

ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

**Методические материалы для председателей и членов  
предметных комиссий субъектов Российской Федерации  
по проверке выполнения заданий с развёрнутым ответом  
экзаменационных работ ЕГЭ 2026 года**

# **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

**(Раздел «Говорение»)**

**Авторы-составители:** М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян

Методические материалы для председателей и членов предметных комиссий субъектов Российской Федерации по проверке выполнения заданий с развёрнутым ответом экзаменационных работ ЕГЭ 2026 г. по английскому языку (устная часть) подготовлены в соответствии с Тематическим планом работ федерального государственного бюджетного научного учреждения «Федеральный институт педагогических измерений». Пособие предназначено для подготовки экспертов по оцениванию выполнения заданий с развёрнутым ответом, которые являются частью контрольных измерительных материалов (КИМ) единого государственного экзамена (ЕГЭ) по английскому языку.

Цель пособия – подготовка экспертов предметных комиссий ЕГЭ по английскому языку. Данная цель достигается путём решения следующих задач:

- ознакомить педагогов с ключевыми положениями нормативно-правовых и программных материалов, раскрывающих содержательные, структурные и организационные особенности проведения устной части ЕГЭ по иностранным языкам;
- сформировать компетенции учителей в сфере современных технологий тестирования и оценивания;
- обеспечить высокое качество усвоения содержательного компонента курса путём формирования у учителей рефлексивных умений.

В результате изучения курса у слушателей формируются:

- знание содержания нормативных документов и методических рекомендаций Рособрнадзора, регламентирующих проведение ЕГЭ, в том числе определяющих функции, права и обязанности председателя и экспертов предметной комиссии;
- владение понятийным аппаратом ЕГЭ (ЕГЭ, спецификация, кодификатор, демонстрационный вариант КИМ, коммуникативная компетенция, уровни коммуникативной компетенции, стратегии общения, тестирование, стандартизованные тесты, формы и виды контроля, формы и виды оценивания, параметры и критерии оценивания, коммуникативное задание, коммуникативная задача и т.п.);
- умение работать с инструментами, определяющими процедуру проверки и оценивания ответов выпускников на задания с развёрнутым ответом устной части ЕГЭ;
- умение оформлять бланк протокола проверки ответов на задания устной части, соблюдая технические требования;
- навыки и умения анализа коммуникативных заданий, входящих в устную часть КИМ ЕГЭ;
- навыки и умения анализа и корректировки типичных ошибок экспертов по проверке выполнения заданий устной части;
- способность к анализу своей работы в качестве эксперта;
- рефлексия, открытость к педагогическим инновациям.

В качестве конечного результата достижения цели пособие предусматривает формирование способности и готовности слушателей работать в качестве экспертов предметных комиссий ЕГЭ по английскому языку.

Авторы будут благодарны за замечания и предложения по совершенствованию пособия.

# ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	4
РАЗДЕЛ I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕСТИРОВАНИЯ. ФОРМАТ ЗАДАНИЙ И ТЕХНОЛОГИИ ОЦЕНИВАНИЯ УСТНОЙ ЧАСТИ ЭКЗАМЕНА .....	6
Тема 1. ЕГЭ как итоговая форма контроля иноязычной коммуникативной компетенции ...	6
Тема 2. Контроль умений говорения как особого вида речевой деятельности .....	24
Тема 3. Оценивание выполнения заданий со свободно конструируемым ответом и критерии оценивания выполнения устной части ЕГЭ по иностранным языкам .....	29
Контрольные вопросы к разделу I .....	50
РАЗДЕЛ II. ПРАКТИКУМ ПО ОЦЕНИВАНИЮ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ ПО ГОВОРЕНИЮ .....	52
Тема 1. Технология оценивания выполнения задания 1 «Чтение текста вслух».....	52
Тема 2. Технология оценивания выполнения задания 2 «Условный диалог в целях получения фактической информации» .....	61
Тема 3. Технология оценивания выполнения задания 3 «Условный диалог-интервью» ....	70
Тема 4. Технология оценивания выполнения задания 4 «Развёрнутое монологическое высказывание – обоснование выбора иллюстраций к проектной работе и выражение своего мнения по её проблематике».....	87
Контрольные вопросы к разделу II.....	114
Список рекомендованной литературы .....	115
<i>ПРИЛОЖЕНИЕ 1 .....</i>	117
<i>ПРИЛОЖЕНИЕ 2 .....</i>	120
<i>ПРИЛОЖЕНИЕ 3 .....</i>	124
<i>ПРИЛОЖЕНИЕ 4 .....</i>	125

*Авторы выражают глубокую благодарность председателям РПК за их вклад в подготовку методических материалов – мы вносим уточнения и дополнения по результатам нашего обсуждения сложных вопросов оценивания в ходе очных семинаров и дистанционных курсов повышения квалификации экспертов.*

## **ВВЕДЕНИЕ**

Единый государственный экзамен (ЕГЭ) является одним из основных механизмов реализации требований федеральных государственных стандартов (ФГОС) и направлен на получение объективной оценки планируемых результатов выпускников школ. ЕГЭ даёт возможность осуществить эффективную обратную связь с процессом обучения и тем самым участвует в обеспечении качественного образования. ЕГЭ позволяет привлечь к оценочной деятельности учителей, обучающихся и педагогическую общественность, что способствует поддержанию единства и положительной динамики развития всей педагогической системы. ЕГЭ по иностранным языкам (ИЯ) постоянно развивается и совершенствуется; благодаря этому значительно улучшилось качество обучения иностранным языкам в целом, о чём свидетельствуют результаты ЕГЭ ИЯ в последние годы. Модель контрольных измерительных материалов (КИМ) по иностранному языку ЕГЭ 2026 г. отражает интегрированный характер предмета: в совокупности задания охватывают основные компоненты иноязычной коммуникативной компетенции и содержательные линии курса иностранного языка, а также важнейшие метапредметные умения.

Владение устной речью всегда являлось одной из целей обучения иностранному языку, а в широком смысле лежало в основе всей человеческой деятельности. На нынешнем этапе развития информационного общества, с возникновением новых средств коммуникации мы способны по-новому оценить роль и значение коммуникативной компетенции, которая становится основой социально-экономического развития общества и интеллектуально-эмоционального развития индивида.

Коммуникативная компетенция является, с одной стороны, предметной компетенцией: иноязычная коммуникативная компетенция принадлежит предметной области «иностранный язык»; коммуникативная компетенция в родном языке принадлежит предметной области «русский язык» (точнее даже, «русская словесность»). С другой стороны, это ключевая межпредметная компетенция, без которой невозможно непосредственное и опосредованное общение ни в одной области, невозможно хранение, передача и приращение научного и бытового знания. Вне коммуникативной компетенции невозможно существование человеческой цивилизации и самого человека как *homo sapiens*.

С самого начала эксперимента по введению ЕГЭ принципиальная позиция специалистов ФГБНУ «ФИПИ» помогла избежать ошибок, характерных для национального экзамена по иностранному языку в некоторых других странах, где экзамен включает задания только закрытого типа. Задания открытого типа с развёрнутыми ответами составляют чрезвычайно важную часть экзаменационной работы, так как именно в этих заданиях проверяются продуктивные умения и навыки. Они значительно увеличивают дифференцирующую способность контрольных измерительных материалов (КИМ) и тем самым помогают выявить выпускников и абитуриентов, имеющих наиболее высокий уровень языковой подготовки. Включение подобных заданий в структуру ЕГЭ делает совершенно безосновательными высказывания его критиков о возможности получения высоких результатов при механическом выполнении заданий методом случайного угадывания.

Заметим, что для гуманитарных дисциплин в целом задания со свободно конструируемым ответом имеют особое значение, так как позволяют проверить качественное владение содержанием соответствующих курсов и сформированность сложных когнитивно-коммуникативных умений. К их числу относятся умения: создавать связное устное и письменное высказывание; формулировать, логично и последовательно излагать свои мысли; приводить аргументы и контраргументы; делать выводы и подкреплять их примерами.

Объективные трудности проведения устной части ЕГЭ по иностранному языку привели к исключению устной части при переходе от эксперимента к штатному режиму. Заметим, что в федеральном государственном стандарте среднего общего образования по иностранным языкам говорению как виду речевой деятельности отводится важное место. В требованиях ПООП к уровню подготовки выпускников чётко определены умения монологической и диалогической речи, которыми должны овладеть школьники.

Предлагаемое учебное пособие содержит методические рекомендации по оцениванию выполнения заданий устной части ЕГЭ, в нём анализируются реальные устные ответы участников экзамена, характеризуются типичные ошибки участников экзамена. Неотъемлемой частью пособия являются аудиозаписи ответов экзаменуемых.

В устную часть ЕГЭ 2026 г. изменений по сравнению с ЕГЭ 2025 г. не вносились.

# **РАЗДЕЛ I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕСТИРОВАНИЯ. ФОРМАТ ЗАДАНИЙ И ТЕХНОЛОГИИ ОЦЕНИВАНИЯ УСТНОЙ ЧАСТИ ЭКЗАМЕНА**

## **Тема 1. ЕГЭ как итоговая форма контроля иноязычной коммуникативной компетенции**

Единый государственный экзамен (далее – ЕГЭ) является формой итогового контроля иноязычной коммуникативной компетенции. В отечественной методике преподавания иностранных языков иноязычная коммуникативная компетенция рассматривается как совокупность нескольких составляющих, а именно как совокупность:

- **речевой компетенции** – развития коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- **языковой компетенции** – овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоения знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языке;
- **социокультурной компетенции** – приобщения к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирования умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;
- **компенсаторной компетенции** – развития умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- **метапредметной (учебно-познавательной) компетенции** – дальнейшего развития общих и специальных учебных умений; ознакомления с доступными учащимся способами и приёмами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
- **развития и воспитания** школьников средствами иностранного языка.

ЕГЭ представляет собой экзамен с использованием заданий стандартизированной формы – контрольных измерительных материалов (далее – КИМ), выполнение которых позволяет установить уровень освоения участниками ЕГЭ федеральных государственных стандартов среднего общего образования (ФГОС).

Целью ЕГЭ по иностранным языкам является определение соответствия уровня иноязычной коммуникативной компетенции экзаменуемых требованиям федерального государственного образовательного стандарта. Основное внимание при этом уделяется речевой компетенции, т.е. коммуникативным умениям в разных видах речевой деятельности: аудировании, чтении, письме, говорении, – а также языковой компетенции, т.е. языковым знаниям и навыкам. Социокультурные знания и умения проверяются опосредованно в разделах «Аудирование», «Чтение» и являются одним из объектов измерения в разделе «Письменная речь» и в устной части; компенсаторные умения проверяются опосредованно в разделе «Письменная речь» и в устной части.

ЕГЭ проводится в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования, утверждённым приказом Минпросвещения России и Рособрнадзора от 04.04.2023 № 233/552.

Эксперты всех уровней должны хорошо знать и понимать основные документы ЕГЭ: спецификацию, кодификатор, демоверсии письменной и устной части и те изменения, которые были внесены в документы ЕГЭ 2026 г. по сравнению с документами ЕГЭ 2025 г. Одно из основных нововведений ЕГЭ 2026 г. – это включение в спецификацию информации о том, в каких классах изучается тот или иной элемент содержания, выносимый на контроль в

КИМ ЕГЭ (таблица 1.1 – дана в сокращении). Как известно, школьные программы по иностранным языкам имеют нелинейный, концентрический характер:

- тематическое содержание речи расширяется и углубляется по мере когнитивно-коммуникативного развития обучающихся;
- заложенные ещё в начальной школе речевые умения развиваются далее в основной и средней школе, постепенно увеличивается объём текстов для аудирования и чтения, возрастают требования к объёму ответов на продуктивные задания;
- развиваются заложенные в начальной школе языковые навыки, расширяется лексический и грамматический репертуар школьников.

Так, овладение аудированием с пониманием основного содержания и аудированием с пониманием запрашиваемой информации начинается во 2 классе с простых коротких учебных текстов. Постепенно тексты усложняются в языковом и содержательном плане, расширяется их тематика, разнообразней становятся виды текстов, предлагаемых для восприятия на слух, увеличивается время их звучания. Третий, наиболее сложный вид аудирования – аудирование с полным пониманием содержания звучащего текста – входит только в программу углублённого уровня для 10 и 11 классов. Соответственно, в КИМ ЕГЭ задание на контроль этого речевого умения обозначено как задание высокого уровня сложности; оно призвано дифференцировать участников экзамена, показывающих высокие результаты – от 81 до 100 тестовых баллов.

В спецификации КИМ ЕГЭ 2026 г. приводится таблица соответствия заданий КИМ ЕГЭ по английскому языку школьной программе. Она ясно показывает, что задания экзаменационной работы строго соответствуют ФГОС и ФООП, и акцентирует внимание и учителей, и будущих участников экзамена на том, что несформированное в должное время умение или навык может приводить к неудаче на экзамене. Самый простой пример: школьник не овладел в начальной школе формами глагола *to be* и формами сравнительных степеней прилагательных, не ликвидировал этот пробел далее – и потерял 2 первичных балла на выполнении грамматических заданий, а возможно, и ещё больше баллов при выполнении заданий с развернутыми ответами 37 и 38 письменной части и заданий 3 и 4 устной части ЕГЭ.

## **Спецификация КИМ для проведения в 2026 г. ЕГЭ по иностранным языкам (выдержки)**

### **1. Назначение контрольных измерительных материалов (КИМ) ЕГЭ**

Единый государственный экзамен (ЕГЭ) представляет собой форму государственной итоговой аттестации, проводимой в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательных программ среднего общего образования соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта. Для указанных целей используются контрольные измерительные материалы (КИМ), представляющие собой комплексы заданий стандартизированной формы.

ЕГЭ проводится в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования, утверждённым приказом Минпросвещения России и Рособрнадзора от 04.04.2023 № 233/552 (зарегистрирован Минюстом России 15.05.2023 № 73314).

### **2. Документы, определяющие содержание КИМ ЕГЭ**

Содержание КИМ ЕГЭ определяется на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС) (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413»).

Детализированные требования к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, проверяемые на основе изменённого в 2022 г. ФГОС, являются преемственными по отношению к требованиям ФГОС 2012 г.

При разработке КИМ ЕГЭ учитывается содержание федеральной образовательной программы среднего общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (с изменениями)).

### 3. Соответствие заданий КИМ ЕГЭ школьной программе

Согласно п. 6.3 ст. 12 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» при разработке основной общеобразовательной программы организации, осуществляющие образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования, предусматривают непосредственное применение при реализации обязательной части образовательной программы среднего общего образования федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литература», «История», «Обществознание», «География». По остальным учебным предметам согласно п. 6.1 ст. 12 «содержание и планируемые результаты разработанных образовательными организациями образовательных программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов федеральных основных общеобразовательных программ».

В таблицах 1–4<sup>1</sup> приведена информация о соответствии заданий КИМ ЕГЭ федеральным рабочим программам<sup>2</sup>.

*Таблица 1.1. Соответствие заданий КИМ ЕГЭ по английскому языку школьной программе*

№ задания	Проверяемый элемент содержания в школьной программе 10–11 классов		Проверяемый элемент содержания в школьной программе 1–9 классов
	Базовый уровень	Углублённый уровень	
<b>Устная часть</b>			
1 базового уровня сложности	кл. 10, п. 96.6.2.1; кл. 11, п. 96.7.2.1	кл. 10, п. 97.6.2.1; кл. 11, п. 97.7.2.1	Овладение чтением вслух начинается со 2 класса с постепенным увеличением объёма текста и повышением его сложности: кл. 2, п. 157.6.2.3; кл. 3, п. 157.7.2.3; кл. 4, п. 157.8.2.3; кл. 5, п. 136.3.2.1; кл. 6, п. 136.4.2.1; кл. 7, п. 136.5.2.1; кл. 8, п. 136.6.2.1; кл. 9, п. 136.7.2.1
2 базового уровня сложности	кл. 10, п. 96.6.1.1; кл. 11, п. 96.7.1.1	кл. 10, п. 97.6.1.1; кл. 11, п. 97.7.1.1	Овладение диалогической речью начинается со 2 класса с постепенным усложнением содержания и увеличением числа реплик: кл. 2, п. 157.6.2.1.1;

<sup>1</sup> Здесь приводятся выдержки из таблицы 1 спецификации.

<sup>2</sup> Включены в состав федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования (приказы Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370, 371, 372 (с изменениями)).

			кл. 3, п. 157.7.2.1.1; кл. 4, п. 157.8.2.1.1; кл. 5, п. 136.3.1.1; кл. 6, п. 136.4.1.1; кл. 7, п. 136.5.1.1; кл. 8, п. 136.6.1.1; кл. 9, п. 136.7.1.1
3 высокого уровня сложности	кл. 10, п. 96.6.1.1; кл. 11, п. 96.7.1.1	кл. 10, п. 97.6.1.1; кл. 11, п. 97.7.1.1	Овладение диалогической речью начинается со 2 класса с постепенным усложнением содержания и увеличением числа реплик: кл. 2, п. 157.6.2.1.1; кл. 3, п. 157.7.2.1.1; кл. 4, п. 157.8.2.1.1; кл. 5, п. 136.3.1.1; кл. 6, п. 136.4.1.1; кл. 7, п. 136.5.1.1; кл. 8, п. 136.6.1.1; кл. 9, п. 136.7.1.1
4 высокого уровня сложности	кл. 10, п. 96.6.1.1; кл. 11, п. 96.7.1.1	кл. 10, п. 97.6.1.1; кл. 11, п. 97.7.1.1	Овладение монологической речью начинается со 2 класса с постепенным усложнением содержания и увеличением объёма высказывания: кл. 2, п. 157.6.2.1.2; кл. 3, п. 157.7.2.1.2; кл. 4, п. 157.8.2.1.2; кл. 5, п. 136.3.1.2; кл. 6, п. 136.4.1.2; кл. 7, п. 136.5.1.2; кл. 8, п. 136.6.1.2; кл. 9, п. 136.7.1.2

#### 4. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ ЕГЭ

Личностные результаты освоения основной образовательной программы обучающимися (на основе изменённого в 2022 г. ФГОС) отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности. Содержание и результаты выполнения заданий ЕГЭ связаны в том числе с достижением личностных результатов освоения основной образовательной программы по изменённому в 2022 г. ФГОС <...>.

Модель измерительных материалов по иностранному языку ЕГЭ 2026 г. отражает интегрированный характер предмета: в совокупности задания охватывают основные компоненты иноязычной коммуникативной компетенции и содержательные линии курса иностранного языка.

Главной целью иноязычного образования в средней школе является развитие коммуникативной компетенции обучающихся, понимаемой как способность и готовность обучающихся общаться на иностранном языке в пределах, определённых ФГОС среднего общего образования по иностранным языкам. Эта цель подразумевает формирование и развитие коммуникативных умений обучающихся в говорении, понимании звучащей/устной речи на

слуш, чтении и письменной речи на иностранном языке, а также языковых навыков обучающихся.

## 5. Структура варианта КИМ ЕГЭ

Экзаменационная работа содержит письменную и устную части. Письменная часть в свою очередь включает четыре раздела: «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика» и «Письменная речь». Для дифференциации экзаменуемых по уровням владения иностранным языком в пределах, сформулированных во ФГОС СОО по иностранным языкам, во все разделы включаются наряду с заданиями базового уровня задания высокого уровня сложности.

В работу по иностранным языкам включены 36 заданий с кратким ответом и 6 заданий открытого типа с развернутым ответом.

В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

- задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов;
- задания на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах;
- задания на заполнение пропуска в связном тексте путём преобразования предложенной начальной формы слова в нужную грамматическую форму;
- задания на заполнение пропуска в связном тексте путём образования родственного слова от предложенного опорного слова.

Ответ на задания с кратким ответом даётся соответствующей записью в виде цифры или последовательности цифр, записанных без пробелов и разделительных символов; слова (в том числе в его аналитической форме, записанной без пробелов и разделительных символов). В таблице 1.2 представлено распределение заданий по разделам экзаменационной работы.

*Таблица 1.2. Распределение заданий экзаменационной работы по разделам*

№	Раздел работы	Коли-чество заданий	Макси-мальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного раздела от максимального первичного балла за всю работу, равного 86	Тип заданий
1	Аудирование	9	12	14,6	Задания с кратким ответом
2	Чтение	9	12	14,6	
3	Грамматика и лексика	18	18	22	
4	Письменная речь	2	20	24,4	Задания с развернутым ответом
5	Говорение	4	20	24,4	Задания с развернутым ответом
Итого		42	82	100	

## 6. Распределение заданий КИМ по содержанию, проверяемым результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования

В аудировании и чтении проверяется сформированность умений понимания как основного содержания письменных и звучащих текстов, так и полного понимания соответствующих текстов. Кроме того, в чтении проверяется понимание структурно-смысловых связей в тексте, а в аудировании – понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации или определение в нём её отсутствия.

В разделе «Грамматика и лексика» проверяются навыки оперирования грамматическими и лексическими единицами на основе предложенных текстов.

В разделе «Письменная речь» контролируются умения создания различных типов письменных текстов, а также языковые навыки.

В устной части экзамена проверяются умения говорения и языковые навыки.

Соотношение проверяемых умений и навыков и первичных баллов представлено в таблице 1.3.

*Таблица 1.3. Распределение заданий экзаменационной работы по содержанию, проверяемым результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования*

Проверяемые умения и навыки	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент от максимального балла, равного 82
<b>ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ</b>			
<b>Аудирование</b>			
Умение воспринимать на слух, понимать основное содержание высказывания, содержащего некоторые неизученные языковые явления, и соотносить его с кратким утверждением	1	2	14,6
Умение воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию в тексте, содержащем некоторые неизученные языковые явления, определяя соответствие/несоответствие предложенного утверждения тексту или отсутствие в тексте данной информации	1	3	
Умение воспринимать на слух и полностью понимать содержание звучащих текстов, содержащих некоторые неизученные языковые явления	7	7	
<b>Чтение</b>			
Умение читать про себя и понимать основное содержание текста, содержащего некоторые неизученные языковые явления, подбирая к нему заголовок из списка предложенных	1	3	14,6
Умение читать про себя и понимать структурно-смысловые связи в тексте, содержащем отдельные неизученные языковые явления	1	2	
Умение полностью понимать содержание письменных текстов, содержащих некоторые неизученные языковые явления	7	7	
<b>Грамматика и лексика</b>			
Грамматические навыки употребления в речи изученных морфологических форм в коммуникативно-значимом контексте	6	6	22

Лексико-грамматические навыки образования родственных слов при помощи аффиксации	5	5	
Лексико-грамматические навыки употребления в речи лексических единиц в коммуникативно-значимом контексте	7	7	
<b>Письменная речь</b>			
Умение создавать электронное письмо личного характера в ответ на письмо-стимул зарубежного друга по переписке	1	6	24,4
Умение создавать развёрнутое письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы	1	14	
<b>УСТНАЯ ЧАСТЬ</b>			
Чтение текста вслух	1	1	24,4
Умение участвовать в диалоге-распространении в целях обмена фактической информацией – задавать вопросы	1	4	
Умение участвовать в диалоге-интервью в целях обмена оценочной информацией – отвечать на вопросы интервьюера	1	5	
Умение продуцировать связное тематическое монологическое высказывание с элементами рассуждения (обоснование выбора фотографий-иллюстраций к предложенной теме проектной работы и выражение собственного мнения по теме проекта)	1	10	

*Таблица 1.4. Жанрово-стилистическая принадлежность текстов, используемых в разделах «Аудирование и «Чтение»*

Уровень сложности заданий	Аудирование	Чтение
Базовый	Краткие высказывания информационно-прагматического характера; беседа или высказывание в стандартных ситуациях повседневного общения	Краткие тексты информационного и научно-популярного характера; публицистические (например, рецензия) и научно-популярные тексты
Высокий	Интервью, развёрнутое тематическое высказывание, репортаж	Художественный или публицистический (например, эссе) текст

## 7. Распределение заданий КИМ по уровню сложности

Уровень сложности заданий определяется уровнями сложности языкового материала и проверяемых умений, а также типом задания <...>. Экзаменационная работа включает в себя задания базового и высокого уровней сложности. Эти уровни сложности заданий ЕГЭ соотносятся с требованиями изменённого в 2022 г. ФГОС СОО следующим образом:

- базовый уровень – пороговый уровень, которого должны достичь выпускники средней школы, изучавшие иностранный язык по программе базового уровня;
- высокий уровень – уровень выше порогового, которого должны достичь выпускники средней школы, изучавшие иностранный язык по программе углублённого уровня.

Все разделы работы («Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика», «Письменная речь», «Говорение») включены задания базового и высокого уровней сложности. Распределение заданий по уровням сложности представлено в таблице 1.5.

*Таблица 1.5. Распределение заданий по уровням сложности*

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального балла, равного 86
Базовый	18	32	39
Высокий	24	50	61
Итого	42	82	100

Задания в экзаменационной работе располагаются по возрастающей степени трудности внутри каждого раздела работы.

## **8. Продолжительность ЕГЭ по иностранным языкам**

На выполнение письменной части экзаменационной работы предоставляется 3 часа 10 минут (190 минут).

На выполнение устной части экзаменационной работы предоставляется 17 минут, включая время для подготовки.

Общее время выполнения заданий всех разделов экзаменационной работы – 3 часа 27 минут (207 минут).

## **10. Система оценивания отдельных заданий и экзаменационной работы в целом**

Оценивание правильности выполнения заданий, предусматривающих краткий ответ, происходит с использованием специальных аппаратно-программных средств.

Правильное выполнение каждого из заданий 3–9, 12–36 оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа. За неверный ответ, ответ, записанный с ошибкой, или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Правильное выполнение каждого из заданий 1 и 11 оценивается 2 баллами, правильное выполнение каждого из заданий 2 и 10 оценивается 3 баллами. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, каждый элемент ответа присутствует в ответе и стоит на своём месте. За каждое неверное указание элемента на соответствующей позиции ответа балл за ответ уменьшается на 1, но не может стать меньше 0. Если количество символов в ответе больше требуемого, выставляется 0 баллов вне зависимости от того, были ли указаны все необходимые символы.

Развёрнутые ответы проверяются по критериям экспертами предметных комиссий субъектов Российской Федерации.

В разделе «Письменная речь» выполнение задания 37 (базового уровня сложности) оценивается исходя из требований базового уровня изучения иностранного языка, а выполнение задания 38 (высокого уровня сложности) – исходя из требований углублённого уровня. В устной части экзамена к базовому уровню относятся задания 1, 2, к высокому уровню – задания 3 и 4.

Особенностью оценивания ответов на задания 37 и 38 письменной части и задание 4 устной части является то, что при получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается 0 баллов.

При оценивании ответов на задания раздела «Письменная речь» (37, 38) следует учитывать такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для электронного личного письма в задании 37 составляет 100–140 слов; для развёрнутого письменного высказывания на основе таблицы/диаграммы при выполнении задания 38 – 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10 %. Если в выполненном задании 37 менее 90 слов или в задании 38 менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10 %, т.е. если в выполненном задании 37 более 154 слов или в задании 38 более 275 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке ответа на задание 37 отсчитываются от начала ответа на это задание 140 слов, при проверке выполнения задания 38 – 250 слов, и оцениваются только эти части работы.

При оценивании ответов на задание 38 особое внимание уделяется способности экзаменуемого самостоятельно продуцировать развёрнутое письменное высказывание. Если более 30 % ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником), то выставляется 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи», и, соответственно, всё задание оценивается 0 баллов.

При оценивании выполнения заданий раздела «Говорение» (3, 4) следует учитывать такой параметр, как объём устного высказывания. Требуемый объём для ответа на задание 3 – две-три фразы в ответ на каждую реплику интервьюера. Если экзаменуемый отвечает одним словом, одним словосочетанием или одной фразой, то такой ответ оценивается 0 баллов. Требуемый объём для ответа на задание 4 – 12–15 фраз. Если объём высказывания – 7 и менее фраз, то такой ответ оценивается 0 баллов.

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования (приказ Минпросвещения России и Рособрнадзора от 04.04.2023 № 233/552, зарегистрирован Минюстом России 15.05.2023 № 73314)

«81. Проверка экзаменационных работ включает в себя: проверку и оценивание предметными комиссиями ответов на задания КИМ для проведения ЕГЭ с развёрнутым ответом <...>, в том числе устных ответов, в соответствии с критериями оценивания по соответствующему учебному предмету, разработка которых организуется Рособрнадзором<sup>3</sup> <...>.

По результатам первой и второй проверок эксперты независимо друг от друга выставляют первичные баллы за каждый ответ на задания КИМ для проведения ЕГЭ с развёрнутым ответом <...>.

В случае существенного расхождения в первичных баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение в баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету, разработка которых организуется Рособрнадзором.

Эксперту, осуществляющему третью проверку, предоставляется информация о баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу».

При оценке выполнения заданий **письменной части** существенными считаются следующие расхождения.

1. Расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за задание 37 по всем (трём) позициям оценивания данного задания, составляет 2 или более балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы по всем трём позициям оценивания выполнения задания 37.

<sup>3</sup> Часть 14 статьи 59 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение задания 38 по всем (пяти) позициям оценивания данного задания, составляет 4 или более балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы по всем пяти позициям оценивания задания 38.
3. Расхождение в результатах оценивания двумя экспертами развёрнутого ответа по любой позиции оценивания заключается в том, что один эксперт указал на отсутствие ответа на задание, а другой выставил за выполнение этого задания ненулевой балл по любой позиции оценивания. В этом случае третий эксперт проверяет только ответы на задания (по всем критериям оценивания данного задания), которые были оценены со столь существенным расхождением.
4. Ситуации, в которых один эксперт указал на отсутствие ответа в экзаменационной работе, а второй эксперт выставил нулевой балл за выполнение этого задания, не являются ситуациями существенного расхождения в оценивании.

При оценке выполнения заданий **устной части** существенными считаются следующие расхождения.

1. Расхождение баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение задания 2, составляет 2 или более балла. В этом случае третий эксперт проверяет ответ на задание 2.
2. Расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение задания 3 по всем позициям оценивания выполнения этого задания, составляет 3 или более балла. В этом случае третий эксперт проверяет ответ на задание 3.
3. Расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за выполнение задания 4 по всем позициям оценивания, составляет 3 или более балла. В этом случае третий эксперт выставляет баллы за выполнение задания 4 по всем позициям оценивания выполнения этого задания.
4. Расхождение в результатах оценивания двумя экспертами устного ответа по любой позиции оценивания заключается в том, что один эксперт указал на отсутствие ответа на задание, а другой выставил за выполнение этого задания ненулевой балл по любой позиции оценивания. В этом случае третий эксперт проверяет только ответы на задания, которые были оценены со столь существенным расхождением, по всем критериям оценивания этого задания.
5. Ситуации, в которых один эксперт указал на отсутствие ответа в экзаменационной работе, а второй эксперт выставил нулевой балл за выполнение этого задания, не являются ситуациями существенного расхождения в оценивании.

Максимальный первичный балл за выполнение экзаменационной работы – 82.

На основе результатов выполнения всех заданий работы определяются первичные баллы, которые затем переводятся в тестовые по 100-балльной шкале.

## **11. Изменения в КИМ ЕГЭ 2026 года в сравнении с КИМ ЕГЭ 2025 года**

Изменения структуры и содержания КИМ отсутствуют.

Уточнены коды проверяемых элементов в заданиях 19–24 на контроль грамматических навыков, а также формулировки задания 38 письменной части.

### **Кодификатор проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания для проведения ЕГЭ по английскому языку (выдержки)**

Кодификатор составлен на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС) (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413») и федеральной образовательной программы среднего общего образования (приказ

Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (с изменениями).

Кодификатор состоит из трёх разделов<sup>4</sup>:

раздел 1. «Перечень проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования по английскому языку»;

раздел 2. «Перечень элементов содержания, проверяемых на едином государственном экзамене по английскому языку»;

раздел 3. «Отражение в содержании контрольных измерительных материалов личностных результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования».

В кодификатор не включены требования к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементы содержания, достижение которых не может быть проверено в рамках государственной итоговой аттестации.

### **Раздел 1. Перечень проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования по английскому языку**

В таблице 1 приведён составленный на основе п. 8 ФГОС перечень проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования. <...>

В таблице 2 приведён составленный на основе п. 9.6 изменённого в 2022 г. ФГОС перечень проверяемых требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования. В таблице 2 показано, что требования к предметным результатам из изменённого в 2022 г. ФГОС являются преемственными и детализируют формулировки требований из ФГОС 2012 г.

