографий для иллюстрации предложенной темы проектной работы, кратко описывая их и проводя сравнение;
- выявлять достоинства и недостатки объектов/ситуаций, иллюстрирующих тему проекта;
- высказывать свое мнение по указанному аспекту тематики проектной работы и обосновывать его;
- формулировать вступительные и заключительные фразы, обязательные в любом монологическом высказывании;
- логично строить устное высказывание и использовать средства логической связи;
- учитывать предложенную ситуацию общения;
- соблюдать правила речевого этикета и нормы вежливости, принятые в странах изучаемого языка;
- использовать накопленный словарный запас и изученные грамматические конструкции при участии в условных диалогах и создании монологического высказывания;
- фонетически корректно оформлять свои высказывания.

Владение этими умениями строится на знании лексики и грамматики, сформированности лексико-грамматических и фонетических навыков, а также на владении универсальными учебными действиями.

Где взять информацию по теме

➤ Учебники

1. Радченко О.А., Лытаева М.А., Гутброд О.В. *Немецкий язык. 11 класс (серия «Вундеркинды Плюс»)*. М. - АО «Издательство «Просвещение» (базовый и углубленный уровни)

Разделы:

Lektion 1-9: задания для формирования умений говорения

Prüfungsvorbereitung 1-5: задания для формирования умений говорения

2. Аверин М.М., Бажанов А.Е., Фурманова С.Л. и др. *Немецкий язык. Второй иностранный язык. 11 класс (серия «Горизонты»)*. М. – АО «Издательство «Просвещение».

Lektion 1-13: задания для формирования умений говорения

Prüfungsvorbereitung 1-6: задания для формирования умений говорения

Какие задания открытого банка выполнить для тренировки

Задания на чтение текста вслух

Номер задания - **BEDFF1**

Номер задания - **E3ADEF**

Номер задания - **C83D12**

Номер задания - **2BE121**

Номер задания - **83FFF0**

Задания на условный диалог-расспрос

Номер задания - **FB32F9**

Номер задания - **4DE20C**

Номер задания - **4C69EB**

Номер задания - **F40FEA**

Номер задания - **82E37F**

Задания на условный диалог-интервью

Номер задания - **0621C0**

Номер задания - **47410D**

Номер задания - **60EEA5**

Номер задания - **EFC6E1**

Номер задания - **3AE500**

Задания на связное монологическое высказывание согласно демоверсии ЕГЭ 2025 г.

№ 1

Aufgabe 4. Stellen Sie sich vor, dass Sie und Ihr Freund / Ihre Freundin zusammen am Schulprojekt „Wetter“ arbeiten. Sie haben einige Fotos für das Projekt gefunden, können aber diese Ihrem Freund / Ihrer Freundin aus technischen Gründen nicht schicken. Nehmen Sie eine Sprachnachricht auf, in der Sie die Wahl der Fotos für das Projekt begründen und Ihre Gedanken zum Projekt äußern. Sie haben 2,5 Minuten für die Vorbereitung und anschließend:

- begründen Sie die Wahl der Fotos für das Projekt, indem Sie diese Fotos kurz beschreiben und auf relevante Unterschiede beider Fotos hinweisen;
- sprechen Sie über die Vorteile (1-2) der abgebildeten Wetterzustände;
- sprechen Sie über die Nachteile (1-2) dieser Wetterzustände;
- nehmen Sie Stellung zum Thema des Projektes – sagen Sie, welchen der abgebildeten Wetterzustände Sie persönlich vorziehen und warum.

Sie haben nicht mehr als 3 Minuten Zeit zu sprechen (12–15 Sätze). Sprechen Sie zusammenhängend.



№ 2

Aufgabe 4. Stellen Sie sich vor, dass Sie und Ihr Freund / Ihre Freundin zusammen am Schulprojekt „Hobbys“ arbeiten. Sie haben einige Fotos für das Projekt gefunden, können aber diese Ihrem Freund / Ihrer Freundin aus technischen Gründen nicht schicken. Nehmen Sie eine Sprachnachricht auf, in der Sie die Wahl der Fotos für das Projekt begründen und Ihre Gedanken zum Projekt äußern. Sie haben 2,5 Minuten für die Vorbereitung und anschließend:

- begründen Sie die Wahl der Fotos für das Projekt, indem Sie diese Fotos kurz beschreiben und auf relevante Unterschiede beider Fotos hinweisen;
- sprechen Sie über die Vorteile (1-2) der abgebildeten Hobbys;
- sprechen Sie über die Nachteile (1-2) dieser Hobbys;
- nehmen Sie Stellung zum Thema des Projektes – sagen Sie, welches der abgebildeten Hobbys Sie persönlich vorziehen würden und warum.

