

ГОВОРЕНИЕ

Какие позиции кодификатора элементов содержания проверяет

В разделе «Говорение» проверяются элементы содержания из раздела кодификатора «Коммуникативные умения. Говорение», а также из раздела «Языковые знания и навыки. Фонетическая сторона речи».

В задании 1 проверяется чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

В задании 2 (условный диалог-расспрос, в котором участник экзамена задает вопросы на основе предложенных опорных слов) проверяется умение запрашивать интересующую информацию в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, иллюстрации, фотографии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

В задании 3 (условный диалог-интервью, в котором участник экзамена отвечает на вопросы интервьюера) проверяется умение давать интервью, выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

В задании 4 проверяется создание устного связного монологического высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи – описания (предмета, местности, внешности и одежды человека) и рассуждения (с изложением своего мнения и краткой аргументацией) в рамках тематического содержания речи с опорой на план и иллюстрации, фотографии.

Что нужно уметь

- читать текст вслух с соблюдением фонетической стороны речи и техники чтения, демонстрируя понимание его содержания;
- участвовать в условном диалоге – задавать вопросы на основе визуальной рекламы и опорных слов;
- излагать свои мысли в устной форме, создавать связные устные высказывания;
- передавать основное содержание увиденного (на фотографии), выразить своё отношение, оценку, выстраивать линию аргументации с опорой на план;
- сравнивать изображения на двух фотографиях на основе указанной в задании темы сравнения, выявлять общее и различное; выразить свои предпочтения и аргументировать их с опорой на план;
- формулировать вступительные и заключительные фразы, обязательные в любом монологическом высказывании;
- логично строить устное высказывание и использовать средства логической связи;
- учитывать предложенную ситуацию общения;
- соблюдать правила речевого этикета и нормы вежливости, принятые в странах изучаемого языка;
- использовать накопленный словарный запас и изученные грамматические конструкции при участии в условном диалоге и монологическом высказывании;
- фонетически корректно оформлять свои высказывания.

Владение этими умениями строится на знании лексики и грамматики, сформированности лексико-грамматических и фонетических навыков, а также на владении универсальными учебными действиями.

Где взять информацию по теме

➤ Учебники

1. Кондрашова Н.А., Костылева С.В., Гонсалес Сальгадо А.М. Испанский язык. М. - АО «Издательство «Просвещение»

Разделы: Unidades 1-9

Какие задания открытого банка выполнить для тренировки

Задания на чтение текста вслух

B5C545

40FCF5

BC9BF8

28D4FD

A886F4

Задания на условный диалог-расспрос

D67C4D

499BFD

4A3A03

349000

DB8277

Задания на условный диалог-интервью

7DA0F0

555F2C

C32D5A

8C5955

C0A366

Задания на связное монологическое высказывание согласно демоверсии ЕГЭ 2024 г.

№1

Tarea 4. Imagine que su amigo y usted están preparando un proyecto escolar sobre el tema «El tiempo». Usted ha encontrado varias imágenes para ilustrar su trabajo pero por razones técnicas no puede enviarlas. Deje un mensaje de voz para su amigo explicando su elección de fotos y compartiendo algunas ideas sobre el proyecto. Dentro de dos minutos y medio tiene que comentar las fotos a su amigo:

- explique por qué ha elegido estas imágenes para el proyecto: descríbalas brevemente señalando las diferencias relevantes entre ellas;
- indique las ventajas (1–2) de ambos tipos de tiempo atmosférico;
- indique las desventajas (1–2) de ambos tipos de tiempo atmosférico;
- exponga su opinión sobre el tema del proyecto: cuál de estos dos tipos de tiempo atmosférico prefiere usted y por qué.

Recuerde que solo tendrá 3 minutos para hablar (12–15 frases). Debe hablar de manera continua.

Foto 1



Foto 2



№2

Tarea 4. Imagine que su amigo y usted están preparando un proyecto escolar sobre el tema «Aficiones y hobbies». Usted ha encontrado varias imágenes para ilustrar su trabajo pero por razones técnicas no puede enviarlas. Deje un mensaje de voz para su amigo explicando su elección de fotos y compartiendo algunas ideas sobre el proyecto. Dentro de dos minutos y medio tiene que comentar las fotos a su amigo:

- explique por qué ha elegido estas imágenes para el proyecto: descríbalas brevemente señalando las diferencias relevantes entre ellas;
- indique las ventajas (1–2) de ambos tipos de aficiones;
- indique las desventajas (1–2) de ambos tipos de aficiones;
- exponga su opinión sobre el tema del proyecto: cuál de estos dos tipos de aficiones preferiría usted y por qué.

Recuerde que solo tendrá 3 minutos para hablar (12–15 frases). Debe hablar de manera continua.

Foto 1



Foto 2



№3

Tarea 4. Imagine que su amigo y usted están preparando un proyecto escolar sobre el tema «Pasar el tiempo en familia». Usted ha encontrado varias imágenes para ilustrar su trabajo pero por razones técnicas no puede enviarlas. Deje un mensaje de voz para su amigo explicando su elección de fotos y compartiendo algunas ideas sobre el proyecto. Dentro de dos minutos y medio tiene que comentar las fotos a su amigo:

- explique por qué ha elegido estas imágenes para el proyecto: descríbalas brevemente señalando las diferencias relevantes entre ellas;
- indique las ventajas (1–2) de ambas formas de pasar el tiempo en familia;
- indique las desventajas (1–2) de ambas formas de pasar el tiempo en familia;
- exponga su opinión sobre el tema del proyecto: cuál de estas dos formas de pasar el tiempo en familia prefiere usted y por qué.

Recuerde que solo tendrá 3 minutos para hablar (12–15 frases). Debe hablar de manera continua.

Foto 1



Foto 2



№4

Tarea 4. Imagine que su amigo y usted están preparando un proyecto escolar sobre el tema «Las aficiones». Usted ha encontrado varias imágenes para ilustrar su trabajo pero por razones técnicas no puede enviarlas. Deje un mensaje de voz para su amigo explicando su elección de fotos y compartiendo algunas ideas sobre el proyecto. Dentro de dos minutos y medio tiene que comentar las fotos a su amigo:

- explique por qué ha elegido estas imágenes para el proyecto: descríbalas brevemente señalando las diferencias relevantes entre ellas;
- indique las ventajas (1–2) de ambos tipos de aficiones;
- indique las desventajas (1–2) de ambos tipos de aficiones;
- exponga su opinión sobre el tema del proyecto: cuál de estos dos tipos de aficiones preferiría usted y por qué.

Recuerde que solo tendrá 3 minutos para hablar (12–15 frases). Debe hablar de manera continua.

Photo 1



Photo 2



№5

Tarea 4. Imagine que su amigo y usted están preparando un proyecto escolar sobre el tema «¿Comer solo o acompañado?». Usted ha encontrado varias imágenes para ilustrar su trabajo pero por razones técnicas no puede enviarlas. Deje un mensaje de voz para su amigo explicando su elección de fotos y compartiendo algunas ideas sobre el proyecto. Dentro de dos minutos y medio tiene que comentar las fotos a su amigo:

- explique por qué ha elegido estas imágenes para el proyecto: descríbalas brevemente señalando las diferencias relevantes entre ellas;
- indique las ventajas (1–2) de ambas formas de comer;
- indique las desventajas (1–2) de ambas formas de comer;
- exponga su opinión sobre el tema del proyecto: cuál de estas dos formas de comer prefiere usted y por qué.

Recuerde que solo tendrá 3 minutos para hablar (12–15 frases). Debe hablar de manera continua.

Foto 1



Foto 2