Проверяемые требования к предметным результатам соотнесены с метапредметными результатами (из таблицы 1). <...>

### **Раздел 2. Перечень элементов содержания, проверяемых на едином государственном экзамене по английскому языку**

В таблице 3 приведён составленный на основе федеральной образовательной программы среднего общего образования по английскому языку перечень проверяемых элементов содержания. <...>

В таблице 4 приведена детализация установленного ФГОС среднего общего образования тематического содержания речи. Детализация проведена на основе федеральных образовательных программ среднего общего образования базового и углублённого уровней. <...>

### **Раздел 3. Отражение в содержании контрольных измерительных материалов личностных результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования**

Личностные результаты освоения основной образовательной программы обучающимися (на основе изменённого в 2022 г. ФГОС) отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта

---

<sup>4</sup> Материалы разделов 1 и 2 включены в федеральную образовательную программу среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»).

деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.  
<...>

**Практические задания по теме:  
«ЕГЭ как итоговая форма контроля иноязычной коммуникативной компетенции»**

**ЗАДАНИЕ 1**

Установите соответствие терминов (1–6) их дефинициям (а–з). Используйте каждую букву только один раз. Два определения являются лишними. После заполнения таблицы ответов назовите термины, соответствующие этим определениям.

**Термины**

1. Коммуникация	3. Коммуникативная компетенция	5. Коммуникант
2. Компетенция	4. Коммуникативная задача	6. Текст

**Дефиниции**

а) форма существования мотива речевого высказывания; неречевая проблема	д) социально-психологическая черта личности
б) количественные данные, которые используют для оценки	е) специфический вид деятельности, содержанием которого является обмен информацией между членами одного языкового сообщества для достижения понимания и взаимодействия
в) способность к выполнению какого-либо действия	ж) результат говорения или письма; продукт речевой деятельности
г) способность и готовность осуществлять межкультурное и межязыковое общение	з) участник коммуникации, порождающий высказывания и интерпретирующий их

**Ваши ответы**

1	2	3	4	5	6

**ЗАДАНИЕ 2**

Соотнесите термины-названия уровней иноязычной коммуникативной компетенции и их условные обозначения с использованием букв латинского алфавита.

а) А	1. Пороговый продвинутый уровень
б) А1	2. Уровень выживания
в) А2	3. Самодостаточное владение
г) В	4. Уровень профессионального владения
д) В1	5. Элементарное владение
е) В2	6. Пороговый уровень
ж) С	7. Свободное владение
з) С1	8. Уровень владения в совершенстве
и) С2	9. Предпороговый уровень

### ЗАДАНИЕ 3

Установите соответствие терминов (1–6) их дефинициям (а–з). Используйте каждую букву только один раз. Два определения являются лишними. После заполнения таблицы ответов назовите термины, соответствующие этим определениям.

#### А.

##### Термины

1. Мониторинг	3. Тестирование	5. Тестовое задание
2. Контроль	4. Тест	6. Стимул

##### Дефиниции

а) процесс определения уровня знаний, умений и навыков обучаемого и формулирование на этой основе оценки за определённый раздел программы	д) аппаратура и технические устройства, используемые в учебном процессе
б) задание стандартной формы, позволяющее установить уровень и наличие определённых знаний, умений и навыков, способностей, умственного развития и других качеств личности с помощью специальной шкалы результатов	е) управление процессом контроля с периодическим слежением за объектом, обязательной обратной связью и рефлексией
в) один из методов исследования в психологии и методике, предусматривающий выполнение испытуемыми тестов для определения уровня способностей или достижений в какой-то области	ж) при оценке говорения или письма часть задания, на которую тестируемый должен отреагировать в говорении или письме
г) минимальная составляющая единица теста, которая предполагает определенную вербальную или невербальную реакцию тестируемого	з) объекты контроля

##### Ваши ответы

1	2	3	4	5	6

#### Б.

##### Термины

1. Отметка	3. Критерий оценивания	5. Шкала оценивания
2. Оценивание	4. Параметр оценки	6. Ошибка

##### Дефиниции

а) качественная характеристика речевого продукта	д) определение степени усвоения учащимися знаний, навыков, умений в соответствии со стандартами и программой
б) количественные данные, которые используются для оценки	е) заранее заданный набор описаний типичных ответов с точки зрения их

	качества, используемый экспертами в оценочных процедурах
в) условное выражение оценки знаний, навыков и умений в оценочных баллах	ж) инструкции испытуемым перед каждым заданием
г) отклонение от правильного употребления языковых единиц и форм; результат неправильного действия учащегося	з) объект контроля

### Ваши ответы

1	2	3	4	5	6

### ЗАДАНИЕ 4

Назовите понятие, объединяющее каждую группу следующих терминов:

- А) устный, письменный, традиционный, альтернативный;
- Б) текущий, промежуточный, итоговый, входной, внутришкольный, отсроченный;
- В) прозрачность, последовательность, системность, регулярность, согласованность, рефлексия;
- Г) диагностика, развитие, воспитание, контроль, обучение, стимулирование, оценивание;
- Д) валидность, надёжность, практичность, экономичность;
- Е) диктант, изложение, тест, эссе, личное письмо, анкета, открытка, сочинение;
- Ж) речевая компетенция, языковая компетенция, социокультурная компетенция, компенсаторная компетенция, учебно-познавательная компетенция;
- З) говорение, письмо, чтение, аудирование;
- И) фонетика, лексика, грамматика, орфография.

### ЗАДАНИЕ 5

Закончите определения следующих понятий.

1. Тестирование – термин, употребляющийся в узком смысле в значении использования и проведения теста и в широком смысле как совокупность процедурных этапов для...
2. Тест – это...
3. Тестовыми батареями называются крупные тесты с многими...
4. Спецификация – это детальное описание формы теста и его общей структуры, которое служит основой для получения информации...
5. Стандартизованные тесты (Standard Tests) – это такие тесты, которые опробованы на достаточно большом (500–1000 человек) и представительном контингенте test-ируемых и которые имеют стабильные показатели качества, а также...
6. Критериально-ориентированный тест (Criterion-Referenced Test) – вид стандартизированного теста, с помощью которого оценивается степень владения испытуемым...
7. Нормативно-ориентированный тест (Norm-Referenced Test) – вид стандартизированного теста, с помощью которого сравниваются учебные достижения отдельных испытуемых...
8. Нестандартизованные тесты (Non-Standard Tests) – это тесты, которые составлены самим преподавателем для своих учащихся и которые не...
9. Тесты учебных достижений (Achievement Tests) – это тесты, составленные точно по программе/учебнику или пройденному учебному материалу, которые используются для осуществления...

10. Тесты общего владения ИЯ (Proficiency Tests) составляются независимо от программы/учебника предыдущего обучения и имеют целью проверку знаний, навыков и умений, которые будут необходимы для...
11. Диагностические тесты (Diagnostic Tests) – это тесты, которые ставят своей целью выявление...
12. Формирующие тесты (Progress Tests) – это разновидность тестов достижений, которые предназначены для следующих видов контроля: ...
13. Входной тест (Placement Test) – это тест, который обычно проводится с целью...
14. Тесты определения способностей, например, к изучению языка (Aptitude Tests) – такие тесты, целью которых является установление...
15. Холистическое оценивание – это оценка выполнения заданий...
16. Аналитическое оценивание – это оценивание каждого выделяемого аспекта выполнения заданий отдельно, например, ...
17. Спецификация теста – детальное описание ..., которое служит основой для...
18. Кодификатор – это документ, описывающий элементы содержания по учебному предмету для...
19. Демоверсия – это...
20. Опция – это...
21. Дистрактор – это...
22. Ключ – это...

## **ЗАДАНИЕ 6**

Какие из следующих типов заданий используются в ЕГЭ? В каких разделах ЕГЭ используются тестовые задания данных типов? Дайте примеры формулировок таких заданий.

1. Задания на множественный выбор (Multiple Choice)
2. Задания на соответствие (Matching)
3. Задания на группировку (Ranging)
4. Задания на установление последовательности (Ordering)
5. Задания на идентификацию (Labelling)
6. Задания на альтернативный ответ (True/False)
7. Задания на краткий ответ (Short Answer Questions)
8. Задания на трансформацию (Transformation)
9. Задания на заполнение пропусков (Gap filling)
10. Задания на подстановку (Substitution)
11. Задания на заполнение таблиц и схем (Information Transfer)
12. Задания на редактирование (Editing)
13. Задания – ролевая игра (Role Play)
14. Задания на написание личного письма (Informal Letter Writing)

## **ЗАДАНИЕ 7**

Какого уровня владения иностранным языком согласно ФГОС СОО 2012 г. (в редакции 2022 г.) должен достичь выпускник 11 класса, изучавший иностранный язык по программе а) базового б) углублённого уровня?

## **ЗАДАНИЕ 8**

Задания каких уровней сложности содержат КИМ ЕГЭ 2026 г. по иностранным языкам? От чего зависит уровень сложности задания и на чём он основан?

## **ЗАДАНИЕ 9**

У какого задания / каких заданий в связи с переходом от трёх уровней сложности к двум изменилось обозначение уровня сложности?

## **ЗАДАНИЕ 10**

Программу какого уровня старшекласснику необходимо освоить в изучении иностранного языка, чтобы успешно выполнить задания ЕГЭ высокого уровня сложности?

## **ЗАДАНИЕ 11**

Что из перечисленного ниже не выносится на контроль в заданиях ЕГЭ, но включено в кодификатор? (Если правильных ответов несколько, запишите их через запятую.)

- а) проверяемые элементы содержания
- б) проверяемые требования к предметным результатам
- в) личностные результаты
- г) проверяемые требования к метапредметным результатам
- д) детализированное тематическое содержание речи

## **ЗАДАНИЕ 12**

Что из перечисленного ниже основано в кодификаторе ЕГЭ на ФГОС СОО, а что – на федеральных образовательных программах среднего общего образования базового и углублённого уровней?

- а) проверяемые элементы содержания
- б) проверяемые требования к предметным результатам
- в) личностные результаты
- г) проверяемые требования к метапредметным результатам
- д) детализированное тематическое содержание речи

## **ЗАДАНИЕ 13**

Требуемый объём реплик/фраз/текста в заданиях ЕГЭ...

- а) должен точно соответствовать указанному в кодификаторе ЕГЭ.
- б) может быть меньше максимального объёма, указанного в кодификаторе ЕГЭ.
- в) может быть больше максимального объёма, указанного в кодификаторе ЕГЭ.

## **ЗАДАНИЕ 14**

Обсудите в парах следующие вопросы.

1. Цели и задачи обучения английскому языку в школе.
2. Содержание обучения английскому языку в соответствии со школьными государственными стандартами по иностранному языку.
3. Коммуникативная компетенция, характеристика её компонентов и уровней владения иностранным языком.

## **ЗАДАНИЕ 15**

Обсудите в группах следующие вопросы.

1. Система контроля иноязычной коммуникативной компетенции.
2. Виды и формы контроля.

3. Объекты контроля.
4. Тестирование и его особенности. Требования к тестам.
5. Виды и типы тестов.
6. Характеристика стандартизованных тестов.
7. Характеристика тестов с развёрнутым ответом.

## **ЗАДАНИЕ 16**

Обсудите в группах следующие вопросы.

1. Система оценивания коммуникативной компетенции.
2. Типы и виды шкал.
3. Критерии и параметры оценивания коммуникативной компетенции.
4. Соотношение оценки и отметки.

## **ЗАДАНИЕ 17**

Обсудите в группах следующие вопросы.

1. Современная система итоговой аттестации по иностранному языку в общеобразовательных учреждениях.
2. Основные отличия традиционного устного экзамена по иностранному языку от ЕГЭ.

## Тема 2. Контроль умений говорения как особого вида речевой деятельности

Обучение иностранному языку, являясь практической дисциплиной, ориентировано на овладение способами его использования в различных видах деятельности и сферах общения. Согласно ФГОС СОО выпускники общеобразовательных организаций должны достичь порогового уровня (В1) иноязычной коммуникативной компетенции при обучении на базовом уровне и превысить его при обучении на углублённом уровне.

Цели и задачи обучения должны найти своё отражение в целях и задачах контроля. Поэтому ведущими объектами контроля являются продуктивные коммуникативные умения письменной и устной речи.

В основе устной части ЕГЭ лежат следующие идеи.

- Устная часть должна соответствовать требованиям ФГОС СОО по линии не только предметных умений и навыков, но и метапредметных умений и универсальных учебных действий.
- Устная часть должна быть построена на деятельностном, коммуникативно-когнитивном и системном подходах, в основе которых лежат современные лингводидактические принципы, такие как научность, посильность, доступность, дифференциация и интеграция, соответствие условиям обучения, объективность, репрезентативность, адекватность, надёжность, экономичность, простота выявления и оценки результатов, ясность и чёткость формулировки контрольных заданий и др.
- В устной части должны быть представлены задания двух уровней сложности для лучшей дифференциации выпускников.
- Задания должны проверять наиболее существенные для общения коммуникативные умения.
- Задания должны строиться на вербальных и визуальных опорах, так как участники экзамена имеют разные виды мышления и памяти.
- В устной части не должны принимать участие экзаменаторы-собеседники, поскольку это связано как с организационными, так и содержательными трудностями.

Устная часть ЕГЭ по иностранным языкам проводится в компьютеризированной форме, без участия экзаменатора-собеседника, на основе особого программного обеспечения. Технический специалист-организатор обеспечивает соблюдение процедуры и работу технических средств. Задания предъявляются экзаменуемому на дисплее компьютера, в компьютерную программу заложен точный хронометраж времени на подготовку и на ответ. Всё время ответа ведётся аудиозапись. Аудиозаписи ответов экзаменуемых в установленном порядке предоставляются для оценивания экспертом, прошёдшим специальную подготовку.

Контроль умений устной речи должен учитывать её специфику, а именно синергию интегрированных рецептивных умений понимать звучащую речь (аудирование) и продуктивных умений производить речь в звуковой форме (говорение). Устная речь может осуществляться при непосредственном контакте собеседников (контактное общение) или опосредовано с помощью какого-либо технического средства (телефона, компьютера и т.д.). Она всегда обусловлена ситуацией общения, речевой ситуацией и выполняет определённую коммуникативную задачу. Именно поэтому задания устной части ЕГЭ носят практико-ориентированный характер и дают возможность проконтролировать, насколько учащиеся овладели умениями неподготовленной спонтанной речи в рамках тем и ситуаций, указанных во ФГОС и ФОП.

Процитируем ФОП СОО базового уровня.

«96.8.8. Предметные результаты освоения программы по английскому языку. К концу 11 класса обучающийся научится:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

– вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, комбинированный диалог)

- в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с верbalными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (до 9 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с верbalными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи;
  - излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения без верbalных опор (объём монологического высказывания – 14–15 фраз);
  - устно излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 14–15 фраз)».

Процитируем ФОП СОО углублённого уровня.

«К концу 11 класса обучающийся научится:

- 1) владеть основными видами речевой деятельности:  
говорение:

- вести разные виды диалога (в том числе комбинированный диалог), полилог в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с верbalными и/или зрительными опорами и без опор с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (до 10 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с верbalными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи;
- излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; создавать сообщения в связи с прочитанным/прослушанным текстом с выражением своего отношения (объём монологического высказывания – 17–18 фраз);
- устно излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 17–18 фраз)».

Отметим, что при проверке умений говорения в ЕГЭ учитываются не только предметные, но и метапредметные умения, так как выстраивание монологов и диалогов требует использования разных стратегий, построенных на определённых универсальных учебных действиях.

Рассмотрим структуру и содержание устной части КИМ ЕГЭ 2026 г., в которой проверяется широкий спектр коммуникативных умений, языковых навыков, социокультурных знаний и умений, компенсаторных и метапредметных умений. В устную часть в настоящее время включены четыре задания.

1. Задание 1 – чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера. Изменений в формулировке задания и критериях его оценивания по сравнению с 2025 г. нет.
2. В задании 2 предлагается ознакомиться с рекламным объявлением и задать четыре вопроса на основе ключевых слов. Изменений в формулировке задания и критериях его оценивания по сравнению с 2025 г. нет.
3. В задании 3 предлагается дать интервью на актуальную тему, развёрнуто ответив на пять вопросов. Сложность этого задания заключается в том, что при его выполнении требуется одновременно и беглость, и точность – а это «вечная проблема» в обучении устной речи (fluency vs accuracy). Если делается акцент на беглости, реактивности, страдает правильность речи. И наоборот, если ставить во главу угла правильность, точность, то не получается беглости, реактивности. В старой традиционной методике у нас был акцент на правильность, и устная речь вообще превращалась в заученные наизусть и воспроизведённые по памяти тексты. Потом маятник качнулся, и главной

стала беглость, спонтанность – при игнорировании ошибок. Сейчас в задании 3 мы пытаемся найти баланс. Оказалось, что наши выпускники с трудом могут спонтанно породить две содержательные фразы без элементарных языковых ошибок в ответ на простенькие вопросы. Изменений и дополнений в списке элементов содержания, владение которыми должен продемонстрировать участник экзамена при выполнении задания 3, в ЕГЭ 2026 г. нет.

4. В задании 4 экзаменуемому предлагается сформулировать голосовое сообщение другу, вместе с которым выполняется проектная работа. Согласно предложенной коммуникативной ситуации участник экзамена выполняет некий проект. Он нашёл две фотографии-иллюстрации к проекту и в голосовом сообщении другу должен обосновать их выбор и изложить некоторые другие мысли по поводу проекта. Коммуникативная задача в задании 4 осталась той же, что и в 2025 г.

Приведём примеры заданий устной части из демоверсии 2026 г.

1

**Task 1. Imagine that you are preparing a project with your friend. You have found some interesting material for the presentation and you want to read this text to your friend. You have 1.5 minutes to read the text silently, then be ready to read it out aloud. You will not have more than 1.5 minutes to read it.**

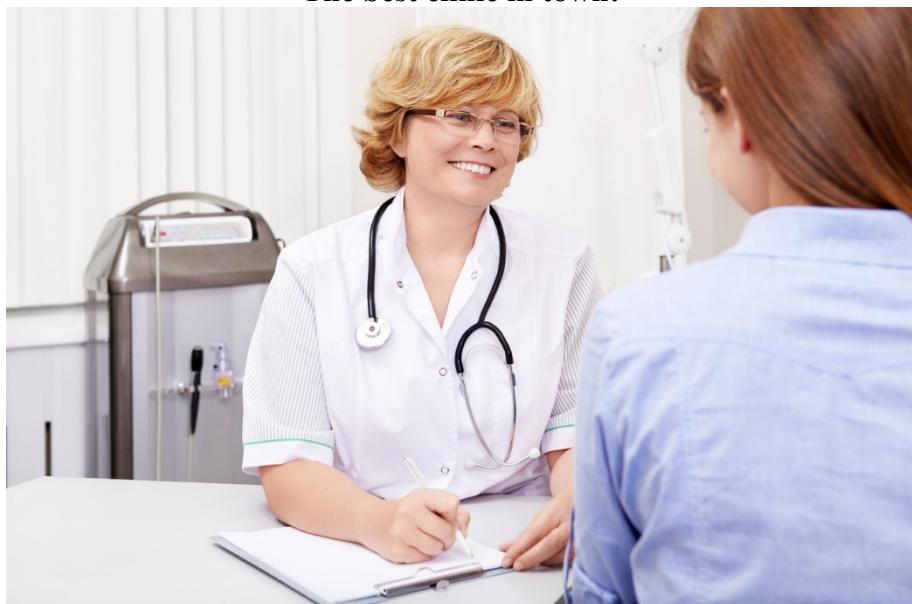
Snowflakes are ice crystals which fall through the Earth's atmosphere as snow. People like to think that every snowflake has a unique shape. However, it's not true. While snowflakes may look different, they can still be classified into eight groups and about eighty different variants. Some scientists have done a lot of research into making a kind of a catalogue of snowflakes.

The most typical patterns for a snowflake are needles, columns, plates and rimes. The shape and the pattern of a snowflake largely depend on the weather conditions. The study of snowflakes has identified that long, thin needle-like ice crystals form at around zero, while a lower temperature will lead to very flat crystals. Further changes in temperature as a snowflake falls determine more complicated shapes of snowflakes. The size of a snowflake also depends on the air temperature.

2

**Task 2. Study the advertisement.**

**The best clinic in town!**



**You are considering visiting the clinic and now you'd like to get more information. In 1.5 minutes you are to ask four direct questions to find out about the following:**

- 1) location;
- 2) public transport;
- 3) dentist;
- 4) family discounts.

**You have 20 seconds to ask each question.**

**3**

**Task 3. You are going to give an interview. You have to answer five questions. Give full answers to the questions (2–3 sentences).**

**Remember that you have 40 seconds to answer each question.**

#### **Tapescript for Task 3**

**Interviewer:** Hello! It's *Teenagers Round the World Channel*. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss teenagers' attitude to their accommodation. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

**Interviewer:** In what region do you live? Do you live in a big city, a town or in a village?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Do you live in a flat or in a house? What is it like?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What would you like to change about your flat or house? Why?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What do you like and dislike about your neighbourhood?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What kind of housing would you like to have in the future?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Thank you very much for your interview.

**4**

**Task 4. Imagine that you and your friend are doing a school project “Ideal weekend”. You have found some photos to illustrate it but for technical reasons you cannot send them now. Leave a voice message to your friend explaining your choice of the photos and sharing some ideas about the project. In 2.5 minutes be ready to:**

- explain the choice of the illustrations for the project by briefly describing them and noting the differences;
- mention the advantages (1–2) of the two ways to spend the weekend;
- mention the disadvantages (1–2) of the two ways to spend the weekend;
- express your opinion on the subject of the project – say which way of spending the weekend presented in the pictures you prefer and why.

**You will speak for not more than 3 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.**



Подробное описание вышеприведённых заданий и особенности их оценивания будут представлены в следующей теме.

### **Тема 3. Оценивание выполнения заданий со свободно конструируемым ответом и критерии оценивания выполнения устной части ЕГЭ по иностранным языкам**

Для оценивания коммуникативных заданий устной части ЕГЭ по иностранным языкам применяется сочетание двух рейтинговых шкал в системе, специально разработанной для измерения различных сторон коммуникативной компетенции выпускников. Система предусматривает **словесное описание критериев** оценивания развёрнутого ответа и **цифровую характеристику нормативов оценки** по каждому критерию. Каждый критерий в зависимости от его значимости оценивается рейтинговой шкалой различной длины: 1–0, 2–0, 3–0, 4–0.

Максимальное количество баллов, которое можно получить за чтение вслух – 1 балл, за запрос информации (вопросы) в диалоге-расспросе – 4 балла, за диалог-интервью на актуальную тему – 5 баллов, за тематическое монологическое высказывание высокого уровня с элементами описания и рассуждения – 10 баллов. Итого максимальный балл за устный раздел – **20 баллов**.

#### **Общие правила, касающиеся всех заданий устной части**

1. Если экзаменуемый сделал ошибку и исправился или если он изменил правильный ответ на неправильный, **эксперт оценивает последний вариант**, который он слышит в аудиозаписи.

2. При сдаче устной части ЕГЭ по английскому языку участник может использовать **как британский, так и американский вариант английского языка**. Критерии оценивания выполнения заданий устной части ЕГЭ не содержат требований в отношении выбора британского или американского произношения. Оценка не снижается, если участник экзамена последовательно использует американский вариант английского языка. Однако если экзаменуемый использует британский вариант и вдруг в отдельном слове использует американское произношение, это считается фонетической ошибкой. Что касается лексических и грамматических американскихизмов, то они ошибками не считаются.

3. В развёрнутых ответах на задания ЕГЭ по английскому языку **можно использовать любые слова и фразы, которые соответствуют заданию по своему содержанию и стилю и не нарушают норму современного английского языка**. Никаких «запрещённых» или «требуемых» слов и фраз нет. Все языковые элементы следует использовать в ответах на задания ЕГЭ так, как они используются в английском языке его образованными носителями и представителями других языков, в достаточной степени владеющими английским языком, т.е. так, как это отражено в авторитетных словарях и грамматиках.

4. Для проверки **правильности использования лексических единиц и грамматических форм** в развёрнутых ответах участников экзамена могут быть использованы только авторитетные словари и грамматические справочники, выпущенные признанными издательствами. Данные пользовательских словарей и ресурсов, форумов и блогов (Мультитран, Википедия и т.д.) использоваться не могут.

#### **Оценивание выполнения задания 1**

**Задание 1 базового уровня сложности** (чтение вслух фрагмента информационного или научно-популярного стилистически нейтрального текста) **оценивается по одному критерию – фонетической стороне речи**. Задание проверяет технику чтения, а именно правильное оформление фонетической стороны устной речи (звуки в потоке речи, интонация, ударение, беглость речи), что отражает понимание содержания читаемого.

Хотя задание проверяет в основном языковые навыки, предлагаемая коммуникативная ситуация делает его аутентичным и коммуникативным по своей сути: *Imagine that you are preparing a project with your friend, You have found some interesting material for the presentation and you want to read this text to your friend.* В описанной ситуации коммуникации ставится задача внятного выразительного чтения, которое легко, без сбоев коммуникации воспринималось бы на слух.

Базовые навыки чтения вслух формируются ещё в начальной школе. К сожалению, далее, в основной и старшей школе, им практически не уделяется внимания. Более того, часто фонетикой просто пренебрегают, принося её в жертву неверно понимаемой «коммуникативности», в результате чего в вузы приходят абитуриенты, не владеющие элементарной техникой чтения. Между тем, чтение вслух остаётся востребованным компонентом иноязычного общения – достаточно вспомнить, что на большинстве международных научных конференций, особенно в естественных и точных науках, доклады зачитываются вслух.

Далее мы кратко обозначим требования к выполнению первого задания устной части ЕГЭ по английскому языку. Навыкам, которые экзаменуемый должен обязательно продемонстрировать при выполнении этого задания, уделяется достаточно внимания при обучении чтению в начальной школе, но они нуждаются в более подробном освещении и осмыслиении на этапе обучения в средней школе. Навыки, которые желательно продемонстрировать, формируются в основном бессознательно, на имитационном уровне, при работе с аудиозаписями учебных материалов; понимание этих особенностей устной английской речи поможет выпускникам повысить свою общую иноязычную компетенцию.

### **Сегментный уровень (звуки)**

При чтении вслух экзаменуемый должен **обязательно** продемонстрировать следующие навыки (их отсутствие ведёт к снижению оценки):

- владеть правилами чтения и исключениями из правил, позволяющими произносить слова без грубых ошибок, искажающих смысл слова и приводящих к сбою коммуникации;
- дифференцировать и правильно произносить долгие и краткие гласные: [i:] – [ɪ] (*peak – pick*); [ɔ:] – [ɒ] (*short – shot*); [a:] – [ʌ] (*heart – hut*); [u:] – [ʊ] (*pool – pull*);
- дифференцировать и правильно произносить межзубные [ð]/[θ] и фрикативные согласные [z]/[s] без замещения их межзубными фрикативными (*think – sink*);
- дифференцировать и правильно произносить губно-губной [w] и губно-зубной [v] согласные;
- дифференцировать и правильно произносить гласные [ɔ:] и [ɜ:] (как, например, в словах *walk – work, form – firm*);
- владеть «связующим r» (*linking r*), т.е. озвучивать конечную *r/re* в позиции перед гласной, если с гласной начинается следующее слово (например, *where is, there are*);
- правильно использовать при чтении текста вслух сильную и слабую формы местоимений и других служебных слов.

**Желательно** также, чтобы экзаменуемый умел:

- противопоставить согласные [p] – [b], [t] – [d], [k] – [g] по силе/слабости, то есть:
  - 1) сопровождать произношение сильных согласных [p], [t], [k] придыханием, аспирацией, наиболее проявляющейся в позиции перед ударной гласной (исключая сочетания [sp], [st], [sk], так как в них аспирация не наблюдается);
  - 2) слабые согласные [b], [d], [g] в конце слова не превращать в сильные и не сопровождать полным взрывом. При такой ошибке неизбежно появляется призвук [ə];
- соблюдать позиционную долготу гласных, зависящую от того, следует ли за ней сильный или слабый согласный;
- избегать палатализации согласных перед гласными [i], [ɪ:], [e], [æ], [ɜ:], [ɛ], [ɪə].

### **Сверхсегментный уровень (интонация)**

При чтении вслух экзаменуемый должен **обязательно** продемонстрировать следующие навыки в области интонации (их отсутствие ведёт к снижению оценки):

- расставливать паузы – правильно делить текст на смысловые группы (отрезки) с помощью пауз, варьирующихся по длине (более короткие внутри предложения, более длинные в конце предложения);
- расставливать фразовое ударение – чередование ударных и неударных слов в зависимости от характера слов (служебные vs знаменательные части речи);
- владеть нисходящим тоном для законченной смысловой группы;
- владеть восходящим тоном для оформления незаконченной группы, в том числе в случае перечисления;
- правильно интонационно оформлять разные коммуникативные типы высказывания.

**Желательно** также, чтобы экзаменуемый продемонстрировал:

- владение основным мелодическим контуром – нисходящей шкалой;
- владение логическим ударением (нисходящим тоном с целью эмфазы);
- владение ритмом, характеризующимся появлением ударных слогов через равные промежутки времени.

Рассмотрим более подробно вышесказанное.

### ***Расстановка пауз***

Во время подготовки к чтению текста в задании 1 устной части необходимо осмыслить текст с точки зрения его синтаксической структуры: понять, является ли предложение простым, сложносочинённым или сложноподчинённым; где заканчивается группа подлежащего; есть ли в предложении распространённые второстепенные члены предложения или перечисление и т.д. Осознание грамматической основы текста позволит правильно расставить паузы и выбрать правильные модуляции тона голоса (восходящий или нисходящий в зависимости от того, является ли мысль законченной или она ведёт к последующему рассуждению). В расстановке пауз следует также опираться на пунктуацию: знаки препинания «читаются», т.е. сигнализируются в речи паузой и повышением или понижением голоса перед ней.

### ***Фразовое ударение***

Служебные слова, а именно артикли, союзы, вспомогательные и модальные глаголы, местоимения, как правило, оказываются безударными. Знаменательные части речи, т.е. слова с лексическим значением: существительные, прилагательные, смысловые глаголы – всегда оказываются под ударением.

### ***Логическое ударение***

Логическое ударение – это выделение в устной речи одного из слов предложения для усиления его смысловой нагрузки. Данное явление называется также эмфаза. Оно используется, когда необходимо выделить какие-то слова в силу логического построения рассуждения или противопоставить определённые слова. В английском языке такое выделение осуществляется с помощью нисходящего тона. Правильное понимание текста позволит читающему расставить нужные акценты.

### ***Мелодика, движение тона***

Важным является умение модулировать голос по высоте таким образом, чтобы ударные слоги образовывали так называемую нисходящую шкалу. Первый ударный слог должен произноситься на высокой ноте (выше, чем характерно для русского языка), последующий чуть ниже, следующий за ним – ещё ниже, и так до последнего ударного слога, который будет произнесён либо с нисходящим, либо с восходящим тоном, в зависимости от того, закончена или не закончена мысль, финальная или не финальная смысловая группа. Неударные слоги, располагаясь между ударными, должны продолжать эту нисходящую шкалу.

## **Ритм**

Для английского языка характерен особый ритм. Ударный слог и следующие за ним неударные слоги образуют ритмическую группу, в которой всегда есть один ударный слог и варьирующееся число неударных слогов. Произношение ритмических групп с разным числом неударных слогов в английском языке занимает одно и то же время, оно примерно одинаково по длительности. Неударные слоги, следующие за ударными, «сжимаются» или «растягиваются» во времени таким образом, чтобы ударные слоги появлялись через примерно равные промежутки времени.

**Задание 1 оценивается холистически.** Экзаменуемый получает **1 балл**, если его речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы (допускается не более 5 фонетических ошибок, в том числе 1–2 ошибки, искажающие смысл). Если же речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, или сделано более 5 фонетических ошибок, или сделано 3 и более фонетические ошибки, искажающие смысл, ответ оценивается в **0 баллов**.