Sie haben nicht mehr als 3 Minuten Zeit zu sprechen (12–15 Sätze). Sprechen Sie zusammenhängend.



№ 3

Aufgabe 4. Stellen Sie sich vor, dass Sie und Ihr Freund / Ihre Freundin zusammen am Schulprojekt „Freizeitgestaltung im Familienkreis“ arbeiten. Sie haben einige Fotos für das Projekt gefunden, können aber diese Ihrem Freund / Ihrer Freundin aus technischen Gründen nicht schicken. Nehmen Sie eine Sprachnachricht auf, in der Sie die Wahl der Fotos für das Projekt begründen und Ihre Gedanken zum Projekt äußern. Sie haben 2,5 Minuten für die Vorbereitung und anschließend:

- begründen Sie die Wahl der Fotos für das Projekt, indem Sie diese Fotos kurz beschreiben und auf relevante Unterschiede beider Fotos hinweisen;
- sprechen Sie über die Vorteile (1-2) der abgebildeten familiären Freizeitaktivitäten;
- sprechen Sie über die Nachteile (1-2) dieser Freizeitaktivitäten;
- nehmen Sie Stellung zum Thema des Projektes – sagen Sie, welche der abgebildeten familiären Freizeitaktivitäten Sie persönlich vorziehen und warum.

Sie haben nicht mehr als 3 Minuten Zeit zu sprechen (12–15 Sätze). Sprechen Sie zusammenhängend.



№ 4

Aufgabe 4. Stellen Sie sich vor, dass Sie und Ihr Freund / Ihre Freundin zusammen am Schulprojekt „Alleine essen oder in Gesellschaft“ arbeiten. Sie haben einige Fotos für das Projekt gefunden, können aber diese Ihrem Freund / Ihrer Freundin aus technischen Gründen nicht schicken. Nehmen Sie eine Sprachnachricht auf, in der Sie die Wahl der Fotos für das Projekt begründen und Ihre Gedanken zum Projekt äußern. Sie haben 2,5 Minuten für die Vorbereitung und anschließend:

- begründen Sie die Wahl der Fotos für das Projekt, indem Sie diese Fotos kurz beschreiben und auf relevante Unterschiede beider Fotos hinweisen;
- sprechen Sie über die Vorteile (1-2) der abgebildeten Mahlzeitformen;
- sprechen Sie über die Nachteile (1-2) dieser Mahlzeitformen;
- nehmen Sie Stellung zum Thema des Projektes – sagen Sie, wie Sie persönlich Mahlzeiten lieber zu sich nehmen und warum.

Sie haben nicht mehr als 3 Minuten Zeit zu sprechen (12–15 Sätze). Sprechen Sie zusammenhängend.



№ 5

Aufgabe 4. Stellen Sie sich vor, dass Sie und Ihr Freund / Ihre Freundin zusammen am Schulprojekt „Freiwilliges Engagement“ arbeiten. Sie haben einige Fotos für das Projekt gefunden, können aber diese Ihrem Freund / Ihrer Freundin aus technischen Gründen nicht schicken. Nehmen Sie eine Sprachnachricht auf, in der Sie die Wahl der Fotos für das Projekt begründen und Ihre Gedanken zum Projekt äußern. Sie haben 2,5 Minuten für die Vorbereitung und anschließend:

- begründen Sie die Wahl der Fotos für das Projekt, indem Sie diese Fotos kurz beschreiben und auf relevante Unterschiede beider Fotos hinweisen;
- sprechen Sie über die Vorteile (1-2) der abgebildeten Arten der Freiwilligenarbeit;
- sprechen Sie über die Nachteile (1-2) dieser Arten der Freiwilligenarbeit;
- nehmen Sie Stellung zum Thema des Projektes – sagen Sie, welche der abgebildeten Arten der Freiwilligenarbeit Sie persönlich vorziehen würden und warum.

Sie haben nicht mehr als 3 Minuten Zeit zu sprechen (12–15 Sätze). Sprechen Sie zusammenhängend.