*Таблица 1.6. Критерии оценивания выполнения задания 1 (чтение текста вслух) – максимум 1 балл*

	1	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более 5 фонетических ошибок, в том числе 1–2 ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более 5 фонетических ошибок, ИЛИ сделано 3 и более фонетические ошибки, искажающие смысл

Участники ЕГЭ при выполнении задания 1 допускают следующие типичные ошибки:

- делают грубые фонетические ошибки, искажающие смысл высказывания;
- неправильно ставят ударение в словах, состоящих из нескольких слогов;
- неправильно ставят ударение в сложных словах, имеющих два корня, например *foreground, airborne*;
- пропускают слова и строчки;
- неправильно расставляют фразовое ударение;
- не умеют делить простые и сложные предложения на смысловые синтагмы, так как не понимают структуры предложения;
- не умеют читать синтагмы с перечислением;
- неправильно произносят разные коммуникативные типы предложений.

При оценивании выполнения этого задания важно правильно классифицировать **фонетические ошибки, искажающие смысл** (такие ошибки сегментного уровня также называются фонематическими/фонологическими ошибками). Неправильное произношение звука (замена фонемы) приводит к искажению смысла, если пара слов различается именно на его основе, например: *live – leave, cut – cart*. Другой случай этого рода – когда слово становится неузнаваемым из-за его неправильного произношения, например, *rit* произносится с тем же звуком, что *cut* или слово *science* – с двумя согласными в начале. Таким образом, под фонетическими ошибками, искажающими смысл, понимаются ошибки, которые приводят к сбою в коммуникации.

Фонетические ошибки, искажающие смысл, могут быть и на сверхсегментном уровне, в том числе неверная расстановка пауз, искажающая смысл высказывания (как, например, паузация в русском предложении «Казнить нельзя помиловать»).

В случае, если участник экзамена не успел дочитать 1–2 слова, выполненное задание проверяется, если же не дочитано более 2 слов, задание не проверяется и оценивается в 0 баллов. Если участник экзамена при чтении пропустил строку, ответ оценивается в 0 баллов. Если участник экзамена при чтении пропускает слова, каждое пропущенное слово считается грубой ошибкой. Таким образом, при трёх пропущенных словах ответ также оценивается в 0 баллов.

Критерии оценивания выполнения задания 1 (чтение текста вслух) устной части ЕГЭ не содержат требований в отношении выбора британского или американского произношения. Даже в письменной части в заданиях с кратким ответом разработчики дают два варианта написания таких слов, как *colourful/colorful*, допуская норму американской орфографии. Желательно, чтобы участник ЕГЭ не путал два варианта, т.е. чтобы он произносил **все** слова согласно нормам того или иного варианта английского языка. Если он читает в основном «по-британски», но в одном слове (например, *dance*) вдруг переходит на американский вариант, это является ошибкой.

Итак, при оценивании выполнения задания 1 устной части ответ **получает 0 баллов**, если:

- участник экзамена не сумел (не успел) прочитать весь текст в отведённое за это время, за исключением случая, когда экзаменуемый не успел дочитать одно-два слова; в этом случае оценка зависит от качества прочтения текста;
- участник экзамена при чтении пропустил строку;
- участник экзамена допустил более 5 фонетических ошибок или 3 и более фонетические ошибки, искажающие смысл.

Пропуск или добавление каждого отдельного слова (например, артиклей) при чтении считается за 1 грубую ошибку.

Если участник экзамена не приступал к выполнению задания, то в протоколе выставляется «Х» во всех клетках позиций/критериев оценивания данного задания. Например, для задания 1 ставится «Х» один раз, а для задания 4, так как у него три критерия, «Х» ставится во всех трёх клетках критериев.

### **Рекомендации экспертам, проверяющим задание 1**

- прослушивать задание не более 1–2 раз;
- дослушивать ответ до конца;
- обращать особое внимание на то, осмысленно чтение экзаменуемого или нет;
- отмечать допущенные участником ошибки как в произношении слов, так и в интонации;
- чётко знать и понимать разницу между грубыми, искажающими смысл высказываниями и негрубыми ошибками;
- по мере слушания записи отмечать в дополнительной схеме негрубые ошибки маленькими палочками, грубые – большими;
- помнить, что каждый пропуск слова считается отдельно и не является повторяющейся ошибкой;
- считать повторяющимися только ошибки в произнесении одного и того же слова;
- помнить, что каждое недочитанное слово и вставленный слог считаются ошибками.

### **Оценивание выполнения задания 2**

**Задание 2 базового уровня сложности** – условный диалог-расспрос с опорой на вербальную ситуацию и фотографию (картинку) – проверяет следующие умения диалогической речи: осуществлять запрос информации; обращаться за разъяснениями; точно

и правильно употреблять языковые средства оформления высказывания. Выполнение **данного задания оценивается холистически**. Экзаменуемый должен задать четыре вопроса, каждый из которых оценивается по шкале 0–1 баллов. Если вопрос задан, возможные языковые погрешности не затрудняют восприятия, коммуникация состоялась, то выставляется 1 балл. Если вопрос не задан или задан с ошибками, искажающими его содержание, произошёл сбой коммуникации, то выставляется 0 баллов. **Максимально за правильное выполнение этого задания экзаменуемый может получить 4 балла.**

Коммуникативная ситуация запроса информации в задании предлагает непосредственное общение (“you’d like to get more information...”). Диалог носит условный характер: от экзаменуемого требуется ТОЛЬКО задать 4 прямых вопроса по указанным содержательным аспектам. Этикетный диалог не включён в задание, однако если есть вступление («Я звоню...»), а далее идут вопросы, то оценка не снижается, оцениваются только вопросы.

Следует также понимать, что поскольку каждый из четырёх вопросов оценивается отдельно, то и правило повторяющихся ошибок неприменимо к ответам на разные вопросы, т.е., если в каждом из четырёх вопросов будет одна и та же ошибка, например неправильный для прямого вопроса порядок слов или препятствующая коммуникации, то все эти ответы будут оценены 0 баллов.

*Таблица 1.7. Критерии оценивания выполнения задания 2 (максимум – 4 балла)*

	1	0
Вопросы 1–4	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия	Вопрос не задан, или заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса, И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации

**Что значит «отвечает поставленной коммуникативной задаче»?** – Запрос информации осуществлён и соответствует коммуникативной установке, данной в задании, употреблённая лексика, грамматические средства и фонетические погрешности не искажают смысла высказывания. При постановке вопросов экзаменуемый должен ориентироваться не только на опорные слова, но и на рекламное изображение и рекламный слоган. Все эти элементы определяют коммуникативную ситуацию и указывают на организацию, в которую обращается участник экзамена. Название организации не обязательно даётся прямо в инструкции, но оно совершенно ясно из рекламного изображения и слогана.

**Что значит «правильная грамматическая форма прямого вопроса»?** – Учитывается порядок слов в вопросе, нужная видо-временная форма глагола. Тип вопроса должен соответствовать содержанию плана, т.е. установке. Не учитываются ошибки в артиклах, предлогах (если они не меняют смысла высказывания). Вопрос, начинающийся с вежливого оборота “Could you tell me?..” принимается только, если за ним следует полный/развёрнутый косвенный вопрос с соответствующим порядком слов, т.е. “Could you tell me where the hotel is situated?” В этом случае мы рассматриваем “Could you tell me?..” как прямой вопрос «Не могли бы вы сказать?..» Владение грамматической нормой экзаменуемый демонстрирует, используя в продолжение прямого вопроса придаточное (косвенный вопрос). Если в придаточном предложении используется вопросительный порядок слов “Could you tell me where is the hotel situated?” – это грамматическая ошибка, вопрос не принимается. Сокращённые вопросы типа “What about...” и вопросы-просьбы типа “Could you tell me about the price?” не принимаются.

Эксперты принимают правильно построенные развёрнутые косвенные вопросы, даже если их четыре, но при обучении нужно обращать внимание учащихся на то, что в задании и в критериях требуется всё же задать четыре прямых вопроса.

Особого внимания при оценивании требуют вопросы с вопросительным словом *which*, ошибочно употреблённым вместо *what*. Например, в ряду вопросов, задаваемых на курсах вождения автомобилем, при опорной фразе “type of cars used” вопрос “Which types of cars do you use?” не принимается. Правильный вопрос – “What types of cars do you use?”

Если участник экзамена задаёт четыре вопроса одного и того же типа (общих/специальных/разделительных/альтернативных), балл не снижается: в инструкции к заданию и в критериях не содержится требования задать разные типы вопросов.

**Что значит «возможные фонетические погрешности»?** – Любые фонетические ошибки (см. разбор критериев задания 1), не затрудняющие восприятия смысла высказывания. Необходимо, чтобы интонация соответствовала типу вопроса (общий, специальный и т.п.).

**Наиболее типичные ошибки** – коммуникативное задание не понято, вместо вопросов экзаменуемый создаёт монологическое высказывание; вопросы заданы не по всем указанным в задании пунктам; порядок слов прямого вопроса не соблюдается; интонация не соответствует выбранному типу вопроса. Экзаменуемые иногда произносят один и тот же вопрос с разной грамматической структурой, надеясь, что один из предложенных вариантов – правильный. В этом случае оценивается **последний** произнесённый учащимся вопрос, не имеет значения, правильный он или неправильный. Иногда задаются бессмысленные вопросы, например: “How much is the price?”, “Where is the location?”, “How long are the opening hours?”. Они оцениваются 0 баллов.

Ещё одной довольно частой ошибкой в ответах на задание 2 является использование местоимения *it* в первом вопросе вместо названия организации/предмета и т.д., так что непонятно, о чём идёт речь. Например, в первом пункте давалось слово ‘*location*’. Необходимо было спросить, где находится турагентство. Школьники спрашивали: “Where is it located?”, в то время как нужно было спросить: “Where is your agency located?” Таким образом, следует обязательно назвать объект, чтобы вопрос приобрёл смысл. Последующие вопросы могут содержать местоимение *it*, если вопросы относятся к той же организации, тому же месту или предмету. Добавим, что использование названия организации/предмета не является обязательным в первом вопросе, его необходимость зависит от содержания вопроса, от опорного слова / опорной фразы.

В случае, если при выполнении задания 2 вместо постановки первого вопроса первые 20 секунд, отведённые на первый вопрос, участник экзамена молчит, в следующие 20 секунд, на втором слайде, задаёт сразу первый и второй вопросы, то эти вопросы принимаются, если они правильно сформулированы с точки зрения коммуникации и языкового оформления.

Если задаётся вопрос “Where is your cinema?” к опорному слову “*location*”, то он принимается, так как имеет правильную грамматическую форму вопроса и уместен в коммуникативной ситуации. Однако в обучении мы все-таки настраиваем школьников на то, чтобы вопрос прозвучал как “Where is your cinema located/situated?”

Обращаем внимание экспертов на то, что вопрос не принимается, если ошибка в артикле влияет на смысл высказывания. Например: “What are dental programmes? / What is time?” вместо “What are the dental programmes? / What is the time?” Возможен и другой случай, когда артикль меняет смысл высказывания, например: “Where is a new bookstore located?” (задание: “You are considering going to the new book store and now you’d like to get more information”)? Такой вопрос не принимается, в этих случаях грамматическая ошибка в артикле ведёт к сбою коммуникации. Надо задать вопрос об определённом новом магазине, фигурирующем в рекламном объявлении, нужен определённый артикль: “Where is **the** new bookstore located?”, а участник экзамена задаёт вопрос о новом книжном магазине вообще, о любом новом книжном магазине: “Where is **a** new bookstore located?”

Если участники ЕГЭ используют местоимение *they* вместо *you*, например: “Do they (нужно **you**) have music?” – вопрос не принимается и оценивается 0 баллов.

Отсутствие *any* или присутствие *some* в вопросе не учитывается. Если есть вступление («Я звоню...»), а далее идут вопросы, то оценка не снижается, оцениваются только вопросы.

Часто эксперты спрашивают, какие вопросы на основе опорного слова ‘*price*’ принимаются. Принимаются следующие вопросы: *How much does... cost?* *What's the cost of...?* *What's the price of...?* *How much should I pay for...?* Не принимается: *How much is the price?*

На основе опорного словосочетания ‘*admission fee*’ принимаются (отсутствие артикла не ведёт к сбою в коммуникации): *What admission fee do you have?* *Do you have an admission fee?* / *Do you have admission fee?* *Is there an admission fee?* / *Is there admission fee?* *Do you charge an admission fee?* / *Do you charge admission fee?* Не принимаются: *Is admission fee free?* – услуга бесплатная, стоимость не может быть бесплатной. *Can I get the admission fee?* – непонятно, что имеется в виду.

### **Рекомендации экспертам, проверяющим задание 2**

- учитывать правильность поставленного вопроса с точки зрения соответствия его коммуникативной задаче/ситуации;
- помнить, что вопрос может не содержать опорное слово, возможно использование его синонима либо полного перефразирования; важно, соответствует ли вопрос поставленной задаче по смыслу;
- не принимать сокращённые вопросы типа “*What about...*” и вопросы-просьбы типа “*Could you tell me about the price?*”
- вопрос, начинающийся с вежливого оборота “*Could you tell me ...?*” принимать только, если за ним следует полный/развёрнутый косвенный вопрос с соответствующим порядком слов, т.е. “*Could you tell me where the hotel is situated?*”
- обращать особое внимание на первый вопрос, в котором местоимение *it* часто ошибочно используется участниками вместо названия объекта, например туристического агентства / магазина, что делает вопрос бессмысленным;
- если участник экзамена задаёт вопрос с одним и тем же опорным словом в нескольких вариантах в разном языковом оформлении, оценивать только последний вариант;
- различать ошибки в артиклах и предлогах, не приводящие к сбою коммуникации, и те, которые приводят к изменению смысла вопроса;
- помнить, что, если фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации, то ответ оценивается 0 баллов.

### **Особенности оценивания выполнения задания 3**

**Задание 3 высокого уровня сложности** – условный диалог-интервью. Участнику необходимо ответить на 5 вопросов интервьюера на актуальную тему. Тематика задания 3, как и тематика задания 2, построена на стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и социально-трудовой сфер общения.

В ходе выполнения этого задания участник ЕГЭ должен продемонстрировать следующие умения диалогической речи:

- полно сообщать запрашиваемую информацию, отвечая на вопросы разных типов, соблюдая требуемый объём;
- выражать своё мнение / отношение к теме обсуждения;
- точно и правильно употреблять языковые средства оформления высказывания.

Таблица 1.8. Критерии оценивания выполнения задания 3 – условный диалог-интервью (максимум – 5 баллов)

Баллы	1	0
Вопросы 1–5	Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки (см. Приложение)	Ответ на вопрос не дан, ИЛИ содержание ответа не соответствует запросу информации, ИЛИ ответ содержит менее 2 фраз, ИЛИ в ответе имеются элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки (в том числе, когда ответ носит характер набора слов)

**Что такое полный и точный ответ на заданный вопрос?** – Под полным и точным ответом подразумевается развёрнутый, точный ответ на запрос информации, данный в двух-трёх обоснованных фразах (минимум двух). Это могут быть два простых предложения или одно сложносочинённое или сложноподчинённое предложение, включающее два содержательных элемента. Фразы, подобные *That's an interesting question*, *Thank you for your question*, *I think*, *I believe* не входят в это число, так как не являются ответом за запрос информации интервьюером.

В случае, если запрос информации включает два вопроса, то полным считается ответ, в котором сообщена точная информация, касающаяся этих двух вопросов, и который содержит две-три фразы. В случае, если запрос информации включает *why*, то полным считается ответ, в котором дана аргументация и выражено отношение к предмету речи. Неточный ответ характеризуется несоответствием содержания коммуникативной задаче.

- Если участник экзамена допускает фактические ошибки, например, отвечая на вопрос «Какие события из истории России Вы знаете?», участник говорит, что в XIX веке была первая мировая война или гражданская война, ответ не принимается даже при отсутствии языковых ошибок, так как все вопросы в задании 3 соответствуют тематическому содержанию согласно ФГОС и ФОП.
- Если участник ЕГЭ даёт ответ в виде слова, словосочетания, неполного предложения (эллиптические конструкции типа *Not many* или *Sure*), то без продолжения, без развёртывания он не будет засчитан как правильный. При этом если экзаменуемый, дав краткий ответ, далее даёт полный, например: «В Москве. Я живу в Москве», – это считается одной фразой.
- Ответ в виде распространенного сложносочинённого/сложноподчинённого предложения, в котором есть две содержательные, коммуникативно-оправданные части, принимается. Однако следует помнить, что *I think.../ I believe* в подсчёт фраз не входят. Точно так же “*I'd like to say that I have many friends.*” – это одна фраза. Чтобы получить 1 балл за ответ, к ней надо добавить что-то ещё. Фразы типа “*Thank you for your question.*” / *That's an interesting question.*” также в подсчёт не входят.
- Если вопрос состоит из двух частей, например, «где и когда», учащемуся надо отреагировать на обе части вопроса, иначе ответ считается неполным и не принимается экспертом. Если интервьюер задаёт два вопроса сразу, в одном блоке, то требования к объёму не меняются: в ответе должно быть 2–3 фразы, независимо от того, содержит ли запрос интервьюера одно или два вопросительных предложения.
- Если в вопросе идёт речь о прошлом или о будущем, а учащийся отвечает в настоящем времени, например, на вопрос «Какие книги ты любил в детстве?» даётся ответ «Я люблю книги про животных» – это ошибка в коммуникации. К тому же типу ошибок относём ответ *I like / I prefer* на вопрос *would you like / would you prefer...* В этих случаях ответы не принимаются.

- Если участник произносит минимум две фразы, которые являются полным и точным ответом на вопрос, а ещё одну фразу не заканчивает, ответ принимается при отсутствии элементарных ошибок.
- Если в вопросе использовано множественное число (например, «Какими видами спорта Вы занимаетесь? или «Какие кружки есть в Вашей школе?»), а в ответе участник говорит об одном виде спорта или одном кружке, ответ принимается при условии, что в нём есть 2–3 содержательные фразы по теме и нет ошибок.
- Если в вопросе о предпочтениях требуется объяснить свой ответ, а участник упоминает в качестве своих предпочтений, например, два жанра книг, фильмов, два учебных предмета и т.п., но дает объяснения только по одному виду, ответ принимается.

К сожалению, участники экзамена иной раз пытаются воспроизвести фрагмент «топика» вместо ответов на вопросы интервьюера. Это приводит к неоправданному увеличению объёма ответа и лишним ошибкам. В процессе обучения следует ориентировать школьников именно на конкретные ответы. Для соблюдения требований к объёму ответа, умения отобрать необходимую, не избыточную информацию необходимы не только предметные, но метапредметные умения, которые должны быть сформированы в процессе обучения иностранному языку.

**В языковом плане** экзаменуемый должен продемонстрировать уверенное владение языковыми навыками и элементами содержания, грамматическими формами и конструкциями, которые входят в требования к допороговому уровню – это те языковые единицы и конструкции, которыми обучающиеся должны овладеть к окончанию 9 класса. От участника экзамена ожидаются минимум два полных, правильно оформленных в языковом плане предложения.

Какие **фонетические, лексические и грамматические ошибки** ведут к 0 баллов за ответ на вопрос? В отношении фонетических ошибок на сегментном уровне – это полное искажение фонетического облика слова, на сверхсегментном уровне – неестественные паузы, запинки, неверная расстановка фразовых ударений. Другими словами, это ситуация, когда речь воспринимается на слух с трудом.

В отношении лексических ошибок следует опираться на опыт оценивания ответов на задание 2. Экзаменуемый должен показать владение базовой лексикой. Неверное использование слова в контексте, нарушение лексической сочетаемости, интерференция с родным языком, приводящие к сбою коммуникации ведут к оцениванию ответа 0 баллов.

Что касается грамматических ошибок, ниже приводится список элементов содержания, обязательных для освоения к окончанию 9 класса. Заметим, что в ЕГЭ 2026 г. в отношении артиклей считаются ошибкой только те случаи, когда неверный выбор артикля меняет смысл высказывания (по аналогии с заданием 2). Итак, при выполнении задания 3 ЕГЭ 2026 г. участник экзамена должен продемонстрировать владение следующими грамматическими формами и конструкциями (приведены в алфавитном порядке).

*Список элементов содержания, уверенное владение которыми  
должен продемонстрировать участник экзамена при выполнении задания 3*

Adjectives: comparative and superlative degrees

Adjectives and adverbs

Articles (when they change the meaning of the sentence)

Future actions (*will, going to, Present Continuous*)

Imperatives

Linking verbs (*to be, to look, to feel, to seem*)

Means of expressing preference: *I prefer ... / I'd prefer*

Modals – *can/could*

Modals – *have to*

Modals – *should*

### Modals – *must*

Nouns: countable and uncountable nouns; regular plural, irregular plural, no plural; nouns used only in the plural; noun and verb agreement; *much/many* with nouns

Passive voice (Present and Past Simple)

Present and Past Continuous

Present and Past Simple

Possessive case of nouns

Prepositions of place, time, direction

Present Perfect

Pronouns

*There + to be / It + to be*

Verb + *ing*: *enjoy / like / hate / love doing*

Verb + *to infinitive*: *like / hate / love/ want to do*

Word order in statements and questions

Следует также понимать, что поскольку каждый из пяти ответов оценивается отдельно, то и правило повторяющихся ошибок неприменимо к ответам на разные вопросы, т.е., если в каждом из пяти ответов сделана одна и та же ошибка из приведённого выше списка, то все эти ответы оцениваются 0 баллов.

Обращаем внимание экспертов на наиболее типичные ошибки, которые при выполнении задания 3 делают экзаменуемые:

- дают неразвёрнутые, неполные и неточные ответы;
- вместо точных, коммуникативно оправданных ответов на вопросы дают фрагменты топиков, часто состоящие из 7–8 предложений;
- отвечают одним словом или словосочетанием;
- несколько раз повторяют одну и ту же фразу, забывая, что необходимо произнести как минимум две разные фразы;
- допускают фактические ошибки в ответе;
- делают слишком большую паузу после вопроса или между своими фразами и не укладываются в 40 секунд;
- вместо связного предложения произносят отдельные слова и словосочетания, часто – со значительными неоправданными паузами между ними;
- не учитывают при ответе время (глагола), которое использовалось в вопросе;
- допускают многочисленные лексико-грамматические ошибки, показывая, что не достигли уровня А2.

### Указания экспертам по оцениванию выполнения задания 3

- оценивать ответы строго по предложенными критериям;
- помнить, что каждый ответ на запрос информации интервьюер оценивает отдельно;
- помнить, что повторяющиеся ошибки могут быть только внутри самого ответа участника на вопрос, а не в ответах на другие вопросы (каждый вопрос оценивается отдельно);
- оценивать весь ответ участника экзамена на каждый запрос информации со стороны интервьюера холистически, т.е. не принимать ответ, если есть грамматические ошибки (из списка), или лексические ошибки элементарного уровня, или фонетические ошибки, препятствующие коммуникации, хотя бы в одном предложении;
- сверяться со списком грамматических элементов при определении грамматических ошибок.

### Особенности оценивания выполнения задания 4

**Задание 4 высокого уровня сложности** – это связное тематическое монологическое высказывание с элементами описания и рассуждения: обоснование выбора двух фотографий-иллюстраций к проектной работе на определённую тему и выражение своего мнения о теме

проекта с его обоснованием – в форме голосового сообщения другу. Экзаменуемому предлагается следующая коммуникативная ситуация: он вместе с другом выполняет проектную работу и нашёл две фотографии, которые планирует использовать в качестве иллюстраций. Экзаменуемому нужно записать голосовое сообщение другу, в котором необходимо объяснить выбор этих фотографий для заданной проектной работы. Коммуникативная задача: в этом сообщении надо обосновать выбор двух фотографий в качестве иллюстраций, кратко описав их и отметив различия, значимые для темы проекта, а также выразить и аргументировать своё мнение по указанному аспекту темы проектной работы. Создание монологического тематического высказывания с элементами рассуждения, с опорой на вербальную ситуацию и фотографии проверяет умение строить высказывание в заданном объёме в контексте коммуникативной задачи в различных стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и социально-трудовой сфер общения. Задание 4 требует развитых когнитивных способностей, так как в нём задействуются не только умение описывать, но и умения рассуждать, сопоставлять и сравнивать, выделять главное и второстепенное, аргументировать свою точку зрения, находить причинно-следственные связи, делать выводы. Помимо развитых когнитивных способностей для успешного выполнения задания 4 также требуется высокий уровень коммуникативной компетенции (превышающий пороговый) для получения максимальных баллов. Максимальный балл за успешное выполнение этого задания – 10 баллов.

**Ответ на задание 4 оценивается аналитически по трём критериям:** решение коммуникативной задачи / содержание (максимум – 4 балла), организация устного высказывания (максимум – 3 балла), языковое оформление высказывания (максимум – 3 балла). Как уже указывалось выше, в ЕГЭ 2025 г. уточнено оценивание по критерию «Организация высказывания».

*Таблица 1.10. Критерии оценивания выполнения задания 4 «Обоснование выбора иллюстраций к проектной работе и выражение своего мнения по её проблематике» (максимум – 10 баллов)*

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
4	Коммуникативная задача выполнена полностью – содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (12–15 фраз)		
3	Коммуникативная задача выполнена в основном: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно) ИЛИ 1–2 аспекта раскрыты неполно/неточно (12–15 фраз)	Высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу И заключительная фразы); средства логической связи используются правильно. Допускается 1 ошибка в логичности / средствах логической связи	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более 3 негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более 3 негрубых фонетических ошибок)

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
2	Коммуникативная задача выполнена не полностью: 1 аспект не раскрыт и 1 раскрыт неполно/неточно ИЛИ 3 аспекта раскрыты неполно/неточно (10–11 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер (имеются вступительная фраза с обращением к другу И заключительная фраза), имеются 2–3 ошибки в логичности / средствах логической связи	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более 4–5 лексико-грамматических (из них не более 2 грубых) И/ИЛИ не более 4–5 фонетических ошибок (из них не более 2 грубых))
1	Коммуникативная задача выполнена частично: 1 аспект содержания не раскрыт и 2 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно/неточно (8–9 фраз)	Высказывание не имеет завершённого характера: отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, И/ИЛИ имеются 4–5 ошибок в логичности / средствах логической связи	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче (допускается не более 6–7 лексико-грамматических (из них не более 3 грубых) И/ИЛИ не более 6–7 фонетических ошибок (из них не более 3 грубых))
0	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50 %: 3 или более аспекта содержания не раскрыты, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты и 1 и более раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт и остальные раскрыты неполно/неточно, ИЛИ объём высказывания – 7 и менее фраз	Высказывание не имеет завершённого характера: отсутствуют вступительная И заключительная фразы И/ИЛИ имеются 6 и более ошибок в логичности / средствах логической связи	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок (8 и более лексико-грамматических ошибок ИЛИ 4 и более грубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ 8 и более фонетических ошибок ИЛИ 4 и более грубых фонетических ошибок) ИЛИ ответ носит характер набора слов

\* Примечания

1. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.
2. Правильное использование средств логической связи предполагает обязательные логические связки-переходы между всеми частями высказывания.
3. Под грубыми ошибками понимаются ошибки элементарного уровня, а также ошибки, ведущие к сбою коммуникации.

Прокомментируем критерии оценивания выполнения задания 4. Начнём с важнейшего критерия **«Решение коммуникативной задачи»**, в котором выделяются четыре указанных ниже аспекта.

**Аспект 1.** Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена;

**Аспект 2.** Достоинства (1–2) двух видов/типов чего-либо названы;

**Аспект 3.** Недостатки (1–2) двух видов/типов чего-либо названы;

**Аспект 4.** Мнение автора по теме проектной работы высказано и обосновано.

**Что такое «решение коммуникативной задачи»?** – Соответствие теме и ситуации общения, указанной в коммуникативном задании, полнота и точность раскрытия темы, продуктивность речи, соответствие требованиям к объёму высказывания. Для того, чтобы эксперты могли максимально объективно оценить ответ участника ЕГЭ, избежав расхождений в оценивании, на установочном семинаре необходимо тщательно **проанализировать** конкретное проверяемое задание, **определить**, как должен быть раскрыт каждый пункт плана и какие отклонения допустимы при неполном/неточном аспекте, а какие приведут к тому, что аспект будет не раскрыт, **согласовать** позиции членов РПК для снижения влияния субъективного фактора.

Возьмём для примера одно из заданий открытого банка ЕГЭ.

**Task 4. Imagine that you and your friend are doing a school project “The best New Year holiday”. You have found some photos to illustrate it but for technical reasons you cannot send them now. Leave a voice message to your friend explaining your choice of the photos and sharing some ideas about the project. In 2.5 minutes be ready to:**

- explain the choice of the illustrations for the project by briefly describing them and noting the differences;
- mention the advantages (1–2) of the two ways of spending the New Year holiday;
- mention the disadvantages (1–2) of the two ways of spending the New Year holiday;
- express your opinion on the subject of the project – which way of spending the New Year holiday you'd prefer and why.

**You will speak for not more than 3 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.**



**Что означает «содержание полно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании»?** – Под аспектами понимаются пункты плана к заданию.

**Полным** ответом считается ответ, раскрывающий содержание всех пунктов плана и отвечающий коммуникативной задаче. **Полный ответ на пункт плана 1** – это описание фотографий и различий, которое объясняет их выбор в качестве иллюстраций, т.е. напрямую увязывается с темой проектной работы. Например, в ответе на приведённое выше задание

должна прозвучать тема проекта “The best New Year holiday” и в описании каждой из фотографий должны быть указаны обязательные атрибуты празднования Нового года. Для первой фотографии – это не просто ёлки в снегу и девушка/женщина в тёплой одежде, а новогодние украшенные ели (можно высказать предположение, что это новогодняя ярмарка или украшенный к Новому году парк). Для второй фотографии обязательно указание на новогоднюю ёлочку и подарки рядом с ней (хорошо упомянуть красные новогодние колпаки на головах людей на пляже, радостное, праздничное настроение людей). Другими словами, мало сказать, что на одном фото – девушка/женщина в тёплой одежде на фоне заснеженных деревьев, а на втором – пара на морском пляже: такое описание никак не связано с темой проекта “The best New Year holiday”.

Другим важным моментом в раскрытии аспекта 1 является указание на различие ситуаций/процессов/объектов, изображённых на двух фотографиях, причём это различие также должно быть прямо и явно связано с темой проекта и должно выводить на некое обобщение. Анализ работ участников ЕГЭ показал, что далеко не все справились с этой задачей. Многие авторы видели различие так: новогодний праздник / новогодние каникулы «дома», «в своей стране» и «за границей». Это неоправданное сужение темы – сказывается неумение обобщения, категоризации и некоего отстранения от сугубо личного опыта. «Зимняя снежная» картинка с украшенными елями типична не только для России, но и для всех северных холодных стран, а «пляжная летняя» – для южных жарких стран. Соответственно, жители этих тропических южных стран могут праздновать Новый год и проводить новогодние каникулы на пляже в своей стране, не уезжая за границу.

Некоторые участники экзамена описывали различие как «новогодний праздник зимой» vs «новогодний праздник летом», что также не является верным, поскольку, например, в Австралии летние месяцы – это декабрь, январь, февраль и они – самые жаркие в этой стране. Таким образом, различие – это не «дома vs заграницей» и не «зимой vs летом». Различие следует описывать как «новогодний праздник, новогодние каникулы в северных холодных странах vs в южных жарких странах». Добавим, что неверно определённое различие приводит далее к неточному раскрытию аспектов 2–3 задания.

Отметим ещё одну типичную ошибку в выполнении данного задания: авторы указывали тему проекта “The best New Year holiday” и в следующей фразе упоминали *Christmas tree*, что следует считать фактической ошибкой. Словосочетание *New Year tree* должно было быть выучено в начальной школе и далее многократно повторено в основной школе, поскольку тема Нового года как семейного праздника входит в тематическое содержание речи согласно ФООП.

Итак, описание включает несколько обязательных элементов: КТО, ЧТО делает (в форме Present Continuous Tense), ГДЕ – и какие-то дополнительные детали, непосредственно связанные с темой проектной работы. Например, *I have found some illustrations for our school project “Shopping”. In both photos there are people shopping. One picture shows a family buying food in a supermarket. The family is in a real shop, their shopping trolley is full with purchases. They are all smiling, they are obviously enjoying themselves. In the other photo there’s a woman at home sitting in front of a laptop with a credit card in her hand. She is buying something online. The ways of shopping differ: online and offline shopping.*

И наоборот, нельзя считать полностью раскрытым аспект 1 из задания в демоверсии ЕГЭ 2025 в таком исполнении: *In one photo we can see a girl and some people who are collecting litter and in the other photo a woman is looking at a dog. The main difference is that in one photo the people are outdoors and in the second photo the woman and the dog are in the shelter.* Описание скучное, указываемое различие никак не связано с темой проекта “Volunteering”.

Формулировки “in the photo you can see”, “in the photo we can see” допустимы, так как они используются в английском языке в обобщённо-личном значении (*generalization*). Высказывания типа «Я отправил тебе фото», «Посмотри на фото» являются фактическими ошибками, так как противоречат коммуникативной ситуации, и делают аспект неточным даже при отсутствии других содержательных ошибок.

Если даётся только одно различие в фотографиях, оценка не снижается – важно, чтобы это различие было связано с темой проекта и выявляло противопоставление, лежащее в основе проекта (здоровая пища и нездоровая; командные и одиночные виды спорта и т.д. и т.п.). К различиям надо прийти путём обобщения, понять и ясно сформулировать, в чём, собственно, разница между ВИДАМИ увлечений, ВИДАМИ спорта, ВИДАМИ еды и т.д., изображёнными на фотографиях. Это и есть объяснение выбора фотографий в качестве иллюстраций.

Следует констатировать, что участники экзамена часто сравнивают не виды деятельности, отдыха, профессии, способы покупок и т.д., а фотографии, приводя в качестве различий незначащие детали, например количество людей на картинках. Это приводит либо к неточным/неполным, либо к неправильным ответам в зависимости от предлагаемого контекста.

По понятным причинам не следует говорить “photo number 1”, “photo number 2”: на фото нет номеров. В любом случае друг, для которого оставлено голосовое сообщение, не видит фотографий, и именование возможных иллюстраций к проекту как «фото один», «фото два» или, ещё хуже, «фото номер один», «фото номер два» не имеет смысла.

Вполне допустимо говорить “in the first photo”, “in the second photo”: такое именование фотографий никак не связано с тем, видит друг фотографии или нет. Это НЕ указание на НОМЕРА фото (не то же самое, что “photo number one”, “photo number two” или “photo one”, “photo two”). При использовании фраз “in the first photo”, “in the second photo” не имеет значения, какая фотография будет названа и описана первой, а какая – второй: друг же не видит фото. Из двух предметов один из них для говорящего – первый, другой – второй.

Наилучшим способом обозначения фотографий, показывающим более высокий уровень владения английским языком, является использование фраз *in one photo – in the other photo*. Это задание ЕГЭ должно быть стимулом к овладению использованием английских местоимений *one & the other* в коммуникативно значимом контексте.

**Полный ответ на пункты плана 2–3** предполагает включение стратегии рассуждения для выявления преимуществ и недостатков (одного-двух) рассматриваемых объектов, при этом достаточно указания на одно преимущество и один недостаток для каждого. Например, для пункта плана 2 возможен такой вариант полного ответа (он не является единствено верным): *I believe both ways of shopping have their advantages. Shopping offline allows people to check the quality of things they are buying. What is more, they don't need to wait for a delivery. As for online shopping, people save time and efforts.*

Для пункта 3 возможен такой ответ: *However, both types of shopping have their disadvantages. For example, after buying something offline, you have to wait in line to pay and carry heavy bags home. When you buy something online, you may do it on a fake website and lose your money.*

Отметим ещё раз, что не считается ошибкой ни по РКЗ, ни по ОТ объединение пунктов 2 и 3, если пункты раскрыты полно и логично.

**Полный ответ на пункт плана 4** предполагает не только наличие своего мнения о теме проекта, но и его аргументацию. Например, *As for me, my favourite type of shopping is shopping online. I prefer it because I can do it at any time and at any place.* Автор должен эксплицитно выразить своё мнение, т.е. использовать формулировку «Я считаю...» / «По моему мнению...» и т.п. Общие фразы типа “*Shopping online is better*” без указания «по моему мнению» / «я считаю» и т.п. не соответствуют плану и коммуникативной задаче.

В пункте 4 плана могут использоваться разные формулировки: *you prefer, you'd prefer, you preferred as a child* и т.п. Для выполнения коммуникативной задачи участник экзамена должен использовать ту глагольную форму, которая дана в плане. Если участник экзамена использует в своём высказывании другую глагольную форму, это означает, что он не вполне понимает коммуникативную задачу, и аспект считается раскрытым неточно.

Кроме того, участнику экзамена необходимо обосновать своё мнение. Фактически от экзаменуемого ожидается эксплицитность в выражении мнения, само мнение и его обоснование. При наличии всех трёх компонентов аспект считается полностью раскрытым,

в дополнительной схеме оценивания ставится знак «плюс». Если автор прямо не указывает, что мнение принадлежит ему, то такой ответ является неполным, даже если есть обоснование. Если автор высказывает своё мнение, но не обосновывает его, то ответ также является неполным, и в дополнительной схеме оценивания ставится плюс-минус ( $\pm$ ). Если отсутствуют два элемента из трёх, то аспект считается невыполненным.

**Точным** считается ответ, соответствующий содержанию фотографий-иллюстраций, заявленной теме проектной работы, предложенным пунктам плана, коммуникативной ситуации – общение посредством голосового сообщения другу.

**Неточный ответ** характеризуется:

- несоответствием содержания высказывания предложенному плану и фотографиям;
- отходом от темы, избыточной информацией, рассказом вместо описания, элементами топика, фактическими ошибками;
- непонятными из-за языковых ошибок фразами.

Для получения высшего балла по критерию РКЗ участник экзамена должен дать **развёрнутые ответы**, т.е. раскрыть каждый пункт плана либо в форме сложного предложения (сложносочинённого или сложноподчинённого), либо в нескольких простых предложениях.

В полных, точных и развёрнутых ответах задействованы все основные детали фотографий, которые правильно и точно интерпретированы. Правильно использованы стратегии рассуждения и описания.

Немаловажен также **объём высказывания**: для получения максимального балла по критерию «Решение коммуникативной задачи» – 4 – монологическое высказывание экзаменуемого должно содержать 12–15 фраз (в среднем по 3 фразы на каждый пункт плана); для получения 3 баллов требуемый объём составляет 12–15 фраз. Для получения 2 баллов достаточно меньшего объёма – 10–11 фраз, а для получения 1 балла – 8–9 фраз. Если объём высказывания – 7 и менее фраз, то такой ответ оценивается в 0 баллов. Требование определённого количества фраз в устном ответе участника ЕГЭ на задание 4 носит всё же вспомогательный характер и призвано облегчить для экспертов объяснение сниженного балла по критерию «Решение коммуникативной задачи (содержание)» в случае апелляций. Участники экзамена с недостаточно сформированной коммуникативной компетенцией склонны воспринимать предложенный в задании план как список вопросов, на которые надо ответить, и они отвечают пятью-семью короткими простыми предложениями. При таком ответе, содержащем 5–7 и менее фраз, коммуникативная задача оказывается невыполненной, содержание нераскрытым. Ответ оценивается в 0 баллов по критерию РКЗ и не проверяется по другим критериям. Участник ЕГЭ получает в целом 0 баллов за такой ответ.

Если участник экзамена полностью выполняет коммуникативную задачу, используя при этом развёрнутые сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, то требование определённого объёма высказывания при этом выполняется, так как подсчёт ведётся по простым предложениям, входящим в состав сложных.

Как бы не был важен объём устного высказывания, главной задачей остаётся решение коммуникативной задачи. Изучив само задание, критерии оценивания и дополнительную схему оценивания, мы видим, что для успешного решения поставленной коммуникативной задачи экзаменуемый должен дать:

- полный и точный ответ на пункт 1 плана (аспект 1);
- полный и точный ответ на пункт 2 плана (аспект 2);
- полный и точный ответ на пункт 3 плана (аспект 3);
- полный и точный ответ на пункт 4 плана (аспект 4).

Таблица 1.11. Типовая дополнительная схема оценивания выполнения задания 4 (фото к проектной работе)

		НОМЕР БЛАНКА					
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена						
	Аспект 2. Достоинства (1–2) двух видов/типов ... названы						
	Аспект 3. Недостатки (1–2) видов/типов ... названы						
	Аспект 4. Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой из этих видов/типов предпочитает / предпочёл бы / предпочитал в детстве автор и почему						
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 4)						
2. Организация	Наличие вступления с обращением к другу и соответствующего заключения, завершённость высказывания						
	Логичность и использование средств логической связи						
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)						
3.	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 3)						

**Типичные ошибки экзаменуемых по критерию РК3 в задании 4:** непонимание инструкции к заданию и использование формата задания 4 предыдущей модели; отсутствие связи своего ответа с проектом, использование в описании и сравнении фотографий только второстепенных деталей, никак не относящихся к теме проекта, что означает непонимание коммуникативной задачи. Непонимание коммуникативной задачи находит отражение также в утверждениях экзаменуемых, что фотографии выбрали для них; отсутствии или неправильной формулировке своего мнения о теме проекта и/или отсутствии его обоснования в заключении; использовании заученных фраз или фрагментов топиков, ведущем, как правило, к отходу от темы.

К сожалению, ответы экзаменуемых на ЕГЭ 2025 г. показали, что учащиеся не всегда понимают предложенную коммуникативную ситуацию – голосовое сообщение другу – и неправильно формулируют вступительную фразу. Вместо приветствия/обращения к другу, необходимого в голосовом сообщении, участники экзамена начинали со следующих фраз: *I'd like to compare and contrast... I'm going to talk about... There are two pictures... Hi! My name is...* и далее называли свою реальную фамилию и имя. Все указанные вступительные фразы неправильно сформулированы – так нельзя начинать голосовое обращение к другу (см. формулировку задания). Отметим, что в задании 4 отсутствие или неправильная формулировка вступительной фразы (приветствия/обращения к другу) оценивается по критерию ОВ (см. дополнительную схему оценивания).

Обращаем внимание экспертов на то, что, если в ответе даётся только одно различие, балл не снижается, так как ни в плане задания, ни в критериях ничего об этом не сказано. При этом в процессе обучения нужно настаивать, чтобы учащиеся давали хотя бы две черты различия. Однако главное – черты не должны иметь случайный характер, они должны быть напрямую связаны с темой проекта, который строится на противопоставлении изображённых

на фото ситуаций (увлечения, профессии, питание, свободное время, виды спорта и т.п.), а не просто описывать маловажные детали: два человека – три человека, мужчины – женщины, белая блузка – голубая блузка.

Рассмотрим следующий пример выполнения аспекта 1: *These pictures are perfect for our project because they show two different kinds of hobbies. In the first picture the boy is playing football at the stadium, whereas in the second picture the girl is knitting in her room.* Приходится констатировать, что это неполный аспект.

Краткое описание есть, но различия НЕТ, оно не сформулировано. То, что мальчик играет в футбол, а девочка занимается вязанием – это ОПИСАНИЕ. Различие состоит в том, что одно увлечение – активное, командное, а второе – тихое, спокойное и им можно заниматься в одиночестве. Отсюда вытекают преимущества и недостатки двух разных увлечений.

В каждой теме проектной работы в заданиях ЕГЭ есть противопоставление, и это не просто «ест суп – ест пиццу», а здоровое питание и нездоровое; не просто «играют в футбол – плавают в бассейне», а командные и одиночные виды спорта и т.д. и т.п. К различиям надо прийти путём обобщения, понять и ясно сформулировать, – в чём, собственно, разница между ВИДАМИ увлечений, ВИДАМИ спорта, ВИДАМИ еды и т.д., изображёнными на фотографиях. Это и есть объяснение выбора фотографий в качестве иллюстраций.

Выполняя задание 4, участники ЕГЭ могут допустить **фактические ошибки**, которые тоже оцениваются по критерию РКЗ. Фактические ошибки – это разновидность неязыковых ошибок, заключающаяся в том, что говорящий приводит утверждения, противоречащие действительности, искажает факты изображённого на фото. Например, изображены мальчики, а экзаменуемый говорит, что на картинке девочки; женщина в брюках, а экзаменуемый говорит, что она в платье; на картинке молодой человек, а экзаменуемый говорит, что старик. Но иногда трудно определить, 20 или 30 лет человеку на фото; в этом случае расхождение во мнениях выпускника и эксперта не должно вызвать снижения баллов.

Иногда при описании экзаменуемые путают времена года: лето – осень, ранняя весна – зима. Это считается неточным ответом, только если на фотографии есть чёткие указания на сезон, например сугробы, снеговик. Иногда наблюдаются несоответствия в количестве: на картинке три человека, а экзаменуемый говорит, что четыре. Ошибки такого рода оцениваются по критерию «Решение коммуникативной задачи»; аспект, в котором допущена подобная ошибка, считается неточным. В дополнительной схеме он отмечается как плюс-минус ( $\pm$ ).

Закончив анализ развёрнутого ответа по аспектам РКЗ с использованием дополнительной схемы оценивания, эксперт на основе критериев выводит итоговый балл – максимальный балл по РКЗ составляет 4.

При оценивании содержания ответа (решения коммуникативной задачи) эксперты должны руководствоваться критериями и ставить баллы, опираясь на них и на дополнительную схему оценивания. Так, **4 балла** по РКЗ выставляется, если содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании, и объём высказывания составляет 12–15 фраз. Ставится **3 балла**, если 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), или 1–2 аспекта раскрыты неполно/неточно, а объём высказывания – 12–15 фраз. Выставляется **2 балла**, если коммуникативная задача выполнена не полностью: 1 аспект не раскрыт и 1 раскрыт неполно/неточно, или 3 аспекта раскрыты неполно/неточно (10–11 фраз). Ставится **1 балл** в случае, если 1 аспект содержания не раскрыт и 2 раскрыты неполно/неточно, или 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно) или все аспекты раскрыты неполно/неточно (8–9 фраз). Ставится **0 баллов**, если 3 или более аспекта содержания не раскрыты, или 2 аспекта не раскрыты и 1 и более раскрыты неполно/неточно, или 1 аспект не раскрыт и остальные раскрыты неполно/неточно, или объём высказывания – 7 и менее фраз. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

Перейдём к оцениванию по критерию «Организация высказывания». Для объективного и адекватного оценивания эксперту необходимо ясно представлять себе, что это означает в приложении к устной речи.

**Что такое «организация высказывания»?** – Логичность в изложении материала; связность текста, которая обеспечивается правильным использованием языковых средств передачи логической связи между отдельными частями высказывания (союзов, вводных слов, местоимений и т.п.); композиция текста, т.е. наличие вступления (вступительной фразы), основной части и заключения (заключительной фразы) в соответствии с коммуникативной ситуацией и коммуникативной задачей. Вступление и заключение – это обязательные элементы любого связного устного или письменного высказывания, они могут сводиться к отдельным фразам, но в случае, например, презентации проекта это более развёрнутые, протяжённые элементы композиции. Для задания 4 возможны, например, следующие вступительные фразы: *Hi, Mary, I've found two photos for our project "Shopping". I'd like to tell you about them.* Возможное заключение: *That's all I wanted to tell you. Bye.*

При оценивании по критерию «Организация высказывания» учитывается наличие вступительной фразы с обращением к другу и заключительной фразы, которые соответствуют коммуникативной ситуации, и общее число ошибок в организации высказывания (логичность и использование средств связи).

Максимальный балл (**3 балла**) выставляется, если высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу и заключительная фразы); средства логической связи используются правильно. Допускается 1 ошибка в логичности / средствах логической связи. Выставляются **2 балла**, если высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер (имеются вступительная фраза с обращением к другу и заключительная фраза), имеются 2–3 ошибки в логичности / средствах логической связи. Выставляется **1 балл**, если высказывание не имеет завершённого характера: отсутствует вступительная или заключительная фраза, и/или имеются 4–5 ошибок в логичности / средствах логической связи. Выставляется **0 баллов**, если высказывание не имеет завершённого характера: отсутствуют вступительная и заключительная фразы и/или имеются 6 и более ошибок в логичности / средствах логической связи.

Обращаем внимание экспертов на то, что если в ответе отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, то по критерию ОВ не может быть выставлено более 1 балла даже при отсутствии других ошибок. Если же нет ни вступительной, ни заключительной фразы, то выставляется 0 баллов по ОВ даже при отсутствии других ошибок.

**Что означает «высказывание логично и носит завершённый характер»?** – Участник строит последовательно, связно и в соответствии с планом своё высказывание, которое имеет чёткую композицию, в том числе вступительную и заключительную фразы, соответствующие ситуации. Если во вступительной фразе отсутствует адресность (обращение к другу), то она не засчитывается. Монологическое высказывание должно иметь завершённый характер, оно не может оборваться на середине фразы. Если участник экзамена не успевает завершить ответ в отпущенное для этого время или не знает, как сформулировать мысль и останавливается, не заканчивая последнюю фразу, то это является ошибкой в организации текста – заключительная фраза отсутствует.

*Thank you for listening* в качестве заключительной фразы не принимается, так как не соответствует ситуации общения. Если же заключительные фразы наряду с правильной формулировкой содержат эту неверную фразу, то заключение принимается, за добавленное к нему *Thank you for listening* в 2026 г. балл не снижается. Например, *Thanks for listening. That's all I wanted to tell you. Bye.* – принимается без снижения балла.

**Что понимается под «использованием средств логической связи»?** – Средства логической связи придают связность монологическому высказыванию и часто показывают его характер, а именно, является ли оно рассуждением, описанием, повествованием. Правильное использование средств логической связи предполагает обязательные логические связки-переходы между всеми частями высказывания. Подчеркнём, что так же, как в заданиях письменной части, в заданиях устной части логические связки должны соответствовать

речевой норме. Если участник экзамена вместо *On the one hand* говорит *From the one hand* – это не грамматическая ошибка, а ошибка по ОВ, так как участник не владеет данной логической связкой.

**Типичные ошибки в организации высказывания** в задании 4 – отсутствие или неправильная формулировка вступительной и заключительной фраз, отсутствие адресности во введении, отсутствие или неправильное использование средств логической связи, большие паузы, мешающие целостности и связности монолога.

Третий критерий «**Языковое оформление**» также весьма важен, так как является показателем того, достиг ли участник экзамена требуемого уровня коммуникативной компетенции, достаточны ли его языковые знания и навыки для выполнения данного задания. Для эксперта важно знать:

Что понимается под **языковым оформлением высказывания**? – Точность в выборе слов и выражений и их соответствие теме и ситуации общения; правильность формирования лексических словосочетаний, соблюдение узуальной (общепринятой) сочетаемости слов английского языка; запас слов и разнообразие используемой лексики (синонимы, антонимы, фразеологизмы) и их соответствие высокому уровню в задании 4; точность в выборе грамматической конструкции в соответствии с целью высказывания, разнообразие и правильность используемых грамматических средств, соответствие используемых конструкций высокому уровню сложности задания 4.

Что понимается под **лексическими ошибками**? – Нарушения в использовании слов в контексте, нарушения лексической сочетаемости, пропуск слов в фразе (за исключением подлежащего и сказуемого – это грамматические ошибки).

Что понимается под **грамматическими ошибками**? – Нарушения в использовании грамматических форм и средств.

Что понимается под **фонетическими ошибками**? – Нарушения в использовании фонетических средств. Как уже указывалось, участник ЕГЭ в устных ответах может использовать как британский, так и американский вариант английского языка. Оценка не снижается, если участник экзамена последовательно использует американский вариант английского языка. Если же он использует в основном британский вариант, но в одном слове (например, *dance*) вдруг переходит на американский, это считается ошибкой. Что касается грамматических и лексических американцев, то они ошибками не считаются.

**Что такое грубые ошибки?** – Типичные ошибки элементарного уровня и ошибки, которые меняют смысл высказывания. Важно правильно классифицировать грубые ошибки при оценивании выполнения задания 4. Напомним, что это задание высокого уровня сложности, т.е. участник экзамена должен подтвердить, что владеет иностранным языком на уровне, превышающем пороговый. Грубые ошибки – это либо **ошибки, искажающие смысл и ведущие к сбою в коммуникации**, либо **ошибки базового уровня** (например, игнорирование окончания *-s* 3-го лица единственного числа глаголов в настоящем простом времени). Таким образом, под грубыми ошибками понимаются ошибки, которые приводят к значительным затруднениям в понимании высказывания, к сбою в коммуникации, а также ошибки, которые свидетельствуют о том, что экзаменуемый не владеет языковыми навыками элементарного уровня.

Максимальный балл, который может получить участник по критерию ЯО – 3 балла. Выставляется **3 балла**, если используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более 3 негрубых лексико-грамматических ошибок и/или не более 3 негрубых фонетических ошибок). Ставят **2 балла**, если используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче: допускается не более 4–5 лексико-грамматических (из них не более 2 грубых) и/или не более 4–5 фонетических ошибок (из них не более 2 грубых). Ставится **1 балл**, если допущено не более 6–7 лексико-грамматических (из них не более 3 грубых) и/или не более 6–7 фонетических ошибок (из них не более 3 грубых). Выставляется **0 баллов**, если понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок (8 и более лексико-грамматических

ошибок или 4 и более грубые лексико-грамматических ошибки и/или 8 и более фонетических ошибок или 4 и более грубые фонетические ошибки) или ответ носит характер набора слов.

#### **Рекомендации экспертам при оценивании ответов на задание 4**

- слушать ответ не более двух (максимум трёх) раз;
- дослушивать каждое задание до конца;
- чётко следовать предложенным инструкциям и оценивать задание строго по критериям на основе дополнительной схемы оценивания;
- считать фразы по мере их предъявления в задании, ставя палочки в дополнительной схеме;
- помнить, что содержание ответа играет главенствующую роль, соотносить высказывание участника экзамена с заданием и дополнительной схемой оценивания;
- не домысливать содержание фраз за экзаменуемого, но в случае сомнения в оценке – трактовать в пользу участника;
- считать лексико-грамматические и фонетические ошибки отдельно, ставя палочки в дополнительной схеме;
- не сравнивать ответы участников экзамена;
- использовать для проверки ответов участников только авторитетные словари;
- в трудных случаях использовать «Памятку эксперта» и консультироваться с председателем ПК.

До начала оценивания работ экспертам следует тщательно изучить нормативные документы по ЕГЭ, пройти повышение квалификации, обязательно принять участие в установочных семинарах.

Усвоение теоретического материала, представленного в разделе 1 УММ, является основой формирования практических умений адекватного оценивания устных ответов экзаменуемых, чему и посвящён следующий раздел II.

### **Контрольные вопросы к разделу I**

1. В чём назначение ЕГЭ?
2. Каковы цели обучения иностранному языку в школе?
3. Что такое коммуникативная компетенция? Иноязычная коммуникативная компетенция?
4. Какие виды и формы контроля коммуникативной компетенции Вы знаете?
5. Что такое языковое тестирование? Чем отличается стандартизированный тест от нестандартизированного?
6. Какие виды заданий используются в письменной части ЕГЭ в разделах «Чтение и аудирование»; «Лексика и грамматика»; «Письменная речь», «Говорение»?
7. Какую роль выполняют задания с развёрнутым ответом и как они оцениваются?
8. Что такое холистическое и аналитическое оценивание?
9. Что такое шкала оценивания и для чего она используется?
10. В чём специфика говорения как вида речевой деятельности?
11. Какие формы контроля умений говорения Вам известны?
12. Каковы структура и содержание устной части ЕГЭ по иностранным языкам?
13. Почему устная часть экзамена проводится в компьютеризированной форме без участия экзаменатора-собеседника? Повышает ли это объективность оценивания?
14. С какой целью в устную часть включено задание по чтению текста вслух и как оно оценивается?
15. Какие умения и навыки проверяются в задании 2 устной части?
16. Почему это задание называется «Условный диалог-расспрос» и как оно оценивается?
17. Какие умения и навыки проверяются в задании 3 устной части и как оно оценивается?

18. Какие умения и навыки проверяются в задании 4 устной части и как оно оценивается?

### **Рефлексия**

1. Что показалось сложным в данной теме?
2. Что было полезным?
3. Что было ненужным?
4. Что Вы узнали нового (если узнали)?

## РАЗДЕЛ II. ПРАКТИКУМ ПО ОЦЕНИВАНИЮ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ ПО ГОВОРЕНИЮ

### Тема 1. Технология оценивания выполнения задания 1 «Чтение текста вслух»

#### ЗАДАНИЕ 1

Ответьте на следующие вопросы, используя информацию, данную в первом разделе и в приложениях.

1. Текст какой жанрово-стилистической принадлежности используется в задании 1?
2. Что позволяет признать это задание аутентичным с точки зрения языкового тестирования и условно-коммуникативным с методической точки зрения?
3. Каков уровень сложности этого задания?
4. Какие навыки проверяет задание 1?
5. Как оценивается выполнение данного задания?
6. Что понимается под «правильным произношением слов»?
7. Какие фонетические явления учитываются при оценивании правильности произнесения звуков? Какие – не учитываются?
8. Какие фонетические явления учитываются при оценивании правильности интонационного оформления высказывания? Какие – не учитываются?
9. Легко или трудно будет оценивать данное задание? Почему?
10. В чём смысл включения этого задания в устную часть ЕГЭ по иностранным языкам?

#### ЗАДАНИЕ 2

Обсудите в парах критерии оценивания выполнения задания 1 и предложенные в УММ комментарии к разбору критериев (раздел I, тема 4). Согласны ли Вы с комментариями? Можете ли Вы что-либо добавить к ним?

*Таблица 2.1. Критерии оценивания выполнения задания 1 устной части ЕГЭ по иностранным языкам «Чтение текста вслух» (максимум – 1 балл)*

	1	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более пяти фонетических ошибок, ИЛИ сделано три и более фонетические ошибки, искажающие смысл

#### ЗАДАНИЕ 3

Какие фонетические ошибки относятся к грубым?

- а) любые фонетические ошибки, искажающие звуки и интонацию
- б) фонетические ошибки, искажающие смысл высказывания
- в) любые фонетические ошибки, искажающие словесное ударение

#### ЗАДАНИЕ 4

Задание 1 устной части оценивается в 0 баллов, если участник экзамена при чтении вслух:

- а) пропустил строчку
- б) не дочитал 3 слова
- в) не дочитал 2 слова
- г) не дочитал 1 слово

## ЗАДАНИЕ 5

Просмотрите тексты нижеприведённых заданий. Какие фонетические навыки можно проверить на них? Какого рода интонационные ошибки, сделанные в чтении этих текстов учащимися (неправильная расстановка пауз, неверное фразовое ударение, ошибочные интонационные контуры) будут затруднять восприятие текстов на слух? Где возможны вариации в расстановке пауз, а где есть только один правильный вариант деления фразы на смысловые отрезки (синтагмы)? Какого рода ошибки в произношении слов будут затруднять восприятие этих текстов на слух?

### *Задание 1, вариант 1*

Because birds have such fine eyesight, they are hard to approach. Bird watchers use binoculars to study birds. One way to watch them up close without using binoculars is to go to a place they go to often. Sit still, keep quiet, and wait until they come. Soon they will be doing things all around you. You may get too close to the animals you are watching. Always stay at a distance that is easy for them and for you. Do not disturb nesting birds. And never approach an animal that is with its young. Wild animal parents can be very protective. If you come upon a baby animal that looks like it's alone, let it be. Mother may be watching you from a hiding place nearby.

Do not touch or corner a wild animal. Never follow an animal into places you don't know. There is no such thing as a tame wild animal.

### *Задание 1, вариант 2*

Some paintings found in different caves around the world are recognized as the work of Stone Age artists. But what was the purpose of the paintings? Why were they hidden in a dark room where there is no evidence that cave people lived?

No one really knows, but there is one theory that makes great sense. It is called the theory of Sympathetic Magic. According to this, the cave people believed that if they could make a likeness of an animal, they could put a spell over it. This spell would give the tribe power over the live animal.

Stone Age existence depended on killing animals – for food, clothing, and even weapons and tools. The animals were large and fierce; the cave people had only the most simple weapons. Hunters had to be brave and fearless. They needed more than a spear or club; they needed all the magic they could get. The magic could help the hunters catch the animals.

## ЗАДАНИЕ 6

Какие слова в вышеприведённых текстах, на Ваш взгляд, незнакомы большинству Ваших участников экзамена? Эти слова читаются по правилам или являются исключениями? Согласно критериям экзаменуемый может сделать пять фонетических ошибок и получить 1 балл за выполнение задания. Какие пять ошибок в чтении данных текстов Вы будете ожидать от экзаменуемых? Какие из них следует считать грубыми?

## ЗАДАНИЕ 7

Просмотрите текст нижеприведённого задания. Какие фонетические ошибки в произношении слов (звуки, словесное ударение) и в интонации (паузация, фразовое ударение, тон и его движение) могут затруднить восприятие текста на слух?

### Задание 1, вариант 3

You don't see many birds in winter. Most have left your area. Those that stay are not as active. Activity uses energy that is needed to keep warm.

The worst problems for birds in winter are getting enough heat and holding on to the heat once it is made. These are problems for all birds. But it is especially true for very small ones. They cannot find enough food. The weather stays so cold for so long that they cannot eat enough to keep alive. But birds have many ways of fighting the cold.

You shiver to keep warm. The heat that you make is made mostly in your muscles. The muscles make more heat when they are active. So one way of keeping warm is to move about, use your muscles. Another way is to shiver. When your body needs heat, the muscles tighten and loosen quickly. They become active. Just as you shiver to keep warm, so do birds.

### ЗАДАНИЕ 8

Проанализируйте предлагаемый вариант расстановки пауз в данном тексте. Объясните связь между знаками препинания и паузацией. *Более длительные паузы в конце предложения обозначены двойной вертикальной линией (||). Более краткие паузы внутри предложения обозначены одной вертикальной линией (|).*

You don't see many birds in winter. || Most have left your area. || Those that stay | are not as active. || Activity uses energy | that is needed to keep warm. ||

The worst problems for birds in winter | are getting enough heat | and holding on to the heat once it is made. || These are problems for all birds. || But it is especially true for very small ones. || They cannot find enough food. || The weather stays so cold for so long | that they cannot eat enough to keep alive. || But birds have many ways of fighting the cold. ||

You shiver to keep warm. || The heat that you make | is made mostly in your muscles. ||

The muscles make more heat | when they are active. || So one way of keeping warm | is to move about, | use your muscles. || Another way is to shiver. || When your body needs heat, | the muscles tighten and loosen quickly. || They become active. || Just as you shiver to keep warm, | so do birds.

||

### ЗАДАНИЕ 9

Когда, в каком месте предложения возникает пауза при отсутствии какого-либо знака препинания? Проанализируйте следующие предложения.

Those that stay | are not as active.

The worst problems for birds in winter | are getting enough heat...

The heat that you make | is made mostly in your muscles.

So one way of keeping warm | is to move about...

Activity uses energy | that is needed to keep warm.

The weather stays so cold for so long | that they cannot eat enough to keep alive.

The muscles make more heat | when they are active.

The worst problems for birds in winter | are getting enough heat | and holding on to the heat once it is made.

### ЗАДАНИЕ 10

Возможно ли прочитать следующие предложения без пауз внутри предложения? Почему да/нет? Какой вариант чтения, по Вашему мнению, легче для учащегося – с паузой или нет?

Those that stay are not as active.  
The muscles make more heat when they are active.  
Just as you shiver to keep warm, so do birds.

### ЗАДАНИЕ 11

Какие слова в данном тексте обязательно окажутся ударными, какие останутся безударными?  
*В ударных словах ударные слоги обозначены подчёркиванием.*

You don't see many birds in winter. || Most have left your area. || Those that stay | are not as active. || Activity uses energy | that is needed to keep warm. ||  
The worst problems for birds in winter | are getting enough heat | and holding on to the heat once it is made. || These are problems for all birds. || But it is especially true for very small ones. || They cannot find enough food. || The weather stays so cold for so long | that they cannot eat enough to keep alive. || But birds have many ways of fighting the cold. ||  
You shiver to keep warm. || The heat that you make | is made mostly in your muscles. ||  
The muscles make more heat | when they are active. || So one way of keeping warm | is to move about, | use your muscles. || Another way is to shiver. | When your body needs heat, | the muscles tighten and loosen quickly. || They become active. || Just as you shiver to keep warm, | so do birds. ||

### ЗАДАНИЕ 12

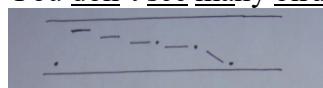
Объясните, почему выделенные полужирным шрифтом слова, не являясь знаменательными, тем не менее несут фразовое ударение.

When your body needs heat, | the muscles tighten and loosen quickly.  
Those that stay | are not as active.  
These are problems for all birds.

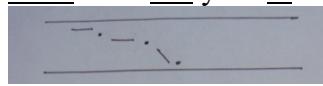
### ЗАДАНИЕ 13

Рассмотрите текст с точки зрения мелодики, т.е. правильного оформления последовательности ударных и неударных слогов. Что такое нисходящая шкала? Каким тоном завершаются простые предложения, представляющие собой одну смысловую группу, которая произносится без пауз, на одном дыхании? *На схемах ударные слоги обозначены горизонтальной линией, неударные – точкой, восходящий тон и нисходящий соответственно [/] и [\\].*

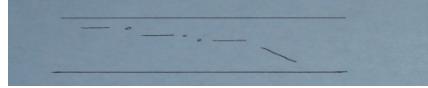
You don't see many birds in winter.



Most have left your area.



These are problems for all birds.



But it is especially true for very small ones.

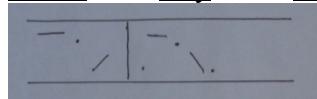


They cannot find enough food.

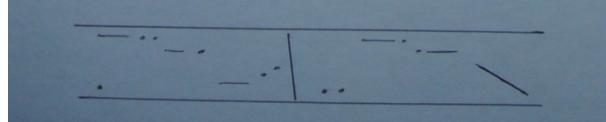
### ЗАДАНИЕ 14

Проанализируйте и объясните использование восходящего и нисходящего тонов в предложениях, состоящих более чем из одной смысловой группы.

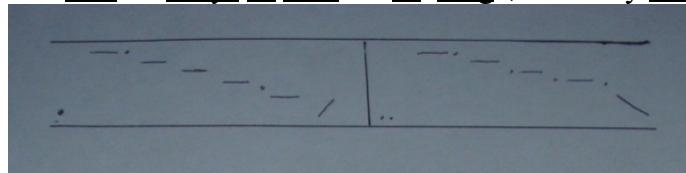
Those that /stay | are not as \active. ||



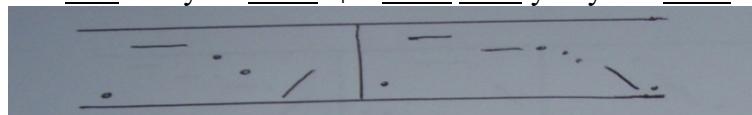
Activity uses /energy | that is needed to keep \warm. ||



The weather stays so cold for so /long | that they cannot eat enough to keep a\live.



The heat that you /make | is made mostly in your \muscles. ||

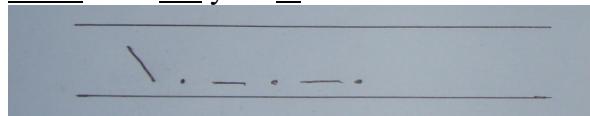


The muscles make more /heat | when they are \active. ||

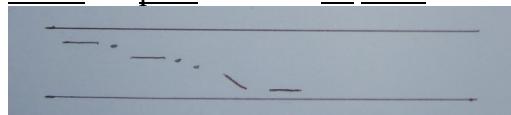
### ЗАДАНИЕ 15

Что такое логическое ударение (эмфаза)? В чём разница между словесным ударением, фразовым ударением и логическим ударением? Какие интонационные средства используются в английском языке как средства эмфазы? Рассмотрите следующие предложения, найдите в них случаи эмфазы, определите, какие средства для этого использованы.

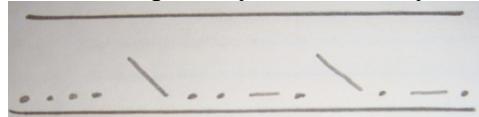
\Most have left your area.



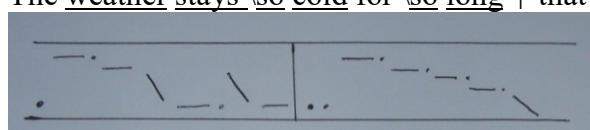
These are problems for \all birds.



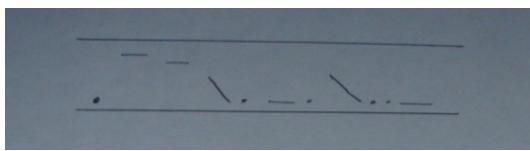
But it is especially true for \very small ones.



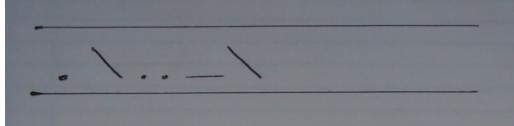
The weather stays \so cold for \so long | that they cannot eat enough to keep a\live.



But birds have \many ways of \fighting the cold.



You shiver to keep warm.



## ЗАДАНИЕ 16

В каких из вышеприведённых предложений логическое ударение объективно необходимо в силу того, что есть противопоставление, а в каких его использование является субъективным?

## ЗАДАНИЕ 17 (аудиофайл Зад. 1-17-4596)<sup>5</sup>

Прочитайте и обсудите приведённое ниже задание для экзаменуемого. Прослушайте аудиозапись ответа на это задание, отмечая ошибки, влияющие на оценку. Сколько баллов Вы поставите за этот ответ? Сравните Вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к ответу участника ЕГЭ. Согласны ли Вы с этими комментариями? Можете ли вы что-либо добавить к ним? Используйте критерии и дополнительную схему оценивания (Приложения 1 и 2).

### Задание для участников экзамена

#### РАБОТА 4596

Snowflakes are ice crystals which fall through the Earth's atmosphere as snow. People like to think that every snowflake has a unique shape. However, it's not true. While snowflakes may look different, they can still be classified into eight groups and about eighty different variants. Some scientists have done a lot of research into making a kind of a catalogue of snowflakes.

The most typical patterns for a snowflake are needles, columns, plates and rimes. The shape and the pattern of a snowflake largely depend on the weather conditions. The study of snowflakes has identified that long, thin needle-like ice crystals form at around zero, while a lower temperature will lead to very flat crystals. Further changes in temperature as a snowflake falls determine more complicated shapes of snowflakes. The size of a snowflake also depends on the air temperature.

#### Комментарии к выполненному заданию

1. Чтение осмысленное.
2. Ошибки (2): пропущен артикль перед существительным *catalogue*, пропущен артикль перед существительным *snowflake*.

Оценка: 1 балл.

## ЗАДАНИЕ 18 (аудиофайл: Зад. 1-18-5563)

Прочитайте и обсудите приведённое ниже задание для экзаменуемого. Прослушайте аудиозапись ответа на задание 1, отмечая ошибки, влияющие на оценку. Сколько баллов Вы поставите за этот ответ? Сравните Вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к ответу участника ЕГЭ. Согласны ли Вы с этими комментариями? Можете ли вы что-либо добавить к ним? Используйте дополнительную схему оценивания и критерии (Приложения 1 и 2).

<sup>5</sup> Здесь и далее: в названии аудиофайла сначала обозначен номер задания в КИМ ЕГЭ УЧ (Зад. 1); далее даётся номер задания в разделе ММ (задание 17 данного раздела); четыре последние цифры – это условный индивидуальный номер ответа участника экзамена.

### *Задание для участников экзамена*

#### **РАБОТА 5563**

Rain is an important part of the water cycle which never stops on our planet. Water is delivered to the ground by rains. It is retained as clouds in the sky and falls over and through the land. Actually, this is one of the reasons why the earth is cold in winter and warm in summer. Water escapes into the atmosphere and turns into clouds.

Rain is useful for us in many different ways. Firstly, it waters the Earth and refills streams, rivers, lakes, and oceans. The water in the oceans is home to millions of sea creatures and the water in the streams, rivers, and lakes is home to fresh-water fish and other water animals. Secondly, rain provides the water trees and other plants need. Rain also gives wild animals the water they need to drink. Finally, people love rainy weather. It makes the air fresh and clean.

#### **Комментарии к выполненному заданию**

1. Чтение осмысленное.
2. Ошибки (7): *retained, the* вместо *and*, пропущен глагол *is, million* вместо *millions*, пропущен артикль *the*, межзубные звуки, русское */r/*.

**Оценка:** 0 баллов.

#### **ЗАДАНИЕ 19 (аудиофайл: Зад. 1-19-0051)**

Прочитайте и обсудите приведённое ниже задание для экзаменуемого. Прослушайте аудиозапись ответа на это задание, отмечая ошибки, влияющие на оценку. Сколько баллов Вы поставите за этот ответ? Сравните Вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к ответу участника ЕГЭ. Согласны ли Вы с этими комментариями? Можете ли вы что-либо добавить к ним? Используйте критерии и дополнительную схему оценивания (Приложения 1 и 2).

### *Задание для участников экзамена*

#### **РАБОТА 0051**

If you are thinking of what pet to get, a parrot may be what you need. It is not very difficult to have a parrot as a pet. They are happy to eat fruits, nuts, seeds and buds. It is easy to find such food in pet shops, and it is not very expensive. Some parrot species from the South American continent have been observed to eat clay. They do so to flush out the toxins from their bodies which get into their system through the seeds that they feed on. There are also some parrots who feed on snails or insects, but they can't be bought in a pet shop.

Parrots are also great as pets because they have a relatively long lifespan. It varies according to the species. Small ones can live for up to twenty years, whereas medium-sized ones may have a lifespan of thirty years. Big parrots can live more than a hundred years.

#### **Комментарии к выполненному заданию**

1. Чтение осмысленное.
2. Ошибки (6): пропущено слово *very, observed /əb'sɜ:vɪd/,* пропущен артикль *the, can't / ka:nt/, species /'speʃɪz/, medium /'medi.əm/.*

**Оценка:** 0 баллов.

#### **ЗАДАНИЕ 20 (аудиофайл Зад. 1-20-7323)**

Прослушайте аудиозапись ответа 7323 на задание 1, отмечая ошибки, влияющие на оценку. Сколько баллов поставите Вы за этот ответ? Сравните Вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к выполненному участницей ЕГЭ заданию. Согласны ли Вы с этими комментариями? Можете ли Вы что-либо добавить к ним? Используйте критерии и дополнительную схему оценивания (Приложения 1 и 2).

### Задание для участников экзамена

#### РАБОТА 7323

During the dry season in the savanna, the only reliable place to find water is at a water hole. Thus, it can be a very busy place. Basically, a water hole is a pool or a depression in the ground in which water can collect. Animals visit a water hole frequently, especially elephants which have to drink about 200 litres of water a day. Oftentimes an animal leaves a water hole dirtier than ever. They try to cover themselves in the mud because it cools them down and it may also help them to get rid of nasty insects that usually infect the animal's skin.

Sometimes larger animals are accompanied by small birds to a water hole. These birds hope to find insects on the animal's skin. As well as insect control, such birds may also clean up any wounds the host animal may have. Thus, both host animals and birds are happy. In general, birds can often be seen wading in water holes, looking for fish and frogs.

#### Комментарии к выполненному заданию

1. Чтение осмысленное.
2. Ошибки (3): (1) *accompa'nie[ai]d* by small birds to a water hole; (2) *such birds may also clean up any* (читает *and*); (3) *wounds* (читает [ou] вместо [u:]).

Оценка: 1 балл.

#### ЗАДАНИЕ 21 (аудиофайл Зад. 1-21-3775)

Прослушайте аудиозапись ответа 3775 на задание 1, отмечая ошибки, влияющие на оценку. Сколько баллов поставите Вы за этот ответ? Сравните Вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к выполненному участницей ЕГЭ заданию. Согласны ли Вы с этими комментариями? Можете ли Вы что-либо добавить к ним? Используйте критерии и дополнительную схему оценивания (Приложения 1 и 2).

### Задание для участников экзамена

#### РАБОТА 3775

During the dry season in the savanna, the only reliable place to find water is at a water hole. Thus, it can be a very busy place. Basically, a water hole is a pool or a depression in the ground in which water can collect. Animals visit a water hole frequently, especially elephants which have to drink about 200 litres of water a day. Oftentimes an animal leaves a water hole dirtier than ever. They try to cover themselves in the mud because it cools them down and it may also help them to get rid of nasty insects that usually infect the animal's skin.

Sometimes larger animals are accompanied by small birds to a water hole. These birds hope to find insects on the animal's skin. As well as insect control, such birds may also clean up any wounds the host animal may have. Thus, both host animals and birds are happy. In general, birds can often be seen wading in water holes, looking for fish and frogs.

#### Комментарии к выполненному заданию

1. Чтение осмысленное, но много ошибок в произношении слов.
2. Ошибки (8): (1) *fre[e]quently*; (2) *They* (читает *then*); (3) *it* (читает *its*); (4) *of nasty* (амер.); (5) *accom'pa[ei]nied*; (6) *insects on* (читает *of*) the animal's skin; (7) *clean up any wounds* (читает [au] вместо [u:]); (8) *frogs* (читает *frocks*).

Оценка: 0 баллов.

#### ЗАДАНИЕ 22 (аудиофайл Зад. 1-22-9377)

Прослушайте аудиозапись ответа 9213 на задание 1, отмечая ошибки, влияющие на оценку. Сколько баллов поставите Вы за этот ответ? Сравните Вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к выполненному участницей ЕГЭ заданию. Согласны ли Вы с этими комментариями? Можете ли Вы что-либо добавить к ним? Используйте критерии и дополнительную схему оценивания (Приложения 1 и 2).

### Задание для участников экзамена

#### РАБОТА 9377

In order to survive, desert animals have developed ways of either keeping out of the heat or cooling down. Desert foxes, for instance, lose heat through big ears, and furry soles help them to walk on hot sand. Kangaroos lick their forearms to cool themselves down. Some animals have got bushy tails which create a sunshade for them. Others spend the day underground and hunt at night. However, extreme heat is not the only problem for desert animals. There is little water in deserts, so animals had to learn to survive without it for a long time. A camel can spend about three weeks without water. When it does have a chance to drink, it can take in a huge amount. Many people think that the water goes to the hump on its back. However, it's only a myth. Camels' humps store fat, which, when needed, will be converted to food or water. Besides, camels' coats reflect the sun rays, so camels never get too hot.

#### Комментарии к выполненному заданию

1. Чтение осмысленное.
2. Ошибки (1): *Others spend the (the пропускает) day.*

Оценка: 1 балл.

#### ЗАДАНИЕ 23 (аудиофайл Зад. 1-23-9213)

Прослушайте аудиозапись ответа 9213 на задание 1, отмечая ошибки, влияющие на оценку. Сколько баллов поставите Вы за этот ответ? Сравните Вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к выполненному участницей ЕГЭ заданию. Согласны ли Вы с этими комментариями? Можете ли Вы что-либо добавить к ним? Используйте критерии и дополнительную схему оценивания (Приложения 1 и 2).

### Задание для участников экзамена

#### РАБОТА 9213

Many people want to write a book at some point of their life. Now anyone can manage it if they follow some simple steps. First of all, one needs to understand what the book is going to be about. Then it's time to think about the genre. It should suit the idea and be attractive for the potential readers. The next logical step would be to outline the story and write the first draft. It's also necessary to think of a good beginning. The first pages should catch the reader's eye – it's they which can either make or break the book. If these pages are not good enough, most readers will just lose their interest and will never return to the book again. At this point one should also organize their writing space and set their writing routine. Many writers have word count goals per day to keep the process going. Finally, one may self-publish the book on the Internet and wait for the response.

#### Комментарии к выполненному заданию

1. Чтение малоосмысленное.
2. Ошибки (10): *some* (добавляет нейтральный звук в конце слова), *ge[e]nre*, *readers* (не произносит *-s*), *would* (добавляет *to*) *be to* (не читает), *It's* (не произносит *-s*), *think of* (не читает), *pages* (не произносит *-s*), *eye[aia]*, *ei[ei]ther*.

Оценка: 0 баллов.

#### ЗАДАНИЕ 24

Обсудите в парах наиболее типичные ошибки, допущенные экзаменуемыми в задании 1.

#### ЗАДАНИЕ 25

Составьте памятку для эксперта по оцениванию выполнения задания 1.

## **Тема 2. Технология оценивания выполнения задания 2 «Условный диалог в целях получения фактической информации»**

### **ЗАДАНИЕ 1**

Ответьте на следующие вопросы, используя информацию, данную в первом разделе и в приложениях:

1. Почему данное задание называется «Условный диалог в целях получения фактической информации»?
2. Каков уровень сложности этого задания?
3. Какие умения и навыки проверяет задание 2? Что мы хотели бы в идеале услышать от экзаменуемого?
4. Как оценивается выполнение данного задания?
5. Какие языковые явления учитываются при оценивании ответов на задание? Насколько фонетические ошибки и погрешности влияют на оценку? Что в конечном счёте определяет, получит ли экзаменуемый ли 1 балл за вопрос или нет?
6. Легко или трудно будет оценивать данное задание? Почему?
7. В чём смысл включения этого задания в устную часть ЕГЭ по иностранным языкам?

### **ЗАДАНИЕ 2**

Обсудите в парах критерии оценивания выполнения задания 2. Что в идеале ожидается от участника экзамена?

*Таблица 2.2. Критерии оценивания выполнения заданий устной части ЕГЭ по иностранным языкам. Задание 2 (максимум – 4 балла)*

	1	0
Вопросы 1–4	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия	Вопрос не задан, или заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации

Оценивается отдельно каждый из четырёх задаваемых вопросов.

### **ЗАДАНИЕ 3**

Какие из нижеследующих умений/навыков проверяет задание 2 устной части?

- а) правильно произносить звуки в потоке речи
- б) правильно употреблять слова в речи
- в) соблюдать грамматические правила при ответе на вопросы
- г) соблюдать грамматические правила при постановке вопросов
- д) демонстрировать понимание читаемого
- е) ставить вопросы, соответствующие коммуникативной задаче

### **ЗАДАНИЕ 4**

Что **не** учитывается при оценивании грамматической стороны задания 2 устной части?

- а) порядок слов в предложении
- б) видо-временные формы глаголов
- в) артикли, не влияющие на смысл вопроса
- г) артикли, искажающие смысл высказывания

- д) предлоги
- е) послелоги

## ЗАДАНИЕ 5

Прочитайте нижеприведённое задание. Какие умения и навыки можно проверить на нём?

### *Задание для участника экзамена*

#### **Task 2. Study the advertisement.**

**You are considering joining the bike club and now you'd like to get more information. In 1.5 minutes you are to ask four direct questions to find out about the following:**

- 1) minimum age;
- 2) special clothes;
- 3) bicycle rental;
- 4) competitions.

**You have 20 seconds to ask each question.**

**Join our bike club!**



## ЗАДАНИЕ 6

Какие ошибки могут допустить экзаменуемые, выполняя вышеприведённое задание? Какие из этих ошибок скажутся на оценивании, а какие – нет?

## ЗАДАНИЕ 7 (аудиофайл: Зад. 2-7-0051)<sup>6</sup>

Прослушайте аудиозапись ответа на задание 2, отмечая ошибки, влияющие на оценку. Какие вопросы Вы «засчитаете» обучающемуся? Сколько баллов поставите за этот ответ? Сравните Вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к ответу участника ЕГЭ. Согласны ли Вы с этими комментариями? Можете ли Вы что-либо добавить к ним? Используйте критерии и дополнительную схему оценивания (Приложения 1 и 2).

<sup>6</sup> Как уже указывалось выше, в названии аудиофайла сначала обозначен номер задания в КИМ ЕГЭ УЧ (Зад. 2); далее даётся номер задания в разделе ММ (задание 7 данного раздела); четыре последние цифры – это условный индивидуальный номер ответа участника экзамена.

## Задание для участников экзамена

### Task 2. Study the advertisement.

You are considering going to the grocery store and now you'd like to get more information.

In 1.5 minutes you are to ask four direct questions to find out about the following:

- 1) location;
- 2) opening hours;
- 3) kind of fruits sold;
- 4) delivery service.

You have 20 seconds to ask each question.

Freshness you can taste!



### Скрипт

1. Where is a grocery store located? –
2. When does it open and close? +
3. What kinds of fruits are sold? +
4. Do you have delivery service? +

### Комментарии к выполненному заданию

1. Вопрос 1 не принимается: ошибка в артикле ведёт к сбою коммуникации. Из-за использования неопределенного артикля вместо определённого вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче.
2. Вопрос 2 принимается. Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия. В процессе обучения рекомендуется в данной ситуации использовать другую форму вопроса (*What are the opening hours?*), однако предложенный вариант не ведёт к сбою коммуникации.
3. Вопрос 3 принимается. Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия.
4. Вопрос 4 принимается. Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия.

Оценка: 3 балла.

### ЗАДАНИЕ 8 (аудиофайл Зад. 2-8-4596)

Прослушайте аудиозапись ответа на приведённое ниже задание 2, отмечая ошибки, влияющие на оценку. Какие вопросы Вы «засчитаете» экзаменуемому? Сколько баллов поставите за этот ответ? Сравните Вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к ответу участника ЕГЭ. Согласны ли Вы с этими комментариями? Можете ли что-либо добавить к ним? Используйте критерии и дополнительную схему оценивания (Приложения 1 и 2).

## Задание для участников экзамена

### Task 2. Study the advertisement.

You are considering visiting the clinic and now you'd like to get more information. In 1.5 minutes you are to ask four direct questions to find out about the following:

- 1) location;
- 2) public transport;
- 3) dentist;
- 4) family discounts.

You have 20 seconds to ask each question.

**The best clinic in town!**



### Скрипт

1. What's the location of the clinic? +
2. Can I use public transport to get to the clinic? +
3. Are there any dentists available in the clinic? +
4. Do you offer family discounts? +

### Комментарии к выполненному заданию

1. Вопрос 1 принимается. Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия.
2. Вопрос 2 принимается. Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия.
3. Вопрос 3 принимается. Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия.
4. Вопрос 4 принимается. Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия.

**Оценка:** 4 балла.

### ЗАДАНИЕ 9 (аудиофайл: Зад. 2-9-5563)

Прослушайте аудиозапись ответа на приведённое ниже задание 2, отмечая ошибки, влияющие на оценку. Какие вопросы Вы «засчитаете» экзаменуемому? Сколько баллов поставите за этот ответ? Сравните Вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к ответу участника ЕГЭ. Согласны ли вы с этими комментариями? Можете ли вы что-либо добавить к ним? Используйте дополнительную схему оценивания и критерии (Приложения 1 и 2.)

## Задание для участников экзамена

### Task 2. Study the advertisement.

You are considering ordering flowers for your mother's birthday and now you'd like to get more information. In 1.5 minutes you are to ask four direct questions to find out about the following:

- 1) location;
- 2) cost of delivery;
- 3) special occasion decorations;
- 4) potted flowers.

You have 20 seconds to ask each question.

All the flowers of the world!



### Скрипт

1. Where is shop... flower shop located? Where is...? –
2. What is the cost of delivery? +
3. Do you offer some special occasion decorations? +
4. What kind of potted flowers do you offer? +

### Комментарии к выполненному заданию

1. Вопрос 1 не принимается. Эксперт оценивает последний вопрос, заданный участником. В данном случае вопрос не закончен и не может быть принят. Первая произнесённая версия также не могла бы быть принята: ошибка в артикле влияет на смысл и ведёт к сбою в коммуникации.
2. Вопрос 2 принимается. Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия.
3. Вопрос 3 принимается. Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия.
4. Вопрос 4 принимается. Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия.

Оценка: 3 балла.

### ЗАДАНИЕ 10 (аудиофайл: Зад. 2-10-0487)

Прослушайте аудиозапись ответа № 0487 на приведённое ниже задание, отмечая ошибки, влияющие на оценку. Какие вопросы Вы «засчитаете» обучающемуся? Сколько баллов поставите за этот ответ? Сравните Вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к выполненному участницей ЕГЭ заданию. Согласны ли Вы с этими комментариями? Можете ли вы что-либо добавить к ним? Используйте критерии и дополнительную схему оценивания (Приложения 1 и 2).

## Задание для участника экзамена

### Task 2. Study the advertisement.

You are considering joining the volleyball club and now you'd like to get more information. In 1.5 minutes you are to ask four direct questions to find out about the following:

- 1) location;
- 2) special clothes;
- 3) opportunity to play inside;
- 4) coach for beginners.

You have 20 seconds to ask each question.

Join our volleyball club!



### Скрипт ответа 0487

1. Where is the volleyball club located? +
2. Do I need any special clothes? +
3. Do you have opportunity to play inside? +
4. Can I employ LEX a coach for beginners? -

### Комментарии к выполненному заданию

1. Вопрос 1 по содержанию отвечает поставленной задаче (объект, о котором задаётся вопрос, назван), имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия. Вопрос принимается.
2. Вопрос 2 по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия. Вопрос принимается.
3. Вопрос 3 по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия. Вопрос принимается.
4. Вопрос 4 по содержанию не отвечает поставленной задаче из-за лексической ошибки. Вопрос не принимается.

Оценка: 3 балла.

### ЗАДАНИЕ 11 (аудиофайл: Зад. 2-11-3775)

Прослушайте запись ответа № 3775 на приведённое ниже задание, отмечая ошибки, влияющие на оценку. Какие вопросы Вы «засчитаете» обучающемуся? Сколько баллов поставите за этот ответ? Сравните Вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к выполненному участницей ЕГЭ заданию. Согласны ли Вы с этими комментариями? Можете ли Вы что-либо добавить к ним? Используйте критерии и дополнительную схему оценивания (Приложения 1 и 2).

## Задание для участника экзамена

### Task 2. Study the advertisement.

You are considering joining the hockey club and now you'd like to get more information. In 1.5 minutes you are to ask four direct questions to find out about the following:

- 1) location;
- 2) minimum age;
- 3) type of ice rink;
- 4) special equipment needed.

You have 20 seconds to ask each question.



### Скрипт ответа 3775

1. Where is your hockey club located? +
2. What is the minimum age to join hockey club? +
3. What type of ice rink do you have? +
4. Do I need any special equipment? +

### Комментарии к выполненному заданию

1. Вопрос 1 по содержанию отвечает поставленной задаче (объект, о котором задаётся вопрос, назван), имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия. Вопрос принимается.
2. Вопрос 2 по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия. Вопрос принимается.
3. Вопрос 3 по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия. Вопрос принимается.
4. Вопрос 3 по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия. Вопрос принимается.

Оценка: 4 балла.

### ЗАДАНИЕ 12 (аудиофайл: Зад. 2-12-9377)

Прослушайте запись ответа № 9377 на приведённое ниже задание, отмечая ошибки, влияющие на оценку. Какие вопросы Вы «засчитаете» обучающемуся? Сколько баллов поставите за этот ответ? Сравните Вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к выполненному участницей ЕГЭ заданию. Согласны ли Вы с этими комментариями? Можете ли Вы что-либо добавить к ним? Используйте критерии и дополнительную схему оценивания (Приложения 1 и 2).

## Задание для участников экзамена

**Task 2. Study the advertisement.**

**You are considering joining the motorcycle club and now you'd like to get more information.**

**In 1.5 minutes you are to ask four direct questions to find out about the following:**

- 1) location;
- 2) special clothes;
- 3) coach;
- 4) competitions.

**You have 20 seconds to ask each question.**

**Welcome to our motorcycle club!**



### Скрипт ответа 9377

1. Where is your motorcycle club located? +
2. Do I need to have any special clothes to ride a motorcycle? +
3. Do you have any coach in that motorcycle club? -
4. Do you have any competitions in the motorcycle club? +

### Комментарии к выполненному заданию

1. Вопрос 1 по содержанию отвечает поставленной задаче (объект, о котором задаётся вопрос, назван), имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия. Вопрос принимается.
2. Вопрос 2 по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия. Вопрос принимается.
3. Вопрос 3 по содержанию непонятен: почему говорящий задаёт вопрос о каком-то другом мотоклубе (*that motorcycle club*)? Наблюдается сбой коммуникации. Вопрос не принимается.
4. Вопрос 4 по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия. Вопрос принимается.

**Оценка:** 3 балла.

### ЗАДАНИЕ 13 (аудиофайл: Зад. 2-13-9213)

Прослушайте запись ответа № 9213 на приведённое ниже задание, отмечая ошибки, влияющие на оценку. Какие вопросы Вы «засчитаете» обучающемуся? Сколько баллов поставите за этот ответ? Сравните Вашу оценку с экспертной, изучите комментарии к выполненному участницей ЕГЭ заданию. Согласны ли Вы с этими комментариями? Можете ли Вы что-либо добавить к ним? Используйте критерии и дополнительную схему оценивания (Приложения 1 и 2).

## Задание для участников экзамена

**Task 2. Study the advertisement.**

**You are considering getting some professional photos and now you'd like to get more**

information. In 1.5 minutes you are to ask four direct questions to find out about the following:

- 1) location of the studio;
- 2) historical costumes;
- 3) professional make-up;
- 4) the cost of an hour's work.

You have 20 seconds to ask each question.

A professional photographer for you!



### Скрипт ответа 9213

1. Where is your studio located? +
2. There are historical costumes? -
3. What professional make-up do you offer? +
4. How much does the cost of an hour's work? -

### Комментарии к выполненному заданию

1. Вопрос 1 по содержанию отвечает поставленной задаче (объект, о котором задаётся вопрос, назван – *your studio*), имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса (*Where is your studio located?*), фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия. Вопрос принимается.
2. Вопрос 2 (*There are historical costumes?*) не принимается, так как нарушена грамматическая структура прямого вопроса. Надо: “Are there...”.
3. Вопрос 3 по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса, фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия. Вопрос принимается.
4. Вопрос 4 по содержанию отвечает поставленной задаче, но не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса. Надо: *How much does an hour's work cost?* или *What's the cost of an hour's work?* Вопрос не принимается.

Оценка: 2 балла.

### ЗАДАНИЕ 14

Обсудите в парах наиболее типичные ошибки, допускаемые участниками ЕГЭ при выполнении заданий 2.

### ЗАДАНИЕ 15

Составьте памятку для эксперта по оцениванию ответов на задание 2.

### Тема 3. Технология оценивания выполнения задания 3 «Условный диалог-интервью»

#### ЗАДАНИЕ 1

Ответьте на следующие вопросы.

1. Почему для ЕГЭ был выбран данный тип диалога?
2. Каков уровень сложности этого задания?
3. Какие умения и навыки проверяет задание 3?
4. Какие ответы мы хотели бы в идеале услышать от участника ЕГЭ?
5. Сложнее ли это задание, чем задание 2, или нет? Почему?
6. Как оценивается задание 3?
7. В чём сложность оценивания выполнения данного задания?

#### ЗАДАНИЕ 2

Если в ответе на запрос интервьюера экзаменуемый произносит 3–4 фразы, в двух из которых нет элементарных ошибок, а в остальных – есть, эксперт...

- a) принимает этот ответ и выставляет за него 1 балл.
- b) не принимает этот ответ и выставляет за него 0 баллов.

#### ЗАДАНИЕ 3

Какие из этих ответов будут приняты экспертами как коммуникативно оправданные, содержащие 2 фразы?

1. I think there should be more school excursions to museums.
2. Festivals of local cuisine could be interesting and folk dances competitions can help.
3. Festivals of local cuisine could be interesting. Folk dances competitions can help.
4. In my opinion, we need festivals of local cuisine and folk dances.
5. I would like to say that historical reconstructions appeal to teenagers.

#### ЗАДАНИЕ 4

Прочитайте и обсудите приведённые ниже скрипты интервью, в которых предлагается принять участие участникам ЕГЭ. Какие вопросы, на Ваш взгляд, могут вызвать затруднения у обучающихся? Почему?

##### *Задание для участников экзамена*

3

**Task 3. You are going to give an interview. You have to answer five questions. Give full answers to the questions (2–3 sentences).**

**Remember that you have 40 seconds to answer each question.**

##### **Tapescript for Task 3**

**Interviewer:** Hello! It's *Teenagers Round the World Channel*. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss teenagers' attitude to zoos. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

**Interviewer:** Have you ever been to a zoo? If yes, what was it like?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Do you think a visit to a zoo can be useful for a child? Why or why not?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What animals can people see in zoos?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What role do zoos play in protecting endangered species?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What are some disadvantages of zoos?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Thank you very much for your interview.

3

**Task 3. You are going to give an interview. You have to answer five questions. Give full answers to the questions (2–3 sentences).**

**Remember that you have 40 seconds to answer each question.**

### **Tapescript for Task 3**

**Interviewer:** Hello everybody! It's *Teenagers Round the World* Channel. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss teens' favourite food. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

**Interviewer:** What is your favourite food? Why do you like it so much? Can you cook it?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Have your food preferences changed over time? Why or why not?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Do you think your favourite food is healthy? Is there any unhealthy food that you like?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** How often do you eat your favourite food? Would you like to eat it more often?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Is there any food you dislike? If yes, why do you dislike it?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Thank you very much for your interview.

## **ЗАДАНИЕ 5**

Изучите список элементов содержания, обязательных к освоению на уровнях A1–A2, владение которыми должен продемонстрировать участник экзамена при выполнении задания 3. Какие из них могут вызывать трудности, а какие, по Вашему мнению, достаточно хорошо освоены к окончанию 10-летнего курса иностранного языка?

*Список элементов содержания, уверенное владение которыми должен продемонстрировать участник экзамена при выполнении задания 3*

Adjectives: comparative and superlative degrees

Adjectives and adverbs

Articles (when they change the meaning of the sentence)  
Future actions (*will, going to*, Present Continuous)  
Imperatives  
Linking verbs (*to be, to look, to feel, to seem*)  
Means of expressing preference: *I prefer / I'd prefer*  
Modals – *can/could*  
Modals – *have to*  
Modals – *should*  
Modals – *must*  
Nouns: countable and uncountable nouns; regular plural, irregular plural, no plural; nouns used only in the plural; noun and verb agreement; *much/many* with nouns  
Passive voice (Present and Past Simple)  
Present and Past Continuous  
Present and Past Simple  
Possessive case of nouns  
Prepositions of place, time, direction  
Present Perfect  
Pronouns  
*There + to be / It + to be*  
*Verb + ing: enjoy / like / hate / love doing*  
*Verb + to infinitive: like / hate / love/ want to do*  
Word order in statements and questions

## ЗАДАНИЕ 6

Какой из двух приведённых ответов будет принят экспертами? Как следует оценить данные ответы?

### А.

**Interviewer:** What is your favourite food? Why do you like it so much? Can you cook it?

**Student:**

1. Steaks. I like them because they are tasty and easy to cook.
2. Most of all I like fried chicken because chicken meat is useful. I can't cook chicken, usually my mum does it for me.

**Interviewer:** Have your food preferences changed over time? Why or why not?

**Student:**

1. My preferences changed. In childhood I liked strawberries, now I not eat it, because of allergy.
2. My food preferences haven't changed at all. I'm a conservative girl.

**Interviewer:** Do you think your favourite food is healthy? Is there any unhealthy food that you like?

**Student:**

1. I think most of my food is healthy. Sometimes I eat hamburgers, I know they are unhealthy but I like the taste of them.
2. Well, perhaps. But there are many unhealthy food I eat during the day.

### Б.

**Interviewer:** What part of Russia do you live in? What's the weather like in summer there?

**Student:**

1. I live in Norilsk. In summer it's usually rather warm but sometimes it's cool.
2. I live in Sochi. Last year it was very hot and rainy.

**Interviewer:** What else would you like our listeners to know about your region?

**Student:**

1. Our region is famous for mineral resources. It has got oil, gas, iron, silver and so on.
2. My region is big. I like my region.

**Interviewer:** What can you tell us about your family?

- Student:** 1. I'm from Tula. I'm 16.  
2. My family is big. It consists of four members.

**Interviewer:** How did you spend your summer holidays when you were a kid?

- Student:** 1. I spent my holidays at my grandmother's.  
2. When I was a child, I spent my holidays at a language camp. I learnt French there.

**Interviewer:** How would you like to spend your summer holidays in 10 years?

- Student:** 1. I believe I'll spend my summer holidays hiking in the mountains with my friends in ten years'. Hiking is and will be my favourite holiday.  
2. In Yalta. I like sea.

## ЗАДАНИЕ 7

Изучите скрипт задания 3 и скажите, согласны ли Вы с комментариями. Что Вы можете добавить к ним?

**Interviewer:** What part of Russia do you live in? What's the weather like in summer there?

**Student:** In Troitsk. It's a part of Moscow. Quite warm.

**Комментарий.** 0 баллов. Ответ состоит из одного простого предложения и двух неполных предложений (скорее, словосочетаний).

**Interviewer:** What else would you like our listeners to know about your region?

**Student:** It's green. There is rivers.

**Комментарий.** 0 баллов. Второе предложение содержит грубую грамматическую ошибку, препятствующую пониманию.

**Interviewer:** What can you tell us about your family?

**Student:** I live with my parents. I've got an elder sister called Masha.

**Комментарий.** 1 балл.

**Interviewer:** How did you use to spend your summer holidays when you were seven?

**Student:** I used to go abroad. I swim in the sea. I had a great time.

**Комментарий.** Второе предложение содержит грамматическую ошибку. Ставится 0 баллов, так как ответ оценивается целиком (холистическая шкала).

**Interviewer:** How would you like to spend your summer holidays in 10 years?

**Student:** Somewhere far from big cities. Maybe on the Maldives.

**Комментарий.** 0 баллов. Ответ состоит из неполных предложений.

## ЗАДАНИЕ 8

Изучите скрипт ответа на задание 3 и скажите, согласны ли Вы с комментариями. Что Вы можете добавить к ним?

**Interviewer:** Hello everybody! It's Teenagers Round the World Channel. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss summer holidays. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

**Interviewer:** What part of Russia do you live in? What's the weather like in summer there?

**Student:** I live in Siberia. The weather is hot in summer.

**Комментарий.** 0 баллов. В первом предложении пропущен вспомогательный глагол, во втором – глагол-связка. Предложения превратились в набор слов.

**Interviewer:** What else would you like our listeners to know about your region?

**Student:** Quite big. Many animals living here.

**Комментарий.** 0 баллов. Можно рассматривать ответ как два неполных предложения, можно – как первое неполное и второе с неверным выбором глагольной формы и ошибкой в её формировании. В любом случае – не принято.

**Interviewer:** What can you tell us about your family?

**Student:** It's small. I living with parents.

**Комментарий.** 0 баллов. Неверный выбор глагольной формы и ошибка в её формировании.

**Interviewer:** How did you use to spend your summer holidays when you were seven?

**Student:** In the village. It's great to swim in a river.

**Комментарий:** 0 баллов. Первое предложение неполное. Содержание второго не соответствует вопросу.

**Interviewer:** How would you like to spend your summer holidays in 10 years?

**Student:** In the Crimea. I'd enjoy nature.

**Комментарий.** 0 баллов. Первое предложение неполное. Во втором неуместна (и просто непонятна) конструкция I'd enjoy.

## ЗАДАНИЕ 9

Изучите скрипт задания 3 и скажите, согласны ли Вы с комментариями. Что Вы можете добавить к ним?

### *Tapescript for Task 3*

**Interviewer:** Hello everybody! It's *Teenagers Round the World* Channel. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss summer holidays. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

**Interviewer:** What part of Russia do you live in? What's the weather like in summer there?

**Student:** I'm from Kaluga. It located in the central region not far from Moscow. It was hot this summer.

**Комментарий.** 0 баллов. Ответ не принимается. Во втором предложении есть грамматическая ошибка в сказуемом, влияющая на понимание. В третьем предложении есть неточность, так как в ответе говорится о теперешнем лете, а в запросе спрашивается в общем.

**Interviewer:** What else would you like our listeners to know about your region?

**Student:** Kaluga is an industrial city. It is famous for the State Space Museum named after Konstantin Tsiolkovsky.

**Комментарий.** 1 балл.

**Interviewer:** What can you tell us about your family?

**Student:** I'm the only child in the family of three. Sometimes we don't get along with each other as my parents are always interfering in my affairs.

**Комментарий.** 1 балл.

**Interviewer:** How did you spend your summer holidays when you were a kid?

**Student:** When I was a child, every summer I went to the village and stayed there with my relatives. It was rather dull.

**Комментарий.** 1 балл.

### ЗАДАНИЕ 10

Почему поставлено 0 баллов за все ответы на следующие вопросы?

**Interviewer:** What books do you prefer to read?

**Student:** *I prefer different books.*

**Interviewer:** Who is your favourite writer?

**Student:** *Joan Rowling. I like her stories very much.*

**Interviewer:** How often do you borrow books in the library?

**Student:** *I usually read e-books at home or at school. I have many e-books in my tablet.*

**Interviewer:** Why do teenagers use libraries less nowadays than they used to?

**Student:** нет ответа на этот вопрос.

**Interviewer:** Do you prefer e-books or printed books? Why?

**Student:** *I... I prefer printed books because it's most interested to read these books.*

### ЗАДАНИЕ 11

Какие ответы в нижеприведённом скрипте будут приняты экспертами?

**Interviewer:** Hello everybody! It's *Teenagers Round the World* Channel. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss summer holidays. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

**Interviewer:** What part of Russia do you live in? What's the weather like in summer there?

**Student:** I live in Moscow. Sometimes the weather is warm, sometimes it isn't, but usually it rains a lot.

**Interviewer:** What else would you like our listeners to know about your region?

**Student:** Moscow is the capital of Russia. It is also a cultural and educational centre.

**Interviewer:** What can you tell us about your family?

**Student:** My family isn't big but our relationships are friendly.

**Interviewer:** How did you spend your summer holidays when you were a kid?

**Student:** When a child I spent my holidays with my grandparents.

**Interviewer:** How would you like to spend your summer holidays in 10 years?

**Student:** I don't know. If I had money, I could go abroad as I am fond of travelling.

**Interviewer:** Thank you very much for your interview.

### ЗАДАНИЕ 12 (аудиофайл: Зад. 3-12-0051)<sup>7</sup>

Прослушайте аудиозапись ответа на задание 3. Заполните дополнительную схему оценивания (см. Приложение 2) и прокомментируйте её. Согласны ли Вы с выставленными экспертами баллами? Что Вы можете добавить?

*Задание для участников экзамена*

<sup>7</sup> Как уже указывалось, в названии аудиофайла сначала обозначен номер задания в КИМ ЕГЭ УЧ (Зад. 3); далее даётся номер задания в разделе ММ (задание 12 данного раздела); четыре последние цифры – это условный индивидуальный номер ответа участника экзамена.

### Tapescript for Task 3

**Interviewer:** Hello! It's *Teenagers Round the World Channel*. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss teenagers' attitude to television. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

**Interviewer:** How much time a week do you usually spend watching TV?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What TV programmes are now popular among teenagers?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What is your favourite TV show? Why?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Why is watching too much TV a bad idea for a teenager?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What would you like to change about Russian TV?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Thank you very much for your interview.

## РАБОТА 0051

### Скрипт

### Tapescript for Task 3

**Interviewer:** Hello! It's *Teenagers Round the World Channel*. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss teenagers' attitude to television. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

**Interviewer:** How much time a week do you usually spend watching TV?

**Student:** I watch TV for seven hours a day. I think that it's too much and I should watch TV less.

**Комментарий:** 0 баллов. Ответ по содержанию не соответствует вопросу: в сутках всего 24 часа, и школьник не может позволить себе смотреть ТВ по 7 часов в день.

**Interviewer:** What TV programmes are now popular among teenagers?

**Student:** Cooks' programmes are popular with teenagers in Russia. Also, programmes with animals are popular with teenagers in Russia too.

**Комментарий:** 1 балл. Ответ по содержанию соответствует вопросу, по объёму соответствует требованиям, не содержит ошибок элементарного уровня. Использование в одном предложении *also* и *too* допустимо в устной спонтанной речи.

**Interviewer:** What is your favourite TV show? Why?

**Student:** My favourite TV programme is about sweets, 'Confectioner'. I think so because I like to watch programmes where people cook different baked goods.

**Комментарий:** 1 балл. Ответ по содержанию соответствует вопросу, по объёму соответствует требованиям, не содержит ошибок элементарного уровня. Лексическая погрешность в словосочетании *cook different baked goods* не ведёт к сбою коммуникации.

**Interviewer:** Why is watching too much TV a bad idea for a teenager?

**Student:** I think that spending too much time watching television is very bad for teenagers

because their sight can be worse. Also, teenagers spend all their time watching TV, and they don't prepare for their exams.

**Комментарий:** 1 балл. Ответ по содержанию соответствует вопросу, по объёму соответствует требованиям, не содержит ошибок элементарного уровня.

**Interviewer:** What would you like to change about Russian TV?

**Student:** Actually, I would like to make TVs more... I would like... Actually, I would like to make TVs bigger. Also, I would make them not expensive.

**Комментарий:** 0 баллов. Ответ по содержанию не соответствует вопросу, по объёму соответствует требованиям, не содержит ошибок элементарного уровня.

**Interviewer:** Thank you very much for your interview.

**Оценка:** 3 балла.

### ЗАДАНИЕ 13 (аудиофайл: Зад. 3-13-5563)

Прослушайте аудиозапись ответа участника ЕГЭ на задание 3. Заполните дополнительную схему оценивания (см. Приложение 2) и прокомментируйте её. Согласны ли Вы с выставленными экспертами баллами? Что Вы можете добавить?

#### *Задание для участников экзамена*

##### **Tapescript for Task 3**

**Interviewer:** Hello! It's *Teenagers Round the World Channel*. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss teenagers' attitude to modern inventions. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

**Interviewer:** What gadgets do you use in your daily life?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** How do digital technologies make our life easier?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What do you think the best invention of mankind is?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What famous Russian inventors do you know? What are they famous for? Name at least one.

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Do you think you can live without a mobile phone for a month? Why or why not?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Thank you very much for your interview.

### РАБОТА 5563

#### Скрипт

### Tapescript for Task 3

**Interviewer:** Hello! It's *Teenagers Round the World Channel*. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss teenagers' attitude to modern inventions. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

**Interviewer:** What gadgets do you use in your daily life?

**Student:** I usually use my phone, television and computer. Also, I can use... notebook to do my homework.

**Комментарий:** 1 балл. Ответ по содержанию соответствует вопросу, по объёму соответствует требованиям, не содержит ошибок элементарного уровня.

**Interviewer:** How do digital technologies make our life easier?

**Student:** I think that technologies can make our life easier. For example, they can make easier study, students can find some important information in few seconds.

**Комментарий:** 0 баллов. Ответ по содержанию соответствует вопросу, по объёму соответствует требованиям, однако содержит ошибки элементарного уровня (порядок слов в предложении; *study* – нужно мн. ч. сущ. либо герундий).

**Interviewer:** What do you think the best invention of mankind is?

**Student:** I think that the best invention it's computer, because he can make our life easier. For example, we can talk with our relatives and friends all over the world.

**Комментарий:** 0 баллов. Ответ содержит ошибки элементарного уровня (вместо глагола-связки *is* дано подлежащее со сказуемым, надо *the best invention is computer*; вместо местоимения *it* использовано *he*).

**Interviewer:** What famous Russian inventors do you know? What are they famous for? Name at least one.

**Student:** I know a lot of... a lot of Russian inventors. For example... (пауза 13 сек.) Nikorich, he made a new computer that can help doctors to find...

**Комментарий:** 0 баллов. Ответ по содержанию не соответствует требованиям, дано вымышленное имя.

**Interviewer:** Do you think you can live without a mobile phone for a month? Why or why not?

**Student:** I think that I can live without my phone... For example, I can cook, I can clean my home, and I know a lot of about our world and how to survive. I think it is not difficult to live without phones.

**Комментарий:** 1 балл. Ответ по содержанию соответствует вопросу, по объёму соответствует требованиям, не содержит ошибок элементарного уровня.

**Interviewer:** Thank you very much for your interview.

**Оценка:** 2 балла.

**ЗАДАНИЕ 14 (аудиофайл Зад. 3-14-4596)**

Прослушайте запись ответов участника ЕГЭ на вопросы интервью (аудиозапись № 4596). Заполните дополнительную схему оценивания (см. Приложение 2) и прокомментируйте её. Согласны ли вы с выставленными экспертами баллами? Что вы можете добавить?

### **Задание для участников экзамена**

#### **Tapescript for Task 3**

**Interviewer:** Hello! It's *Teenagers Round the World Channel*. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss teenagers' attitude to their accommodation. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

**Interviewer:** In what region do you live? Do you live in a big city, a town or in a village?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Do you live in a flat or in a house? What is it like?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What would you like to change about your flat or house? Why?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What do you like and dislike about your neighbourhood?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What kind of housing would you like to have in the future?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Thank you very much for your interview.

### **РАБОТА 4596**

#### **Скрипт**

#### **Tapescript for Task 3**

**Interviewer:** Hello! It's *Teenagers Round the World Channel*. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss teenagers' attitude to their accommodation. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

**Interviewer:** In what region do you live? Do you live in a big city, a town or in a village?

**Student:** I live in the Moscow region. I live in a fairly medium-sized city of Podolsk.

**Комментарий:** 1 балл. Ответ по содержанию соответствует вопросу, по объёму соответствует требованиям, не содержит ошибок элементарного уровня.

**Interviewer:** Do you live in a flat or in a house? What is it like?

**Student:** I live in a flat, and it's a convenient experience, because many forms of public transport are available close to the apartment building.

**Комментарий:** 1 балл. Вопрос *What is it like?* скорее относится конкретно к квартире или дому, в котором живёт участник экзамена (какая она – квартира или какой он – дом), однако может быть истолкован и по-другому, в более общем плане: «И как там живётся?». Поэтому ответ следует оценить положительно: он по содержанию соответствует вопросу, по объёму соответствует требованиям, не содержит ошибок элементарного уровня.

**Interviewer:** What would you like to change about your flat or house? Why?

**Student:** Well, I'd definitely renovate the whole flat, because it has some outdated furniture, and it's been a general idea of our whole family... So, yeah.

**Комментарий:** 1 балл. Ответ по содержанию соответствует вопросу, по объёму соответствует требованиям, не содержит ошибок элементарного уровня.

**Interviewer:** What do you like and dislike about your neighbourhood?

**Student:** Well, I love the fact that it's very conveniently located just right to the railroad, very close to the railroad. What I dislike, well, my neighbourhood is very loud, both in terms of... people who go out at night and the railroad that's close by.

**Комментарий:** 1 балл. Ответ по содержанию соответствует вопросу, по объёму соответствует требованиям, не содержит ошибок элементарного уровня.

**Interviewer:** What kind of housing would you like to have in the future?

**Student:** I'd love to have a townhouse, maybe somewhere close to forests or mountains. I think it's very calming.

**Комментарий:** 1 балл. Ответ по содержанию соответствует вопросу, по объёму соответствует требованиям, не содержит ошибок элементарного уровня.

**Interviewer:** Thank you very much for your interview.

**Оценка:** 4 балла.

### ЗАДАНИЕ 15 (аудиофайл: Зад. 3-15-3775)

Прослушайте ответ 3775 на задание 3. Заполните дополнительную схему оценивания (см. Приложение 2) и прокомментируйте её. Сравните своё оценивание и комментарии с комментариями экспертов. Согласны ли Вы с выставленными ими баллами?

#### Задание для участников экзамена

**Task 3. You are going to give an interview. You have to answer five questions. Give full answers to the questions (2–3 sentences).**

#### Tapescript for Task 3

**Interviewer:** Hello everybody! It's *Teenagers Round the World* Channel. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss teenagers' attitude to clothes. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

**Interviewer:** What style of clothes do you prefer?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Where do you buy most of your clothes? How often do you buy clothes for yourself?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Why do you think teenagers often experiment with their clothes?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Is fashion important for you? Why or why not?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Has your taste in clothes changed over time?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Thank you very much for your interview.

## РАБОТА 3775

### Tapescript for Task 3

**Interviewer:** Hello everybody! It's *Teenagers Round the World* Channel. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss teenagers' attitude to clothes. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

**Interviewer:** What style of clothes do you prefer?

**Student:** Well, for me, I prefer a casual style of clothes. (Пауза 11 секунд.) Also I like a classic style. **1**

**Комментарий:** 1 балл. Ответ по содержанию соответствует вопросу, по объёму – соответствует требованиям; не содержит ошибок элементарного уровня.

**Interviewer:** Where do you buy most of your clothes? How often do you buy clothes for yourself?

**Student:** I often buy clothes at/and (?) online shops. Usually, I buy clothes probably two... probably twice a month. **1**

**Комментарий:** 1 балл. Ответ по содержанию соответствует вопросу, по объёму – соответствует требованиям; не содержит ошибок элементарного уровня, нечётко произнесённое служебное слово не считается ошибкой – сомнения трактуются в пользу участника экзамена.

**Interviewer:** Why do you think teenagers often experiment with their clothes?

**Student:** I think teenagers often experiment with their clothes because they want to introduce themselves. (Пауза 10 секунд.)... They want... **0**

**Комментарий:** 0 баллов. Ответ по содержанию не соответствует вопросу из-за лексической ошибки, которая приводит к сбою коммуникации (*to introduce themselves*).

**Interviewer:** Is fashion important for you? Why or why not?

**Student:** Actually, is fashion... is not important for me. The reason for that is I'm wearing... I'm wearing that I want... that I want. **0**

**Комментарий:** 0 баллов. Ответ по содержанию не соответствует вопросу, набор слов.

**Interviewer:** Has your taste in clothes changed over time?

**Student:** Taste in clothes ... my taste in clothes not change... not change over time because I wear... I wear the same clothes every year. **0**

**Комментарий:** 0 баллов. Ответ по содержанию непонятен (одежду не меняет годами?) и содержит элементарную грамматическую ошибку.

**Interviewer:** Thank you very much for your interview.

**Оценка:** 2 балла.

### ЗАДАНИЕ 16 (аудиофайл: Зад. 3-16-9377)

Прослушайте ответ 9377 на задание 3. Заполните дополнительную схему оценивания (см. Приложение 2) и прокомментируйте её. Сравните своё оценивание и комментарии с комментариями экспертов. Согласны ли Вы с выставленными ими баллами?

#### *Задание для участников экзамена*

**Task 3. You are going to give an interview. You have to answer five questions. Give full answers to the questions (2–3 sentences).**

#### **Tapescript for Task 3**

**Interviewer:** Hello everybody! It's *Teenagers Round the World* Channel. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss teenagers' attitude to public transport. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

**Interviewer:** Do you use public transport on a regular basis?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What public transport is available in the place where you live? Does this place need more public transport?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What are the main advantages and disadvantages of public transport?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What do you usually do when you get stuck in a traffic jam?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Do you agree that people should try to use public transport more often? Why or why not?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Thank you very much for your interview.

### РАБОТА 9377

#### **Tapescript for Task 3**

**Interviewer:** Hello everybody! It's *Teenagers Round the World* Channel. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss teenagers' attitude to public transport. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

**Interviewer:** Do you use public transport on a regular basis?

**Student:** Yes, I do use regular transport, like a bus, because I live too far away from school (Пауза 8 секунд.)... and my mom always busy, that's why I have to use buses. **0**

**Комментарий:** 0 баллов. Содержательно непонятно упоминание мамы, ответ также содержит элементарную грамматическую ошибку.

**Interviewer:** What public transport is available in the place where you live? Does this place need more public transport?

**Student:** I have a bus station not so far away from the place I live. I believe that our city or place I live need to increase amount of public transport because our city is growing bigger and bigger and we're lacking public transport currently. **0**

**Комментарий:** 0 баллов. Ошибки делают ответ непонятным.

**Interviewer:** What are the main advantages and disadvantages of public transport?

**Student:** I believe that there are an advantages and disadvantages. The advantages are that it's very convenient and very cheap to pay for a ride on a public transport. The disadvantages are that it can be late or the fact that lack of places to sit. **0**

**Комментарий:** 0 баллов. Ответ содержит ряд элементарных грамматических ошибок.

**Interviewer:** What do you usually do when you get stuck in a traffic jam?

**Student:** Usually, I'm just waiting the bus the next station because it would be faster than keep waiting till the traffic jam would disappear let's say. **0**

**Комментарий:** 0 баллов. Ответ содержит ряд элементарных грамматических ошибок, по сути является набором слов.

**Interviewer:** Do you agree that people should try to use public transport more often? Why or why not?

**Student:** I think that people should use public transport more often because it would be ecologically safer because it would decrease amount of exhaust fumes. Instead of riding your own car you will ride the bus. **1**

**Комментарий:** 1 балл. Ответ по содержанию соответствует вопросу, *ride the bus* – возможный вариант, хотя он более характерен для американского английского и в обучении следует придерживаться предложной конструкции *to ride on*.

**Interviewer:** Thank you very much for your interview.

**Оценка:** 1 балл.

### ЗАДАНИЕ 17 (аудиофайл: Зад. 3-17-3128)

Прослушайте ответ 3128 на задание 3. Заполните дополнительную схему оценивания (см. Приложение 2) и прокомментируйте её. Сравните своё оценивание и комментарии с комментариями экспертов. Согласны ли Вы с выставленными ими баллами?

#### *Задание для участников экзамена*

**Task 3. You are going to give an interview. You have to answer five questions. Give full answers to the questions (2–3 sentences).**

#### **Tapescript for Task 3**

**Interviewer:** Hello everybody! It's *Teenagers Round the World* Channel. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss teenagers' attitude to shopping. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

**Interviewer:** Do you like shopping? Is shopping a popular activity in Russia?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Who do you love shopping with? Why?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What do you like more: shopping for clothes or shopping for food? Why?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Why do you think online shopping is so popular these days?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** How do you think people's shopping habits will change in the future?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Thank you very much for your interview.

## РАБОТА 3128

### Tapescript for Task 3

**Interviewer:** Hello everybody! It's *Teenagers Round the World* Channel. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss teenagers' attitude to shopping. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

**Interviewer:** Do you like shopping? Is shopping a popular activity in Russia?

**Student:** Yes, I like shopping and in Russia it's a very popular activity. Many teenagers and young people go to the mall every month. **1**

**Комментарий:** 1 балл. Ответ по содержанию соответствует вопросу, по объёму – соответствует требованиям; не содержит ошибок элементарного уровня.

**Interviewer:** Who do you love shopping with? Why?

**Student:** I like going shopping with my mom because we can choose clothes for her and for me. We speak with her on many interesting the[e]mes<sup>PHON</sup>, about our everyday problems... for example, about our... our everyday problems and how to solve it ... to solve them. **1**

**Комментарий:** 1 балл. Ответ по содержанию соответствует вопросу, по объёму – соответствует требованиям, не содержит ошибок элементарного уровня; фонетическая ошибка не влияет на понимание.

**Interviewer:** What do you like more: shopping for clothes or shopping for food? Why?

**Student:** I... I very like go shopping to the mall for... I like going... I going... I go shopping for clothes because it's bring me a lot of positive emotions and after that I can show it all my friends that can understand me. **0**

**Комментарий:** 0 баллов. Ответ по содержанию не соответствует вопросу, альтернативный вопрос не понят, много ошибок.

**Interviewer:** Why do you think online shopping is so popular these days?

**Student:** I think that online shopping is popular now because you can order clothes or food at home. It's more comfortable for many people. You don't need to go to the mall or to the shop. It's... it's time consuming (Пауза 6 секунд.) it's not... it's doesn't... it doesn't time consuming. **0**

**Комментарий:** 0 баллов. Ошибки.

**Interviewer:** How do you think people's shopping habits will change in the future?

**Student:** I think that in the future shopping habits can change because it will change in... it will change in sight of online shopping at all because many people want to order... order food and clothes at home without... without any pleasure. **0**

**Комментарий:** 0 баллов. Ответ по содержанию не соответствует вопросу, фактически набор слов.

**Interviewer:** Thank you very much for your interview.

**ИТОГ – 2 балла.**

### ЗАДАНИЕ 18 (аудиофайл: Зад. 3-18-5471)

Прослушайте ответ 5471 на задание 3. Заполните дополнительную схему оценивания (см. Приложение 2) и прокомментируйте её. Сравните своё оценивание и комментарии с комментариями экспертов. Согласны ли Вы с выставленными ими баллами?

#### *Задание для участников экзамена*

**Task 3. You are going to give an interview. You have to answer five questions. Give full answers to the questions (2-3 sentences).**

#### **Tapescript for Task 3**

**Interviewer:** Hello everybody! It's *Teenagers Round the World* Channel. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss teenagers' attitude to photography. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

**Interviewer:** Why do you think people like taking photographs?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Do you like having your photo taken? Why or why not?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** How often do you take photos? What of?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** What is your favourite photo? Describe it.

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Why do you think so many people enjoy taking selfies?

**Student:** \_\_\_\_\_

**Interviewer:** Thank you very much for your interview.

### РАБОТА 5471

#### **Tapescript for Task 3**

**Interviewer:** Hello everybody! It's *Teenagers Round the World* Channel. Our guest today is a teenager from Russia and we are going to discuss teenagers' attitude to photography. We'd like to know our guest's point of view on this issue. Please answer five questions. So, let's get started.

**Interviewer:** Why do you think people like taking photographs?

**Student:** People like taking photographs because people can capture a lot of sights, a lot of beautiful places that they see. And photos bring memories, so people could remember places they visited and remember emotions that they felt that day when they took a picture.

**Комментарий:** 1 балл. Ответ по содержанию соответствует вопросу, но объёму – соответствует требованиям; не содержит ошибок элементарного уровня.

**Interviewer:** Do you like having your photo taken? Why or why not?

**Student:** Yes, I love my photo taking it's a breathtaking process and I love capturing all the things that I see and things I consider very beautiful and fascinating. Also, I love pictures that I take usually because I have kind of a talent taking them.

**Комментарий:** 0 баллов. Ответ по содержанию не соответствует вопросу, экзаменуемый не понял вопроса.

**Interviewer:** How often do you take photos? What of?

**Student:** I take photos almost every day, usually I take photos of nature, for example, flowers or beautiful trees, especially in the summertime or in the spring because all plants are green and colourful, so it is a big pleasure to take photos and then enjoy them.

**Комментарий:** 1 балл. Ответ по содержанию соответствует вопросу, по объёму – соответствует требованиям; не содержит ошибок элементарного уровня.

**Interviewer:** What is your favourite photo? Describe it.

**Student:** My favourite photo is the photo of a big... big tree that I can see I can observe near my house. It is very beautiful and it's huge, so, its view fascinates me, and every season I like taking a photo of it. Every season.

**Комментарий:** 1 балл. Ответ по содержанию соответствует вопросу, по объёму – соответствует требованиям; не содержит ошибок элементарного уровня.

**Interviewer:** Why do you think so many people enjoy taking selfies?

**Student:** I think they enjoy it because selfies are very easy to take. Also, people when they get dressed up or **doing** make-ups, they love themselves and they like **doing photos** of themselves, so they can enjoy their very beautiful look and of course upload these photos **in** social media so they can get a lot of attention from other people.

**Комментарий:** 0 баллов. Ответ по содержанию соответствует вопросу, по объёму – соответствует требованиям, но содержит ошибки элементарного уровня.

**Interviewer:** Thank you very much for your interview.

**Оценка:** 3 балла.

## ЗАДАНИЕ 20

Обсудите в парах наиболее типичные ошибки, допущенные обучающимися при выполнении задания 3.

## ЗАДАНИЕ 21

Составьте памятку для эксперта по оцениванию ответов на задание 3.

**Тема 4. Технология оценивания выполнения задания 4**  
**«Развёрнутое монологическое высказывание – обоснование выбора иллюстраций к проектной работе и выражение своего мнения по её проблематике»**

**ЗАДАНИЕ 1**

Прочитайте нижеприведённый текст и объясните, что такое монологическая речь и каковы её единицы.

«Монологическая речь представляет собой монологический текст, т.е. группу предложений, связанных между собой по смыслу, расположенных в логической последовательности и соединённых друг с другом при помощи специальных языковых средств. В устном монологе предложения называют *фразами*. Фраза – минимальная единица монолога. Фразы объединены в *сверхфразовые единства*, которые представляют собой сложное синтаксическое целое, отрезок речи в форме последовательности двух и более самостоятельных фраз, объединённых общностью темы в смысловые блоки».

**ЗАДАНИЕ 2**

Установите соответствие терминов (1–6) их дефинициям (А–З). Используйте каждую букву только один раз. Два определения являются лишними. После заполнения таблицы ответов назовите термины, соответствующие этим определениям.

**Термины**

1. Коммуникация	3. Коммуникативная компетенция	5. Говорение
2. Речевая деятельность	4. Коммуникативная задача	6. Монологическая речь

**Дефиниции**

A) форма речи, обращённой к одному слушателю (собеседнику) или группе, иногда – к самому себе; активный вид речевой деятельности, рассчитанный на восприятие	Д) установка перед выполнением задания, которая мотивирует обучающихся на решение проблемы, поставленной в этом задании коммуникативным способом
Б) продуктивный вид речевой деятельности, посредством которого (совместно с аудированием) осуществляется устное вербальное общение	Е) специфический вид деятельности, содержанием которого является обмен информацией между членами одного языкового сообщества для достижения понимания и взаимодействия
В) активный, целенаправленный, опосредованный языковой системой и обусловленный ситуацией общения процесс передачи и приёма сообщений	Ж) совокупность самых различных побудителей, потребностей, мотивов, чувств, правил, норм, желаний и др.
Г) способность и готовность осуществлять межкультурное и межязыковое общение средствами иностранного языка	З) результат владения компетенциями, способность успешной деятельности за счёт усвоенных стратегий успеха, сформированных умений и приобретённых практических знаний

**Ваши ответы**

1	2	3	4	5	6

### ЗАДАНИЕ 3

Ответьте на следующие вопросы, используя информацию, данную в первом разделе и в приложениях.

1. Какие виды монологов Вы знаете? Какие из них являются наиболее сложными?
2. Какого рода монолог ожидается от экзаменуемого в задании 4?
3. Каковы характерные признаки данного вида монолога?
4. Чем отличается описание картинки от сравнения картинок?
5. Какие умения и навыки проверяет задание 4?
6. Какие темы и ситуации могут использоваться в задании 4?
7. Что можно считать вступительной и заключительной фразами в задании 4?
8. Какие средства логической связи могут использоваться при сравнении картинок?
9. Каков уровень сложности этого задания?
10. Как оценивается выполнение данного задания?
11. Какие предметные и метапредметные умения и навыки учитываются при оценивании ответов на задание 4?
12. Легко или трудно будет оценивать данное задание? Почему?
13. В чём смысл включения этого задания в устную часть ЕГЭ по иностранным языкам?

### ЗАДАНИЕ 4

Просмотрите нижеприведённое задание. Какие умения и навыки владения монологической речью можно проверить на нём? Какие метапредметные умения можно проверить на нём?

#### *Задание для участников экзамена*

**Task 4. Imagine that you and your friend are doing a school project “Using the Internet”. You have found some photos to illustrate it but for technical reasons you cannot send them now. Leave a voice message to your friend explaining your choice of the photos and sharing some ideas about the project. In 2.5 minutes be ready to:**

- explain the choice of the illustrations for the project by briefly describing them and noting the differences;
- mention the advantages (1–2) of the two gadgets used to connect to the Internet;
- mention the disadvantages (1–2) of the two gadgets used to connect to the Internet;
- express your opinion on the subject of the project – which of these gadgets to use the Internet you prefer and why.

**You will speak for not more than 3 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.**



### ЗАДАНИЕ 5

Прочитайте приведённое ниже задание 4. Проанализируйте задание для участника экзамена и дополнительную схему оценивания. Покажите, как задачи, которые поставлены перед экзаменуемым, отражены в дополнительной схеме оценивания для эксперта.

### Задание для участников экзамена

**Task 4. Imagine that you and your friend are doing a school project “Masterclasses”. You have four some photos to illustrate it but for technical reasons you cannot send them now. Leave a voice message to your friend explaining your choice of the photos and sharing some ideas about the project. In 2.5 minutes be ready to:**

- explain the choice of the illustrations for the project by briefly describing them and noting the differences;
- mention the advantages (1–2) of the two types of masterclasses;
- mention the disadvantages (1–2) of the two types of masterclasses;
- express your opinion on the subject of the project – which of these masterclasses you’d prefer to attend and why.

**You will speak for not more than 3 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.**



*Таблица 2.3. Дополнительная схема оценивания выполнения задания 4 (Masterclasses)*

ФИО эксперта \_\_\_\_\_ Код эксперта \_\_\_\_\_

		НОМЕР БЛАНКА		
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена			
	Аспект 2. Достоинства (1–2) двух видов мастер-классов названы			
	Аспект 3. Недостатки (1–2) двух видов мастер-классов названы			
	Аспект 4. Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой из этих мастер-классов предпочтёл бы автор посетить и почему			
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)			
2. Организация	Наличие вступления и заключения, завершённость высказывания			
	Логичность и использование средств логической связи			
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)			
3.	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 2)			

## ЗАДАНИЕ 6

Соотнесите критерии оценивания выполнения задания 4 (см. Приложение 1) и дополнительную схему оценивания (см. выше). Как дополнительная схема оценивания помогает эксперту объективно и адекватно выставить баллы по критериям К1–К3?

## ЗАДАНИЕ 7

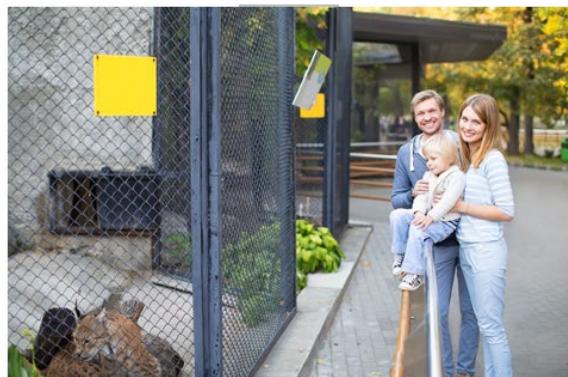
Придумайте тему проекта к нижеследующим фотографиям, заполните дополнительную схему в соответствии с темой.

### *Задание для участников экзамена*

**Task 4. Imagine that you and your friend are doing a school project “...”. You have found some photos to illustrate it but for technical reasons you cannot send them now. Leave a voice message to your friend explaining your choice of the photos and sharing some ideas about the project. In 2.5 minutes be ready to:**

- explain the choice of the illustrations for the project by briefly describing them and noting the differences;
- mention the advantages (1–2) of the two types of ...;
- mention the disadvantages (1–2) of the two types of ...;
- express your opinion on the subject of the project – ... and why.

**You will speak for not more than 3 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.**



*Таблица 2.4. Дополнительная схема оценивания выполнения задания 4  
(фото к проектной работе)*

1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Номер бланка			
Аспект 1. Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена				
Аспект 2. Достоинства (1–2) двух видов ... названы				
Аспект 3. Недостатки (1–2) двух видов ... названы				
Аспект 4. Мнение автора по теме проектной работы высказано – ... и почему				
ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 4)				

2. Организация	Наличие вступления с обращением к другу и заключения, завершённость высказывания			
	Логичность и использование средств логической связи			
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)			
3	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 3)			

### ЗАДАНИЕ 8.

Прочтайте внимательно инструкцию к заданию 4, критерии и дополнительную схему оценивания (Приложения 1 и 2). Определите, правильно ли даны участником вступительная и заключительная фразы. Какой максимальный балл может получить участник экзамена по критерию «Организация высказывания» за ответ исходя из приведённых фрагментов?<sup>8</sup>

4

**Task 4. Imagine that you and your friend are doing a school project “Shopping”. You have found some photos to illustrate it but for technical reasons you cannot send them now. Leave a voice message to your friend explaining your choice of the photos and sharing some ideas about the project. In 2.5 minutes be ready to:**

- explain the choice of the illustrations for the project by briefly describing them and noting the differences;
- mention the advantages (1–2) of the two types of shopping;
- mention the disadvantages (1–2) of the two types of shopping;
- express your opinion on the subject of the project – which way of shopping you prefer and why.

**You will speak for not more than 3 minutes (12–15 sentences).**

**You have to talk continuously.**



#### *Фрагменты ответа участника экзамена*

I'd like to compare and contrast two pictures.

.....

.....

I like shopping online. Это все.

<sup>8</sup> Все ответы даны в языковом оформлении оригинала (участника экзамена).

## ЗАДАНИЕ 9

Проанализируйте выполнение участниками экзамена аспекта 1 по критерию РКЗ (задание 4 “Shopping” см. в предыдущем задании 8). Что Вы поставите в дополнительной схеме оценивания: «+» (верно), «-» (неверно), «±» (неполно/неточно)? Прокомментируйте своё решение.

**Аспект 1.** Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена

1. These two photos show people shopping. But the main difference is that in photo 1 there are people in the shop but in photo 2 there is a woman who is shopping online.
2. I have found two photos for our school project “Shopping”. Both photos show people doing shopping. However, the ways of buying goods differ greatly. One photo shows a family of three in the supermarket with their trolley full of the necessary items. While in the other photo a young pretty girl is at home planning her purchases in front of the computer holding a plastic card in her hand.
3. In Photo 1 I can see a family in a shop. They are smiling. They have got a trolley full of things. In Photo 2 there is a woman who is staying at home and choosing things on her computer. The main difference is that the family in Photo 1 are going to pay by cash. The woman is going to pay by credit card.
4. In one photo there are people choosing things they need to buy in a shop but in the other the woman is buying things online. But the photos are different. In photo 1 the people can touch things they are buying but in photo 2 the woman can only see the pictures of the things she is buying.
5. Both photos show people shopping. The difference is in different ways of shopping.

## ЗАДАНИЕ 10

Проанализируйте выполнение участниками экзамена аспекта 2 по критерию РКЗ (задание 4 “Shopping”). Что Вы поставите в дополнительной схеме оценивания: «+» (верно), «-» (неверно), «±» (неполно/неточно)? Прокомментируйте своё решение.

**Аспект 2.** Достоинства (1–2) двух способов делать покупки названы

1. The main advantage of shopping in a real shop is that people can ask a shop assistant about the things they can buy. But the main advantage of buying things online is saving your time for more important things.
2. Both kinds of shopping have their advantages. Buying things in a regular shop enables you to examine the quality and the expiry dates of the products. The main plus of shopping online is comfort as you don't need to go out especially if the weather is nasty.
3. The main advantage of buying things in a shop is that you can see what you are buying but the main advantage of online shopping is that the choice of the things is much bigger than in a regular shop.
4. The main advantage of shopping with your family is that it's fun. Also parents can teach their children how to choose things. The main advantage of shopping alone is that nobody distracts you and you can concentrate on choosing the things.
5. The main advantages of both ways of shopping is that food is always fresh.

## ЗАДАНИЕ 11

Проанализируйте выполнение участниками экзамена аспекта 3 по критерию РКЗ (задание 4 “Shopping”). Что Вы поставите в дополнительной схеме оценивания: «+» (верно), «-» (неверно), «±» (неполно/неточно)? Прокомментируйте своё решение.

### Аспект 3. Недостатки (1–2) двух способов делать покупки названы

1. The main disadvantage of buying things in the shop is that the choice of things is limited. The main disadvantage of buying things in an online shop is that you cannot get reliable information about goods.
2. The main disadvantage of buying things with your relatives is that you can disagree about things you want to buy. Children often demand that their parents buy them some toys or sweets. The main disadvantage of buying things alone is that nobody can give you advice about things you see in the pictures. Besides, there are many fake sites and criminals can steal your money.
3. Tastes differ. Some people prefer buying things online, some people want to visit shops.
4. The main disadvantage of the first picture is that the family have to carry a heavy bag. The main disadvantage of the way of shopping in picture two is that you cannot get the things you buy immediately.
5. The main drawback of shopping offline is that sometimes you have to queue at the checkout. Unfortunately, online shopping has its own minuses too because it involves the risk of identity theft.

## ЗАДАНИЕ 12

Проанализируйте выполнение участниками экзамена аспекта 4 по критерию РКЗ (задание 4 “Shopping”). Что Вы поставите в дополнительной схеме оценивания: «+» (верно), «-» (неверно), «±» (неполно/неточно)? Прокомментируйте своё решение.

### Аспект 4. Мнение автора по теме проектной работы – какой способ делать покупки он предпочитает и почему – высказано

1. As for me, I prefer buying things alone because I can concentrate and avoid buying things I don't need.
2. As for me, I prefer buying things in a regular shop because I can get all the information I need about the things I am buying.
3. Personally, I prefer shopping offline because shopping online can be dangerous.
4. As for me, I like buying things together with my friends because it's fun.
5. Personally, I prefer shopping offline because it seems to be more reliable and safe to me.

## ЗАДАНИЕ 13 (аудиофайл: Зад. 4-13-5563)<sup>9</sup>

Изучите задание для участников ЕГЭ и дополнительную схему его оценивания. Прослушайте ответ 5563 на это задание. Оцените ответ, используя дополнительную схему оценивания (см.

<sup>9</sup> Как уже указывалось, в названии аудиофайла сначала обозначен номер задания в КИМ ЕГЭ УЧ (Зад. 4); далее даётся номер задания в разделе ММ (задание 13 данного раздела); четыре последние цифры – это условный индивидуальный номер ответа участника экзамена.

ниже) и критерии (см. Приложение 1). Сравните своё оценивание и комментарии с комментариями экспертов. Согласны ли Вы с выставленными ими баллами?

### *Задание для участников экзамена*

**Task 4. Imagine that you and your friend are doing a school project “The games people like”. You have found some photos to illustrate it but for technical reasons you cannot send them now. Leave a voice message to your friend explaining your choice of the photos and sharing some ideas about the project. In 2.5 minutes be ready to:**

- explain the choice of the illustrations for the project by briefly describing them and noting the differences;
- mention the advantages (1–2) of the two types of games;
- mention the disadvantages (1–2) of the two types of games;
- express your opinion on the subject of the project – which type of games you prefer and why.

**You will speak for not more than 3 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.**



Таблица 2.5. Дополнительная схема оценивания выполнения задания 4 (*The games people like*)

		НОМЕР БЛАНКА		
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	<b>Аспект 1.</b> Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена <b>Аспект 2.</b> Достоинства (1–2) двух типов игр названы <b>Аспект 3.</b> Недостатки (1–2) двух типов игр названы <b>Аспект 4.</b> Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой из этих типов игр предпочитает автор и почему <b>ИТОГОВЫЙ БАЛЛ</b> (максимальный балл – 4)			
2. Организация	Наличие вступления с обращением к другу и заключения, завершённость высказывания Логичность и использование средств логической связи <b>ИТОГОВЫЙ БАЛЛ</b> (максимальный балл – 3)			
3.	<b>ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ</b> (максимальный балл – 3)			

## Скрипт

Hi Max, as for our school project ‘The games people like’, you know, I have found some photos. Let me tell you about them.

In the first picture, I can see a girl is playing alone, whereas in the second picture, I can see a family playing together. I have chosen these photos because they are appropriate for our school project. Also, these types have some differences between photos. In the first picture, a girl is playing video games, whereas in the second picture, a family is playing table games.

Also, both types have some advantages. Talking about the first one, it is the best way to rest, whereas in the second picture, it is the best way of spending your free time with family.

Also, both types have some disadvantages. Talking about the first one, you need a good computer to play in what you want. As for another type... it can be boring to play with your family.

Personally, I'd prefer to play in video games, because I like it and I want to be in top of these games. That's all for now. Please give me some feedback. Bye.

## Анализ выполнения задания 4 “The games people like”

<b>Решение коммуникативной задачи</b>	<b>Аспект 1.</b> Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена $\pm$	<b>Аспект раскрыт неполно и неточно:</b> Описание скучное, повторы. “a family playing together” – неточное описание (играют двое, по-видимому, мама с дочкой). Не указано, что на второй фотографии играют в шахматы. Нет акцента на теме проекта “The games people like”, различие выявлено ( <i>video games – table games</i> ), но мысль не развивается далее. Непонятно, что имеет в виду автор, говоря <i>this types have some differences</i> . – лексико-грамматическое оформление затрудняет понимание
	<b>Аспект 2.</b> Достоинства (1–2) двух типов игр названы –	<b>Аспект не раскрыт:</b> лексико-грамматическое оформление препятствует пониманию
	<b>Аспект 3.</b> Недостатки (1–2) двух типов игр названы $\pm$	<b>Аспект раскрыт неточно:</b> в шахматы можно играть не с семьёй, а с другом – тогда это не будет скучным? Недостаток, о котором говорит участник экзамена, относится не столько к игре как таковой, он относится к ситуации, в которой происходит игра. Акцент на теме проекта – «Игры, которые нравятся людям» – утерян. В целом, участники экзамена склонны к шаблонным ответам и злоупотребляют словом <i>boring</i> для описания самых разных ситуаций

	<b>Аспект 4.</b> Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой из этих типов игр предпочитает автор и почему –	<b>Аспект не раскрыт:</b> Автор эксплицитно выражает своё мнение, однако использует неверную форму глагола ( <i>I'd prefer</i> вместо <i>I prefer</i> ). Фраза <i>I like it</i> обоснованием не является. Смысл фразы <i>I want to be in top of these games</i> теряется из-за лексико-грамматических ошибок
	<b>Объём высказывания</b>	Соответствует требованиям.
	Итоговый балл (максимальный балл – 4)	<b>0 баллов:</b> Коммуникативная задача выполнена менее, чем на 50%: 2 аспекта не раскрыты и 2 раскрыты неполно/неточно
<b>Организация высказывания</b>	Итоговый балл (максимальный балл – 3)	<b>0 баллов:</b> при получении экзаменуемым 0 баллов по РКЗ всё задание оценивается в 0 баллов и в протокол выставляется 0 баллов по всем позициям оценивания
<b>Языковое оформление высказывания</b>	Максимальный балл – 3	<b>0 баллов:</b> при получении экзаменуемым 0 баллов по РКЗ всё задание оценивается в 0 баллов и в протокол выставляется 0 баллов по всем позициям оценивания
<b>ИТОГО:</b> 0 баллов (К1 – 0, К2 – 0, К3 – 0)		

#### ЗАДАНИЕ 14 (аудиофайл Зад. 4-14-4596)

Изучите задание для участников ЕГЭ и дополнительную схему его оценивания. Прослушайте ответ 4596 на это задание. Оцените ответ, используя дополнительную схему оценивания (см. ниже) и критерии (см. Приложение 1). Сравните своё оценивание и комментарии с комментариями экспертов. Согласны ли Вы с выставленными ими баллами?

##### *Задание для участников экзамена*

**Task 4. Imagine that you and your friend are doing a school project "Ideal weekend". You have found some photos to illustrate it but for technical reasons you cannot send them now. Leave a voice message to your friend explaining your choice of the photos and sharing some ideas about the project. In 2.5 minutes be ready to:**

- explain the choice of the illustrations for the project by briefly describing them and noting the differences;
- mention the advantages (1–2) of the two ways to spend the weekend;
- mention the disadvantages (1–2) of the two ways to spend the weekend;
- express your opinion on the subject of the project – which way of spending the weekend presented in the pictures you prefer and why.

**You will speak for not more than 3 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.**



Таблица 2.6. Дополнительная схема оценивания выполнения задания 4 (Идеальные выходные)

		НОМЕР БЛАНКА		
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	<b>Аспект 1.</b> Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена			
	<b>Аспект 2.</b> Достоинства (1–2) двух способов провести выходные названы			
	<b>Аспект 3.</b> Недостатки (1–2) двух способов провести выходные названы			
	<b>Аспект 4.</b> Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой способ проведения выходных из изображённых на фото предпочитает автор и почему			
<b>ИТОГОВЫЙ БАЛЛ</b> (максимальный балл – 4)				
2. Организация	Наличие вступления с обращением к другу и заключения, завершённость высказывания			
	Логичность и использование средств логической связи			
	<b>ИТОГОВЫЙ БАЛЛ</b> (максимальный балл – 3)			
3.	<b>ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ</b> (максимальный балл – 3)			

### Скрипт

Hello mate, I've found some photos for our school project 'Ideal weekend', but unfortunately, I can't send them now, that's why I'll explain them to you and express my ideas about the project.

Right, in one photo, you can see a woman wearing headphones, apparently, she's listening to music. She's relaxing in her living room with her hat... with her cat at her side. In the other one, you can see three women riding... riding bicycles. Apparently, it's... it looks like a forest, but no, *there are roads, so (невнятно)* I don't know. These pictures are very different. Well, one picture features a relaxing way of spending your weekend, the other one suggests a more active approach.

There are advantages to spending your weekend both ways, like spending it in the living room is very appealing for many people who prefer to have a refreshing experience in the comfort of their homes. And the other one is more of an active approach for people who love sports.

But there are also disadvantages, like spending your weekend in your living room won't have any health benefits. But the other way also has very unique way of coming down to preference.

I think I love our project, and I prefer the way of spending my weekends in my living room because I enjoy the calming presence of myself in this world.

Alright, I've got to go, goodbye.

## Анализ выполнения задания 4 “Ideal weekend”

<b>Решение коммуникативной задачи</b>	<b>Аспект 1.</b> Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена <b>+</b>	<b>Ответ полный и точный:</b> автор объясняет выбор фотографий, даёт их краткое описание, связывая с темой проекта, и показывает, в чем состоит различие между ними
	<b>Аспект 2.</b> Достоинства (1–2) двух способов провести выходные названы <b>±</b>	<b>Ответ неточный:</b> непонятно, в чём состоит преимущество способа провести выходные, изображённого на второй фотографии
	<b>Аспект 3.</b> Недостатки (1–2) двух способов провести выходные названы <b>±</b>	<b>Ответ неточный:</b> непонятно, в чём состоит недостаток способа проведения выходных, изображённого на второй фотографии
	<b>Аспект 4.</b> Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой способ проведения выходных из изображённых на фото предпочитает автор и почему <b>±</b>	<b>Ответ неполный:</b> Автор эксплицитно выражает своё мнение, но объяснение его выбора непонятно (бессмысленная фраза)
	<b>Объём высказывания</b>	Соответствует требованиям
	Итоговый балл (максимальный балл – 4)	<b>2 балла:</b> Коммуникативная задача выполнена в основном: 3 аспекта раскрыты неточно
<b>Организация высказывания</b>	Наличие вступительной (обращения к другу) и заключительной фразы, завершённость высказывания	Высказывание имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу и заключительная фразы, соответствующие коммуникативной ситуации)
	Логичность и использование средств логической связи	1 логическая ошибка: <i>These pictures are very different</i> – различны не фотографии, а изображённые на них способы проведения выходных. Поскольку далее участник экзамена раскрывает эти разные способы проведения выходных, это логическая ошибка. Если бы продолжения не было, то это сказалось бы на оценивании по РКЗ – аспект 1 следовало бы признать неточным, так как различие не было бы раскрыто. 2 ошибки в использовании средств логической связи: – нет связи между аспектами 1 и 2; – <i>but</i> в качестве связи между аспектами 2 и 3. 3 ошибки = 2 балла
	Итоговый балл (максимальный балл – 3)	<b>2 балла:</b> Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу и заключительная фразы); имеются 2–3 ошибки в средствах логической связи

<b>Языковое оформление высказывания</b>	Максимальный балл – 3	<p><b>1 балл: ответ содержит 2 фразы, полностью бессмысленные из-за лексико-грамм ошибок.</b> Ошибки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>I've found some photos &lt;...&gt; I'll explain them to you</i> (выбор слова);</li> <li>– <i>three woman</i> (использована форма ед. ч. вместо формы мн. ч.);</li> <li>– <i>the other way also has very unique way of coming down to preference</i> (2 ош. в лекс. сочетаемости + неверный выбор слов = бессмыслица);</li> <li>– <i>appealing for</i> – нужен предлог to;</li> <li>– <i>I enjoy the calming presence of myself in this world</i> (бессмыслица, лекс. ошибки в вынужденном слове и сочетаемости).</li> </ul> <p>Может возникнуть вопрос о правильности использования предлога <i>to</i> в сочетании с существительным <i>advantages (advantages to...)</i>. Ошибки нет, авторитетные словари фиксируют возможность использования трёх предлогов с этим существительным: <i>of, to, in</i>, причем в сочетании с конструкцией <i>There is / there are</i> предпочтительны <i>to, in</i>.</p>
<b>ИТОГО:</b> 6 баллов (К1 – 2, К2 – 2, К3 – 2)		

### ЗАДАНИЕ 15 (аудиофайл: Зад. 1-15-0051)

Изучите задание для участников ЕГЭ и дополнительную схему его оценивания. Прослушайте ответ 0051 на это задание. Оцените ответ, используя дополнительную схему оценивания (см. ниже) и критерии (см. Приложение 1). Сравните своё оценивание и комментарии с комментариями экспертов. Согласны ли Вы с выставленными ими баллами?

#### *Задание для участников экзамена*

**Task 4. Imagine that you and your friend are doing a school project "The best moments with grandparents". You have found some photos to illustrate it but for technical reasons you cannot send them now. Leave a voice message to your friend explaining your choice of the photos and sharing some ideas about the project. In 2.5 minutes be ready to:**

- explain the choice of the illustrations for the project by briefly describing them and noting the differences;
- mention the advantages (1–2) of the two types of spending time with grandparents;
- mention the disadvantages (1–2) of the two types of spending time with grandparents;
- express your opinion on the subject of the project – which of the two types of spending time with grandparents you'd prefer and why.

**You will speak for not more than 3 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.**



*Таблица 2.6. Дополнительная схема оценивания выполнения задания 4  
(The best moments with grandparents)*

	НОМЕР БЛАНКА		
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена		
	Аспект 2. Достоинства (1–2) двух видов времяпрепровождения с бабушкой и дедушкой названы		
	Аспект 3. Недостатки (1–2) двух видов времяпрепровождения с бабушкой и дедушкой названы		
	Аспект 4. Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой из этих видов времяпрепровождения с бабушкой и дедушкой предпочтёл бы автор и почему		
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 4)		
2. Организация	Наличие вступления с обращением к другу и заключения, завершённость высказывания		
	Логичность и использование средств логической связи		
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)		
3.	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 3)		

**Скрипт**

Hi, Timur, it's Kamila. How's everything been going? By the way, I've got some pictures that could be helpful for our project 'The best moments with grandparents'. Let's discuss them together.

It seems to me that the first photo is suitable for our project as it shows a family playing chess at home. The second photo could be quite beneficial for our project as well as it shows a family taking photo in the forest. Clearly, these two photos show two different types of spending time with grandparents. In the first photo family are playing... in the first photo family is at home, whereas in the second photo family is in the... in the open air.

Well, both of this types of spending time with grandparents have their upsides. Clearly, a benefit of spending time with grandparents at home is that you are always together and you can enjoy each other's company. A benefit of spending time with grandparents in the forest is that you can get vivid emotions and unforgettable experience there.

Obviously, some disadvantages of these two types of spending time with grandparents can be seen. It seems to me that a negative aspect about spending time at home is that sometimes there can be too boring. A drawback of spending... a drawback of spending time with grandparents in the forest is that children may catch a cold there.

Personally, I prefer to spend time with grandparents in the forest. I think so because I like open air, and also it's really my cup of tea. That's all I wanted to discuss with you for the moment. Get back to me on it. Thanks.

#### Анализ выполнения задания 4 "The best moments with grandparents"

<b>Решение коммуникативной задачи</b>	<b>Аспект 1.</b> Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена –	<b>Аспект не раскрыт:</b> Автор даёт скучное описание фотографий, ограничиваясь местом действия ( <i>at home – in the open air</i> ) и видя в этом главное различие в способах проведения досуга. Заданный в формулировке темы проекта акцент на проведении досуга с бабушкой и дедушкой потерян. Связь с темой проекта дана нечётко, превалирует слово <i>family</i> , хотя на одной фотографии – бабушка с дедушкой, внук и девушка, которая может быть мамой или сестрой. На второй фотографии – только бабушка с дедушкой и дети. К этому добавим фактические ошибки: вряд ли можно сказать, что на первой фотографии семья играет в шахматы: играет внук с дедушкой. Про вторую фотографию нельзя сказать, что семья фотографирует – этого нет на фото. И дело происходит не в лесу, скорее – в горах. Указанное участником различие «дома в помещении» – «на свежем воздухе» также не вполне точно, следовало бы добавить про активное и пассивное времяпрепровождение. Отсутствие этого элемента в сравнении ведёт к содержательным и логическим ошибкам в аспекте 2
---------------------------------------	--	---

	<p><b>Аспект 2.</b> Достоинства (1–2) двух видов времяпрепровождения с бабушкой и дедушкой названы ±</p>	<p><b>Аспект раскрыт неточно:</b> Автор пытается объяснить преимущества обоих видов времяпрепровождения с бабушкой и дедушкой шаблонными «универсальными» фразами, которые в целом подходят к обеим ситуациям. Утверждения <i>enjoy each other's company</i> и <i>get vivid emotions and unforgettable experience</i> носят слишком общий характер, применимы к обеим фотографиям. Утверждение <i>a benefit of spending time with grandparents at home is that you are always together</i> сомнительно, так как «в доме» не означает «вместе». Участник экзамена не может сформулировать разные достоинства двух видов времяпрепровождения, потому что различие не было чётко сформулировано в аспекте 1: <i>Well, both of this types of spending time with grandparents have their upsides. Clearly, a benefit of spending time with grandparents at home is that you are always together and you can enjoy each other's company. A benefit of spending time with grandparents in the forest is that you can get vivid emotions and unforgettable experience there</i></p>
	<p><b>Аспект 3.</b> Недостатки (1–2) двух видов времяпрепровождения с бабушкой и дедушкой названы +</p>	<p><b>Аспект раскрыт:</b> Автор называет недостатки обоих видов времяпрепровождения с бабушкой и дедушкой, хотя утверждение, что <i>spending time at home is that sometimes there can be too boring</i> сомнительно. Однако недостаток зимней прогулки конкретен и реалистичен: <i>A drawback of spending... a drawback of spending time with grandparents in the forest is that children may catch a cold there</i></p>
	<p><b>Аспект 4.</b> Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой из этих видов времяпрепровождения с бабушкой и дедушкой предпочёл бы автор и почему ±</p>	<p><b>Ответ неточный:</b> Автор употребляет неверную форму глагола (<i>I prefer</i> вместо <i>I'd prefer</i>). Мнение автора выражено эксплицитно, объяснение дано: <i>Personally, I prefer to spend time with grandparents in the forest. I think so because I like open air, and also it's really my cup of tea. That's all I wanted to discuss with you for the moment. Get back to me on it. Thanks</i></p>
<b>Объём высказывания</b>		Соответствует требованиям
<b>Итоговый балл</b> (максимальный балл – 4)		<b>1 балл:</b> Коммуникативная задача выполнена не полностью: 1 аспект не раскрыт и 2 аспекта раскрыты неточно

<b>Организация высказывания</b>	Наличие вступления (с обращением к другу) и заключения, завершённость высказывания	Высказывание имеет завершённый характер (имеются вступление с обращением к другу и заключение). Однако в них есть логическая ошибка: <i>Let's discuss them together – That's all I wanted to discuss with you for the moment</i> – при записи голосового сообщения <u>обсуждение</u> состояться не может. Использование <i>Thanks</i> в конце сообщения не является ошибкой, так как перед этим есть фраза <i>Get back to me on it</i> .
	Логичность и использование средств логической связи	<p>Логические ошибки:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) во вступлении и заключении (см выше);</li> <li>2) в аспекте 2 в описании достоинств: <i>at home is that you are always together</i> – совсем необязательно и не всегда, возможно, на фото – внуки в гостях у бабушки и дедушки или бабушка и дедушка в гостях у детей с внуками. <i>You can enjoy each other's company</i> – а на прогулке, на воздухе этого не происходит? <i>Benefit of spending time with grandparents in the forest is that you can get vivid emotions and unforgettable experience there</i> – а победив дедушку в шахматы, внук не получит <i>vivid emotions and unforgettable experience</i>?</li> <li>3) использование средств связи: между аспектами 1 и 2 фактически нет связи: <i>Well</i> – недостаточно</li> </ol>
	Итоговый балл (максимальный балл – 3)	<p><b>2 балла:</b> Высказывание в основном логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу и заключительная фразы); имеются 2–3 ошибки в логичности / средствах логической связи</p>
<b>Языковое оформление высказывания</b>	Максимальный балл – 3	<p><b>1 балл:</b> Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче. Допущены следующие лексико-грамматические ошибки (6):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>taking photo</i> (нужен либо неопределённый артикль, либо мн. ч. сущ.);</li> <li>– <i>family</i> (нужен определённый артикль);</li> <li>– <i>this</i> вместо <i>these</i>;</li> <li>– <i>unforgettable experience</i> (отсутствует неопределённый артикль);</li> <li>– <i>negative aspect about</i> (ошибка в предлоге);</li> <li>– <i>there can be boring</i> (ошибка в подлежащем).</li> </ul>

		Допущены фонетические ошибки в следующих словах: <i>discuss, whereas, company</i>
<b>ИТОГО:</b>	4 балла (К1 – 1, К2 – 2, К3 – 1)	

### ЗАДАНИЕ 16 (аудиофайл Зад. 4-16-5471)

Изучите задание для участников ЕГЭ и дополнительную схему его оценивания. Прослушайте ответ 5471 на это задание. Оцените ответ, используя дополнительную схему оценивания (см. ниже) и критерии (см. Приложение 1). Сравните своё оценивание и комментарии с комментариями экспертов. Согласны ли Вы с выставленными ими баллами?

#### *Задание для участника экзамена*

**Task 4. Imagine that you and your friend are doing a school project “Hobbies”. You have found some photos to illustrate it but for technical reasons you cannot send them now. Leave a voice message to your friend explaining your choice of the photos and sharing some ideas about the project. In 2.5 minutes be ready to:**

- explain the choice of the illustrations for the project by briefly describing them and noting the differences;
- mention the advantages (1–2) of the two hobbies;
- mention the disadvantages (1–2) of the two hobbies;
- express your opinion on the subject of the project – which of these hobbies you’d prefer and why.

**You will speak for not more than 3 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.**



*Таблица 2.7. Дополнительная схема оценивания выполнения задания 4 (Hobbies)*

		НОМЕР БЛАНКА							
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	<b>Аспект 1.</b> Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена								
	<b>Аспект 2.</b> Достоинства (1–2) двух увлечений названы								
	<b>Аспект 3.</b> Недостатки (1–2) двух увлечений названы								
	<b>Аспект 4.</b> Мнение автора по теме проектной работы высказано – какое из этих увлечений предпочёл бы автор и почему								
	<b>ИТОГОВЫЙ БАЛЛ</b> (максимальный балл – 4)								
2. Организация	Наличие вступления с обращением к другу и заключения, завершённость высказывания								
	Логичность и использование средств логической связи								
	<b>ИТОГОВЫЙ БАЛЛ</b> (максимальный балл – 3)								
3.	<b>ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ</b> (максимальный балл – 3)								

### Скрипт ответа 5471

Hi Kate, I've found two photos for our project Hobbies and I'd like to tell you about them and share my ideas. The first photo show us a woman who is sitting on her **lap**<sup>LEX</sup> on the ground, and perhaps she is planting some tree or something. The second photo depicts a man who is **on** the kitchen, he is probably cooking and filming this process on the camera. In my opinion, these photos will perfectly suit our project because they show two different... two different hobbies: the first photo shows us **GR** active outdoor hobby, while the second is more calm and... a hobby that can be done **indoor**<sup>GR</sup>.

I believe that two photos... two types of hobbies... (**очень быстро и непонятно**<sup>GR</sup>) ...have their merits, for example, gardening outdoors can build specific skills like planting trees or it **help**<sup>GR</sup> to plant vegetables for yourself which is very healthy. As for cooking at home, it also can develop cooking skills, upgrade them or it helps to make new tasty dishes.

As for... speaking **for**<sup>GR</sup> disadvantages of **GR** two hobbies, I think that gardening outdoors depends on the weather and you can get very dirty and **exhaust**<sup>GR</sup> because of tough work. Cooking indoors has a drawback too. Because of not **allowing**<sup>LEX</sup> the rules of how to use knives or other items you can get injured very easily.

As for me, if you ask me, I would prefer to do cooking in front of a camera, I think it is very **funny**<sup>LEX</sup> and develops a lot of useful skills. Also, you can **pleasure**<sup>GR</sup> your loved ones and yourself too with tasty food.

That's all for now. I hope you like the photos and my ideas.

### Анализ выполнения задания 4 “Hobbies” (ответ 5471)

<b>Решение коммуникативной задачи</b>	<b>Аспект 1.</b> Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена	<b>Ответ полный:</b> <i>The first photo show us a woman who is sitting on her <b>lap</b> on the ground, and perhaps she is planting some tree or something. The second photo depicts a man who is <b>on</b> the kitchen, he is probably cooking and filming this process on the camera. In my opinion, these photos will perfectly suit our project because they show two different... two different hobbies: the first photo shows us active outdoor hobby, while the second is more calm and... a hobby that can be done <b>indoor</b>.</i>
	<b>Аспект 2.</b> Достоинства (1–2) двух видов увлечений названы	<b>Ответ полный:</b> <i>I believe that two photos... two types of hobbies (очень быстро и не-понятно) ...have their merits, for example, gardening outdoors can build specific skills like planting trees or it <b>help</b> to plant vegetables for yourself which is very healthy. As for cooking at home, it also can develop cooking skills, upgrade them or it helps to make new tasty dishes.</i>
	<b>Аспект 3.</b> Недостатки (1–2) двух видов увлечений названы	<b>Ответ полный:</b> <i>As for... speaking <b>for</b> disadvantages of two hobbies, I think that gardening outdoors depends on the weather and you can get very dirty and <b>exhaust</b> because of tough work. Cooking indoors has a drawback too. Because of not <b>allowing</b> the rules of how to use knives or other items you can get injured very easily.</i>
	<b>Аспект 4.</b> Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой из этих видов увлечений предпочтёл бы автор и почему	<b>Ответ полный:</b> <i>As for me, if you ask me, I would prefer to do cooking in front of a camera, I think it is very <b>funny</b> and develops a lot of useful skills. Also, you can <b>pleasure</b> your loved ones and yourself too with tasty food.</i>
<b>Объём высказывания</b>	<b>Объём высказывания</b>	Соответствует требованиям
	Итоговый балл (максимальный балл – 4)	<b>4 балла.</b> Коммуникативная задача выполнена полностью
<b>Организация высказывания</b>	Наличие вступительной (обращения к другу) и заключительной фразы, завершённость высказывания	Вступительная и заключительные фразы есть, соответствуют речевой норме: <i>Hi Kate, I've found two photos for our project Hobbies and I'd like to tell you about them and share my ideas.</i> <i>That's all for now. I hope you like the photos and my ideas.</i>
	Логичность и использование средств логической связи	Высказывание логично. Средства логической связи использованы правильно, но имеется 1 ошибка в аспекте 3: <i>As for... speaking <b>for</b> disadvantages of two hobbies,</i>

	Итоговый балл (максимальный балл – 3)	<b>3 балла:</b> высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу и заключительная фразы); средства логической связи используются правильно (допускается 1 ошибка в логичности / средствах логической связи).
<b>Языковое оформление высказывания</b>	Максимальный балл – 3	<b>0 баллов:</b> 11 лексико-грамматических ошибок (см. ниже скрипт ответа с отмеченными ошибками по ЯО)
<b>ИТОГО:</b> 7 баллов (К1 – 4, К2 – 3, К3 – 0 )		

### ЗАДАНИЕ 17 (аудиофайл Зад. 4-17-3775)

Изучите задание для участников ЕГЭ и дополнительную схему его оценивания. Прослушайте ответ 3775 на это задание. Оцените ответ, используя дополнительную схему оценивания (см. ниже) и критерии (см. Приложение 1). Сравните своё оценивание и комментарии с комментариями экспертов. Согласны ли Вы с выставленными ими баллами?

#### *Задание для участников экзамена*

**Task 4. Imagine that you and your friend are doing a school project “Volunteering”. You have found some photos to illustrate it but for technical reasons you cannot send them now. Leave a voice message to your friend explaining your choice of the photos and sharing some ideas about the project. In 2.5 minutes be ready to:**

- explain the choice of the illustrations for the project by briefly describing them and noting the differences;
- mention the advantages (1–2) of the two types of volunteering;
- mention the disadvantages (1–2) of the two types of volunteering;
- express your opinion on the subject of the project – which type of volunteering presented in the pictures you'd prefer and why.

**You will speak for not more than 3 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.**



*Таблица 2.8. Дополнительная схема оценивания выполнения задания 4 (фото к проектной работе)*

НОМЕР БЛАНКА							

1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	<b>Аспект 1.</b> Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена						
	<b>Аспект 2.</b> Достоинства (1–2) двух видов волонтёрства названы						
	<b>Аспект 3.</b> Недостатки (1–2) двух видов волонтёрства названы						
	<b>Аспект 4.</b> Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой из этих видов волонтёрства предпочёл бы автор и почему						
2. Организация	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 4)						
	Наличие вступления с обращением к другу и заключения, завершённость высказывания						
	Логичность и использование средств логической связи						
3.	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)						
	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 3)						

#### Анализ выполнения задания 4 “Volunteering” (ответ № 3775)

Решение коммуникативной задачи	<p><b>Аспект 1.</b> Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена</p>	<p><b>Аспект раскрыт неполно</b> (±): автор даёт только скучное описание фото, частично объясняющее их выбор в качестве иллюстраций, однако не указывает различия, связанные с проектной работой: <i>Hi, Alina. I've just found two photos for our school project "Volunteering", and I would like to discuss them with you. Let me start with describing the pictures. In the first picture there is a two girls, there is a two girls outside probably they pick up the trash. In the second picture there is a woman with a dog... with dog. She is smiling. I think... I think these pictures are a perfect choice for our project because each shows... because they are shows a different types of volunteering. The key difference between them... between them that the second picture the woman treat... treat a dog and in the first picture the girls are... the girls are helping the environment.</i></p>
--------------------------------	---	--

	<p><b>Аспект 2.</b> Достоинства (1–2) двух видов волонтёрства названы</p>	<p>Как неоднократно указывалось, участник экзамена может рассматривать достоинства и недостатки анализируемых объектов/процессов/ситуаций последовательно, как указано в плане, либо сначала достоинства сразу двух объектов, потом их недостатки. Это не влияет на оценивание по РКЗ и ОТ. В данном случае достоинства двух типов волонтёрства каникул раскрыты неполно. В отношении уборки мусора наблюдается повтор из описания (<i>are helping the environment – help to improve the environment</i>). В отношении волонтёрской работы в приюте для животных допущена фактическая ошибка – собаки не являются исчезающим видом животных. <b>Аспект 2 раскрыт неполно/неточно</b>, ставим плюс-минус в дополнительной схеме.</p>
	<p><b>Аспект 3.</b> Недостатки (1–2) двух видов волонтёрства названы</p>	<p><b>Аспект 3 не раскрыт</b>, ставим минус в дополнительной схеме: <i>people can be tired of this</i> – можно сказать о любом виде напряжённой деятельности; недостаток волонтёрства в приюте для животных не указан совсем.</p> <p><i>I think these both types of volunteering have... have their advantages and disadvantages. Speaking of picking up the trash it's help to ... it's help to improve the environment, but at the same time people can be tired of this. As for treating the dog, it can help to stop the extinction of animals...</i></p>
	<p><b>Аспект 4.</b> Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой из этих видов волонтёрства предпочёл бы автор и почему</p>	<p><b>Аспект раскрыт:</b> мнение автора высказано и аргументировано; использована правильная глагольная форма. Ставим плюс в дополнительной схеме: <i>however... however</i> (Пауза 14 секунд.) <i>I would prefer... as for me I would prefer to... to treat a dog because... because I really love them, they are... they are very funny and cute.</i> (Пауза 11 секунд.) ... <i>Well, that's all for now, bye.</i></p>
	<p>Итоговый балл (максимальный балл – 4)</p>	<p><b>1 балл.</b> Коммуникативная задача выполнена частично: 1 аспект содержания не раскрыт и 2 раскрыты неполно/неточно</p>
<p><b>Организация высказывания</b></p>	<p>Наличие вступительной (обращения к другу) и заключительной фразы, завершённость высказывания</p>	<p>Вступительная фраза (с обращением к другу) и заключительная фраза имеются, соответствуют речевой норме</p>
	<p>Логичность и использование средств логической связи</p>	<p>Высказывание в целом логично. Фразу <i>I think these both types volunteering have their advantages and disadvantages</i> можно рассматривать как переход к объединённым аспектам 2–3. Однако</p>

		фиксируем в качестве ошибок незаконченную фразу и нелогичное использование <i>however</i> при переходе к выражению своего мнения, а также многочисленные неоправданные паузы
	Итоговый балл (максимальный балл – 3)	<b>2 балла:</b> (2–3 ошибки в логичности / средствах логической связи)
<b>Языковое оформление высказывания</b>	Максимальный балл – 3	<p>Более 8 лексико-грамматических ошибок, в том числе грубые.</p> <p>Фиксируем ошибки (часть из них – повторяющиеся, фиксируем их 1 раз):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1–2) <i>there is a two girls</i> (глагол и artikel, аспект 1);</li> <li>3) <i>they pick up</i> (нужен Present Continuous, аспект 1);</li> <li>4) <i>with dog</i> (нужен artikel, аспект 1);</li> <li>5) <i>they are shows</i> (аспект 1);</li> <li>6) <i>the key difference between them that...</i> (пропуск глагола-связки, аспект 1);</li> <li>7) <i>treat a dog</i> (почему лечит? Нехватка лексики);</li> <li>8) <i>these both types</i> (нужно либо использовать одно из слов <i>both/these</i>; либо поставить их в другом порядке – <i>both these</i>, аспект 2);</li> <li>9) <i>picking up trash it's help to improve the environment.</i></li> </ol> <p><b>ЯО – 0 баллов</b></p>
<b>ИТОГО:</b> 3 балла (К1 – 1, К2 – 2, К3 – 0)		

### ЗАДАНИЕ 18 (аудиофайл Зад. 4-18-9377)

Изучите задание для участников ЕГЭ и дополнительную схему его оценивания. Прослушайте ответ 9377 на это задание. Оцените ответ, используя дополнительную схему оценивания (см. ниже) и критерии (см. Приложение 1). Сравните своё оценивание и комментарии с комментариями экспертов. Согласны ли Вы с выставленными ими баллами?

#### *Задание для участников экзамена*

**Task 4. Imagine that you and your friend are doing a school project “Sports”. You have found some photos to illustrate it but for technical reasons you cannot send them now. Leave a voice message to your friend explaining your choice of the photos and sharing some ideas about the project. In 2.5 minutes be ready to:**

- explain the choice of the illustrations for the project by briefly describing them and noting the differences;
- mention the advantages (1–2) of the two kinds of sports;
- mention the disadvantages (1–2) of the two kinds of sports;
- express your opinion on the subject of the project – which of these sports you’d prefer and why.

**You will speak for not more than 3 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.**



*Таблица 2.9. Дополнительная схема оценивания выполнения задания 4 (фото к проектной работе)*

		НОМЕР БЛАНКА						
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена							
	Аспект 2. Достоинства (1–2) двух видов спорта названы							
	Аспект 3. Недостатки (1–2) двух видов спорта названы							
	Аспект 4. Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой из этих видов спорта предпочёл бы автор и почему							
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 4)							
2. Организация	Наличие вступления с обращением к другу и заключения, завершённость высказывания							
	Логичность и использование средств логической связи							
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)							
3.	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 3)							

#### **Анализ выполнения задания 4 “Sports” (ответ № 9377)**

<b>Решение коммуникативной задачи</b>	<b>Аспект 1.</b> Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между	<b>Аспект раскрыт неполно/неточно (±):</b> автор даёт только скучное описание фото, частично объясняющее их выбор в качестве иллюстраций, однако не выходит на
---------------------------------------	--	--

	<p>ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена</p>	<p>обобщение различий, связанных с проектной работой. Противопоставление зимних и летних видов спорта появляется позже, объяснение выбора фотографий сомнительно – <i>the most common &lt;...&gt; types of sport</i>. Имеется фактическая ошибка – на фото подростки играют в волейбол, а не бейсбол: <i>Hi there, Svetlana. I've found two pictures for our project "Sports". Unfortunately, I can't send them to you... send them to you because my electricity was cut off, so I have to... I have to describe them for you. In the first picture a group of teenagers are playing baseball. They are wearing T-shirts, pants, light pants, jeans. It looks like that it's summer and they look very happy. On the ... in the second picture we can see a two teams of hockey playing against each other, it looks... looks like it's summ... winter... it's winter and they look very focused on... on... on. The advantage of playing... oh, of course these pictures are perfect for our project because they describing the perfect... the... the most common ways of sports... type of sports.</i></p>
	<p><b>Аспект 2.</b> Достоинства (1–2) двух видов спорта названы</p>	<p><b>Аспект раскрыт неполно/неточно (±):</b> указываемые участником экзамена достоинства летних видов спорта не связаны с темой проекта («Спорт»). Достоинства: <i>it's very fun, you're also enjoying the game</i> – одинаковы для двух видов спорта и носят слишком общий характер, применимы к любым увлечениям.</p> <p><i>The advantage of summer sports are... is the only one that you don't have to wear a bunch of clothes and it's very fun. The advantage of playing hockey is the fact that you're also enjoying the game and it's very fast.</i></p>
	<p><b>Аспект 3.</b> Недостатки (1–2) двух видов спорта названы</p>	<p><b>Аспект раскрыт неполно/ неточно (±):</b> сильное преувеличение в отношении летних видов спорта.</p> <p><i>The disadvantage of playing summer sport is the fact that sometimes it can be very warm outside, it's nearly boiling sometimes, so it can cause death. The disadvantage of playing hockey it's... it's can... the fact that the injuries are very dangerous.</i></p>
	<p><b>Аспект 4.</b> Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой из этих видов спорта предпочёл бы автор и почему</p>	<p><b>Аспект раскрыт (+):</b> <i>In my opinion, I would choose probably playing summer sports like baseball because it's very fun and enjoying and I don't like to wear a bunch of clothes myself.</i></p>

	Итоговый балл (максимальный балл – 4)	<b>2 балла:</b> коммуникативная задача выполнена не полностью: 3 аспекта раскрыты неполно/неточно
<b>Организация высказывания</b>	Наличие вступительной (обращения к другу) и заключительной фразы, завершённость высказывания	Вступительная фраза (с обращением к другу) и заключительная фраза имеются. Заключение <i>Thank you for listening, Svetlana, please contact me back as soon as possible. Goodbye.</i> – содержит фразу <i>Thank you for listening</i> , неуместную в личном голосовом сообщении, однако поскольку есть верные заключительные фразы, заключение в целом принимается.
	Логичность и использование средств логической связи	Высказывание в основном логично, однако отсутствуют переходы ко второму и третьему пунктам плана. Есть незаконченное предложение в конце аспекта 1 – лог. ошибка. Фиксируем в дополнительной схеме две ошибки в средствах связи
	Итоговый балл (максимальный балл – 3)	<b>2 балла:</b> 2–3 ошибки в логичности / средствах связи
<b>Языковое оформление высказывания</b>	Максимальный балл – 3	Фиксируем лексико-грамматические ошибки: 1) <i>describe them for you</i> – надо: <i>to you</i> ; 2) <i>It looks like that it's summer</i> – <i>that</i> лишнее; 3) <i>focused on</i> – незаконченное предложение, не хватает дополнения; 4) <i>they (photos) describing &lt;...&gt; type of sports</i> – нужно <i>describe</i> вместо <i>describing</i> ; 5) <i>type of sports</i> – надо мн. ч.: <i>types</i> ; 6) <i>The disadvantage of playing hockey it's... it's can... the fact that the injuries are very dangerous.</i> – не выстроил предложение, не поправился; 7) <i>it's nearly boiling</i> – надо: <i>boiling hot</i> ; 8) <i>it's very fun</i> – надо <i>great</i> вместо <i>very</i> ; 9) <i>it's very fun and enjoying</i> – надо использовать <i>enjoyable</i> вместо <i>enjoying</i> и добавить <i>very</i> перед <i>enjoyable</i> . <b>ЯО – 0 баллов</b>
<b>ИТОГО:</b> 4 балла (К1 – 2, К2 – 2, К3 – 0)		

## ЗАДАНИЕ 20

Обсудите в парах наиболее типичные ошибки, допущенные обучающимися при выполнении задания 4.

## ЗАДАНИЕ 21

Составьте памятку для эксперта по оцениванию ответов на задание 4.

## Контрольные вопросы к разделу II

1. Чем отличается устная речь от письменной?
2. Какие продукты устной речи Вы знаете?
3. Какие продукты говорения проверяются в устной части ЕГЭ?
4. В чём смысл включения в устную часть ЕГЭ задания на чтение текста вслух?
5. Какие темы и ситуации могут использоваться в заданиях устной части?
6. Какие требования предъявляются к продуктам устной речи в ЕГЭ? Отличаются ли они в заданиях 2, 3, 4?
7. Что является объектами контроля в устной части ЕГЭ?
8. Отличается ли система оценивания субъективно-объективных тестовых заданий от объективных? Чем?
9. По каким критериям оценивается задание 1 (2, 3, 4) в разделе «Устная речь»?
10. Какому уровню сложности соответствует задание 1 (2, 3, 4)?
11. Какой максимальный балл может получить экзаменуемый за задание 1 (2, 3, 4)?
12. Какой критерий оценивается наибольшим количеством баллов в задании 4 в разделе «Устная речь»? Почему?
13. Оценивание по какому критерию в задании 4 является самым сложным для Вас? Почему?
14. Какой объём предусмотрен для задания 4 – тематического монологического высказывания?
15. Какое из заданий в разделе «Устная речь»最难 оценить, на Ваш взгляд? Почему?
16. Нужна ли дополнительная схема оценивания? Зачем? Во всех ли заданиях? Как дополнительная схема оценивания уточняет критерии оценивания?
17. Как обеспечивается относительная объективность оценивания устных ответов учащихся? Можно ли её повысить? Каким образом? Что экзаменатору-эксперту необходимо знать, уметь и чего избегать?
18. Какие типичные ошибки допускают участники ЕГЭ при выполнении заданий 1–4?
19. Какие типичные ошибки допускают эксперты при оценивании выполнения заданий 1–4?

## Рефлексия

1. Что показалось сложным в данной теме?
2. Что было полезным?
3. Что было ненужным?
4. Что Вы узнали нового (если узнали)?

## Список рекомендованной литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413»).
2. Федеральная образовательная программа среднего общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (с изменениями)).
3. Демонстрационный вариант письменной части КИМ ЕГЭ по английскому языку 2026 г. – URL: <http://www.fipi.ru/ege-i-gve-11/demoversii-specifikacii-kodifikatory>.
4. Демонстрационный вариант устной части КИМ ЕГЭ по английскому языку 2026 г. – URL: <http://www.fipi.ru/ege-i-gve-11/demoversii-specifikacii-kodifikatory>.
5. Кодификатор элементов содержания элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения ЕГЭ по английскому языку. – URL: <http://www.fipi.ru/ege-i-gve-11/demoversii-specifikacii-kodifikatory>.
6. Спецификация КИМ для проведения в 2026 г. ЕГЭ по иностранным языкам. – URL: <http://www.fipi.ru/ege-i-gve-11/demoversii-specifikacii-kodifikatory>.
7. Азимов Э.Г. Словарь методических терминов / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – Санкт-Петербург: Златоуст, 1999.
8. Вербицкая М.В. ЕГЭ по иностранному языку: to speak or not to speak? / М.В. Вербицкая // Педагогические измерения. – 2018. – № 2. – С. 13–23.
9. Вербицкая М.В. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2025 года по английскому языку / М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян. – URL: [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).
10. Вербицкая М.В. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2024 года по иностранным языкам (английский, немецкий, французский, испанский, китайский языки) / М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян, А.Е. Бажанов, Е.В. Кузьмина, Е.И. Ратникова, Л.Ш. Рахимбекова, М.М. Нурмагомедова. – URL: [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).
11. Вербицкая М.В. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2023 года по иностранным языкам (английский, немецкий, французский, испанский, китайский языки) / М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян, А.Е. Бажанов, Е.В. Кузьмина, Е.И. Ратникова, Л.Ш. Рахимбекова, М.М. Нурмагомедова. – URL: [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).
12. Вербицкая М.В. Методические рекомендации для учителей по преподаванию учебных предметов в образовательных организациях с высокой долей обучающихся с рисками учебной неуспешности. Иностранный язык / М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян, И.В. Трешина, Е.В. Кузьмина, М.А. Лыткаева, Е.И. Ратникова; ФИПИ. – М., 2020. – 40 с. – URL: <http://doc.fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/metod-rekomendatsii-dlya-slabykh-shkol/inostranny-yazyk-mr-oo.pdf>.
13. Гальская Н.Д. Современная лингводидактика: монография / Н.Д. Гальская, Н.Ф. Коряковцева, И.А. Гусейнова. – М.: Кнорус, 2021. – 216 с.
14. Коккота В.А. Лингводидактическое тестирование / В.А. Коккота. – М.: Высшая школа, 1989.
15. Коряковцева Н.Ф. Современное лингвистическое образование: перспективы развития: колл. монография / Н.Ф. Коряковцева и др. – М.: МГЛУ, 2018. – 254 с.
16. Макнамара Т. Языковое тестирование / Т. Макнамара. – OUP – Relod, 2005.
17. Сафонова В.В. Коммуникативная компетенция: современные подходы к многоуровневому описанию в методических целях / В.В. Сафонова. – М.: Еврошкола, 2004.

18. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций / Е.Н. Соловова. – М.: Астрель, 2008.
19. Bachman L.F. Language Testing in Practice / Lyle F. Bachman, Adrian S. Palmer. – Oxford: OUP, 2004.
20. Examining Speaking, 2011. Research and practice in assessing second language speaking / Edited by Lynda Taylor. – Cambridge: CUP.
21. Green A. Exploring Language Assessment and Testing. Routledge. Chapter 6 / A. Green. – 2013.
22. Kolesnikova I. A Handbook of English-Russian Terminology for Language Teaching / I. Kolesnikova, O. Dolgina. – St. Petersburg: Cup-Blitz, 2001.
23. Luoma S. Assessing Speaking / S. Luoma. – Cambridge: CUP, 2011.
24. Luoma S. The Nature of Speaking / S. Luoma // Assessing Speaking. – Cambridge: Cambridge University Press, 2004. – Chapter 2. – P. 2–29.
25. O’Sullivan B. Notes on Assessing Speaking / B. O’Sullivan. – P. 10–15, 30–31. – URL: <http://www.lrc.cornell.edu/events/past/2008-2009/papers08/sull1.pdf>.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Критерии оценивания выполнения заданий устной части ЕГЭ по иностранным языкам

#### Критерии оценивания выполнения задания 1 «Чтение текста вслух» (максимум – 1 балл)

	1	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе 1–2 ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более 5 фонетических ошибок, ИЛИ сделано 3 и более фонетические ошибки, искажающие смысл

#### Критерии оценивания выполнения задания 2 «Условный диалог-расспрос» (максимум – 5 баллов)

Оценивается отдельно каждый из пяти задаваемых вопросов

	1	0
Вопросы 1–5	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия	Вопрос не задан, или заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса, И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации

#### Критерии оценивания выполнения задания 3 «Интервью» (максимум – 5 баллов)

Оценивается отдельно ответ на каждый из пяти вопросов интервью

Баллы	1	0
Вопросы 1–5	Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки (см. Приложение 1)	Ответ на вопрос не дан, ИЛИ содержание ответа не соответствует запросу информации, ИЛИ ответ содержит менее 2 фраз, ИЛИ в ответе имеются элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки (в том числе, когда ответ носит характер набора слов)

**Критерии оценивания выполнения задания 4 «Обоснование выбора иллюстраций к проектной работе и выражение своего мнения по её проблематике»**  
**(максимум – 10 баллов)**

<b>Баллы</b>	<b>Решение коммуникативной задачи (содержание)*</b>	<b>Организация высказывания</b>	<b>Языковое оформление высказывания</b>
<b>4</b>	Коммуникативная задача выполнена полностью – содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (12–15 фраз)		
<b>3</b>	Коммуникативная задача выполнена в основном: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно) ИЛИ 1–2 аспекта раскрыты неполно/неточно (12–15 фраз)	Высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная с обращением к другу И заключительная фразы); средства логической связи используются правильно. Допускается 1 ошибка в логичности / средствах логической связи	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более 3 негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более 3 негрубых фонетических ошибок)
<b>2</b>	Коммуникативная задача выполнена не полностью: 1 аспект не раскрыт и 1 раскрыт неполно/неточно ИЛИ 3 аспекта раскрыты неполно/неточно (10–11 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер (имеются вступительная фраза с обращением к другу И заключительная фраза), имеются 2–3 ошибки в логичности / средствах логической связи	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более 4–5 лексико-грамматических (из них не более 2 грубых) И/ИЛИ не более 4–5 фонетических ошибок (из них не более 2 грубых))
<b>1</b>	Коммуникативная задача выполнена частично: 1 аспект содержания не раскрыт и 2 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно/неточно (8–9 фраз)	Высказывание не имеет завершённого характера: отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, И/ИЛИ имеются 4–5 ошибок в логичности / средствах логической связи	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче (допускается не более 6–7 лексико-грамматических (из них не более 3 грубых) И/ИЛИ не более 6–7 фонетических ошибок (из них не более 3 грубых))

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
<b>0</b>	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50 %: 3 или более аспекта содержания не раскрыты, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты и 1 и более раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт и остальные раскрыты неполно/неточно, ИЛИ объём высказывания – 7 и менее фраз	Высказывание не имеет завершённого характера: отсутствуют вступительная и заключительная фразы И/ИЛИ имеются 6 и более ошибок в логичности / средствах логической связи	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных ошибок (8 и более лексико-грамматических ошибок ИЛИ 4 и более грубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ 8 и более фонетических ошибок ИЛИ 4 и более грубых фонетических ошибок) ИЛИ ответ носит характер набора слов

**\* Примечания**

1. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.
2. Правильное использование средств логической связи предполагает обязательные логические связки-переходы между всеми частями высказывания.
3. Под грубыми ошибками понимаются ошибки элементарного уровня, а также ошибки, ведущие к сбою коммуникации.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2****Дополнительные схемы оценивания выполнения заданий 1–4 устной части  
ЕГЭ по английскому языку*****Дополнительная схема оценивания выполнения задания 1  
«Чтение текста вслух»***

ФИО эксперта \_\_\_\_\_ Код эксперта \_\_\_\_\_

Регистрационный номер участника	Поле для фиксации ошибок	Итоговый балл 1/0

**Дополнительная схема оценивания выполнения задания 2 «Условный диалог-расспрос»**

ФИО эксперта \_\_\_\_\_ Код эксперта \_\_\_\_\_

Холистическое оценивание	Номер бланка									
	<b>Вопрос 1</b> по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия									
	<b>Вопрос 2</b> по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия									
	<b>Вопрос 3</b> по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия									
	<b>Вопрос 4</b> по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия									
	<b>ИТОГОВЫЙ БАЛЛ</b> (максимальный балл – 5)									

*Дополнительная схема оценивания выполнения задания 3 «Условный диалог-интервью»*

Номер бланка									
Холистическое оценивание	<b>Ответ 1.</b> Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки								
	<b>Ответ 2.</b> Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки								
	<b>Ответ 3.</b> Дан полный и точный ответ на заданный вопрос (не менее 2 фраз); возможные фонетические, лексические и грамматические погрешности не затрудняют восприятия								
	<b>Ответ 4.</b> Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки								
	<b>Ответ 5.</b> Дан полный и точный ответ на запрос информации: 2–3 коммуникативно обусловленные фразы, в которых отсутствуют элементарные лексико-грамматические и/или фонетические ошибки								
<b>ИТОГОВЫЙ БАЛЛ</b> (максимальный балл – 5)									

**Дополнительная схема оценивания выполнения задания 4 (фото к проектной работе)  
(типовая)**

		НОМЕР БЛАНКА										
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	<b>Аспект 1.</b> Объяснение выбора иллюстраций к проекту (краткое описание фотографий и указание на различия между ними) дано; связь фотографий с темой проекта выявлена											
	<b>Аспект 2.</b> Достоинства (1–2) двух видов/типов ... названы											
	<b>Аспект 3.</b> Недостатки (1–2) видов/типов ... названы											
	<b>Аспект 4.</b> Мнение автора по теме проектной работы высказано – какой из этих видов/типов предпочитает / предпочёл бы / предпочитал в детстве автор и почему											
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 4)		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
2. Организация	Наличие вступления с обращением к другу и заключения, завершённость высказывания											
	Логичность и использование средств логической связи											
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
3.	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 3)		■	■	■	■	■	■	■	■	■	

**Список элементов содержания, уверенное владение которыми должен продемонстрировать участник экзамена при выполнении задания 3**

Adjectives: comparative and superlative degrees

Adjectives and adverbs

Articles (when they change the meaning of the sentence)

Future actions (*will, going to, Present Continuous*)

Imperatives

Linking verbs (*to be, to look, to feel, to seem*)

Means of expressing preference: *I prefer / I'd prefer*

Modals – *can/could*

Modals – *have to*

Modals – *should*

Modals – *must*

Nouns: countable and uncountable nouns; regular plural, irregular plural, no plural; nouns used only in the plural; noun and verb agreement; *much/many* with nouns

Passive voice (Present and Past Simple)

Present and Past Continuous

Present and Past Simple

Possessive case of nouns

Prepositions of place, time, direction

Present Perfect

Pronouns

*There + to be / It + to be*

Verb + *ing*: *enjoy / like / hate / love doing*

Verb + *to infinitive*: *like / hate / love/ want to do*

Word order in statements and questions

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 4**

## Акт выявления устных ответов, содержащих ненормативную лексику

Регион \_\_\_\_\_ Код предмета \_\_\_\_\_ Название предмета \_\_\_\_\_

Следующие работы были проверены и оценены по критериям, несмотря на наличие в них ненормативной лексики (нецензурной браны), что подпадает под действие Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях.

Председатель предметной комиссии \_\_\_\_\_

*подпись*

ФИО

Дата «\_\_\_\_\_» 2026 г.